الحكومة تبحث منح علاوة تتراوح بين ٥ و١٠٪ للعاملين من أول «يوليو»

مبارك يبحث خطة لضغط الانفاق وزيادة حصيلة الضرائب والجمارك

فرض رسوم وضرائب جديدة وحظر استيراد ٢٤ سلعة

كتب جمال شوقي :

يناقش الرئيس حسني مبارك خلال ايام خطة الحكومة لتنفيذ برنامج جديد للتقشف وضغط الانفاق الحكومي والاداري بالدولة . تتضمن الخطة الجديدة تقليص حجم الاستيراد من الخارج بنحو مليار جنيه كما سيتم ضغط انفاق الهيئات والجهات الحكومية بنحو ٥٠٠ مليون جنيه عن الموازنة الماضية للدولة . وعلمت «الوفد» من مصادر اقتصادية مطلعة ان نية الحكومة تتجه الى تطبيق رسوم وضرائب جديدة على السلع والخدمات لتحصيل نحو ٢ مليار جنيه اضافية من الضرائب والجمارك خلال الموازنة القادمة التي ستبدأ اول «يوليو» القادم . ومن المقرر ان يحسم الرئيس مبارك الخلافات الحادة بين كبار المستشارين الاقتصاديين والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وبعض وزراء المجموعة الاقتصادية حول القرارات الاقتصادية القادمة واسلوب تنفيذها . وتتضمن خطة التقشف الاقتصادي حظر استيراد بعض السلع التي يتم انتاجها في مصر وتشمل نحو ٢٤ سلعة جديدة بالاضافة الى ٦٤ سلعة تم حظر استيرادها مؤخرا . كما سيتم زيادة التعريفة الجمركية على نحو ٥٠ سلعة اخرى .

وعلمت «الوفد» ان هناك اتجاها داخل رئاسة الجمهورية لدمج بعض الوزارات والهيئات ذات النشاط المتشابه لخفض نفقات الجهاز الاداري للدولة . ومن جهة اخرى تبحث الحكومة حاليا في سرية تامة منح العاملين بالدولة علاوة جديدة تتراوح بين ٥ و ١٠٪ من اساس المرتب لتتزامن مع بداية تطبيق القرارات الاقتصادية في اول «يوليو» القادم . وتبحث الحكومة تكاليف العلاوة الجديدة التي سيتم ضمها مع العلاوات والزيادات التي منحتها الحكومة للعاملين خلال العامين الماضيين . الى اساس المرتب

الرئيس مبارك

الدول العربية تعاني من هروب الأموال للخارج

بسبب التضخم وأسعار الصرف والفائدة

دبي - رويتر . اكد «هنري عزام» احد خبراء الاقتصاد العرب امس ان الدول العربية - باستثناء الدول الغنية بمنطقة الخليج - تعاني من هروب راس المال الى الخارج . واضاف ان الافراد يحاولون نقل الارصدة الاجنبية خارج البلاد تجنبا للتضخم واسعار الفائدة الرسمية غير المناسبة بالدول العربية . واوضح «عزام» ان هروب الاموال يؤدي الى تزايد ازمة الديون الخارجية لهذه البلاد . واشار الى الارصدة الاردنية المودعة بالخارج فقال انها يمكن ان تسدد ٣٧٪ من الديون الخارجية للاردن . ودعا «هنري عزام» الحكومات العربية الى اتخاذ التدابير اللازمة لاسترداد الارصدة المودعة بالبنوك الاجنبية .

«المهدي» يرحب بإعلان المتمردين وقف إطلاق النار في الجنوب

الخرطوم - وكالات الانباء . رحب الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني - امس بموافقة جون قرنق - زعيم المتمردين في الجنوب - على وقف اطلاق النار لمدة شهر اعتبارا من امس الاول . اكد المهدي ان رد حكومته على هذه المبادرة سيكون ايجابيا . وقال ان كل خطوة سنخطوها حركة المتمردين نحو السلام سترد عليها الحكومة السودانية بخطوتين للامام . مشيرا الى ان المشكلة الاولى التي تواجه

(البقية ص ٢)

مجلس الوزراء وافق على مشروعات القوانين الجديدة

وافق مجلس الوزراء في اجتماعه ظهر امس برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء على احالة مشروعات قوانين الاستثمار والايلولة والمخدرات . والغاء ضريبة التركات . وتعديلات قانون المرافعات . الى مجلس الشعب لمناقشتها واقرارها . وكان المجلس قد عقد اجتماعا استمر ثلاث ساعات ناقش خلاله الصورة النهائية لمشروعات القوانين .

أساتذة جامعة القناة يطالبون مبارك بالتدخل لحسم الصراع داخل الجامعة

كتب مجدي حلمي

ارسل ٦٦ استاذا بجامعة قناة السويس برقيات الى الرئيس مبارك والدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم يطالبون بالتدخل لحسم ما يدور داخل الجامعة من صراع بين ادارتها واعضاء هيئة التدريس ومنع الضغوط التي تمارسها الجامعة على الاساتذة لمنعهم من ابداء ارائهم في العملية التعليمية . ووقف حق النقد البناء . كما طالب الاساتذة رئيس الجمهورية بالتدخل لالغاء قرار رئيس الجامعة بوقف رئيس نادي اعضاء هيئة التدريس عن العمل . واقرار حقوق اعضاء هيئة التدريس . كما طالبوا بتشكيل لجنة لتقصي الحقائق داخل الجامعة . جاء ذلك في البيان الذي اصدره اساتذة جامعة قناة السويس في الاسبوع الماضي عقب اجتماعهم .

كما قرر مجلس قسم علوم الاغذية بكلية الزراعة بالجامعة في الاسبوع الماضي . ان كل ما جاء في الشكوى المقدمة ضد الدكتور سعيد سلامة رئيس المجلس غير حقيقي . وطلب المجلس ضم القرار الى ملف القضية المقامة من قبل الدكتور سعيد سلامة امام محكمة القضاء الاداري بالمنصورة التي يطالب فيها بالغاء قرار وقفه . وتنظر القضية يوم ١٠ مايو . كما قام اعضاء هيئة التدريس بالجامعة صندوقا للتكافل الاجتماعي للدفاع عن عضو هيئة التدريس الذي يوقف بسبب ابداء رأيه في الجامعة او خارجها .

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردي
مدير التحرير
جمال بدوي
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلي

الوفد

«الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة»
● سعد زغلول ●

الأربعاء ٢٧ رمضان ١٤٠٩ هـ - ٣ مايو ١٩٨٩ م - ٢٥ برمودة ١٧٠٥ ق - العدد ٦٧٤ - السنة الثالثة

١٠ صفحات | ٢٠ قرشا

AL- WAFD □ MAY 3, 1989 □ VOL. 3, NO. 674

موافقة وزير الاقتصاد شرط للافراج عن الدواجن المستوردة

حذرت إدارة الاستيراد والتصدير والنقد بمصلحة الجمارك جميع الفروع الجمركية من الافراج عن اية شحنات من الدواجن المجمدة المستوردة للاتجار او التصنيع قبل الحصول على موافقة وزير الاقتصاد شخصيا او موافقة وكيل اول الوزارة . وطلبت الادارة من فروع الجمارك مراعاة النص التشريعي الخاص باستيراد السيارات فيما يتعلق بشرط الموديل. واوضحت ادارة الاستيراد والتصدير والنقد انه يشترط الا يزيد عمر السيارة المستعملة عن سنتين بخلاف سنة الموديل حتى تاريخ شحنها، وان تسير ثلاثة شهور كفترة سماح لوصول السيارة الى الموانىء المصرية وليس لشحنها من الخارج بحيث يكون اخر موعد للشحن هو نهاية ديسمبر من كل عام، واخر موعد للوصول هو نهاية مارس من العام الذي يليه

* إمساكية رمضان *

الافطار	٦,٣٣
السحور	١,١٥
الفجر	٣,٣٥
ساعات الصوم	١٥,١٨

برامج التليفزيون .. اليوم

القناة الأولى :

● في الساعة الثالثة والنصف عصرا الفيلم العربي «معبودة الحب» بطولة ابوبكر عزت ونيلي فهمي . وفي الساعة الثامنة وعشر دقائق حلقة من فوازير رمضان . وتنقل في الساعة التاسعة والنصف الا خمس دقائق بالقمر الصناعي من المملكة العربية السعودية صلاة التراويح . وختام للمصحف الكريم من المسجد الحرام . وتبدأ السهرة في العاشرة بالحلقة الاولى من مسلسل «حارة الشرفاء»

القناة الثانية :

● في الساعة الثانية والنصف عصرا الفيلم الاجنبي الحربي «وقت الظهيرة» بطولة جريجوري بيك . وفي الساعة التاسعة والربع حلقة من مسلسل «انا وانت وبابا في المشمش» بطولة حسن عابدين وفردوس عبدالحميد . وتبدأ السهرة في الساعة الواحدة الا ربعا مع المسلسل الديني «نور الايمان»

القناة الثالثة :

● في الساعة الثالثة حلقة من مسلسل «عصفور في القفص» بطولة ابوبكر عزت . وتعرض في الساعة الخامسة والنصف برنامج «ملف المرضى» الذي يستضيف رئيس مصلحة الشرطة .

● الاعداد لتزوير انتخابات الشورى ●

جمعة فرحات

الحكومة خالفت الدستور ولم ترسل مشروع قانون الموازنة الى مجلس الشعب حتى الآن !

خالفت الحكومة نصوص الدستور، ولم ترسل مشروع قانون الموازنة القادمة للدولة الى مجلس الشعب لمناقشته قبل اول شهر مايو الحالي. اكدت لجنة الخطة والموازنة بالمجلس انها لم تتسلم مشروع القانون حتى الآن " وكان يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد وعضو لجنة الخطة والموازنة قد طلب امس تسليمه نسخة من مشروع قانون الموازنة ، والذي نشرت الصحف القومية صباح امس انه وصل الى مجلس الشعب " رفضت اللجنة طلب يس سراج الدين. واكدت ان الحكومة لم تتقدم حتى الآن بمشروع القانون الذي ينص الدستور على مناقشته قبل بدء العمل به بشهرين "

الجو .. معتدل شمالا شديد الحرارة جنوبا

يسود اليوم طقس معتدل على السواحل الشمالية، حار على القاهرة ومصر الوسطى، شديد الحرارة على الصعيد . يتوقع خبراء الارصاد الجوية تكاثر السحب

القاهرة	٣٢	الاسكندرية	٣٠
بورسعيد	٢٦	الاقصر	٣٥

تفاصيل النشرة «ص٢».

زيادة خدمات الاتوبيس خلال اجازة العيد

كتب احمد بكير

انتهت هيئة النقل العام بالقاهرة من اعداد خطة لتشغيل الاتوبيسات والوحدات النهرية خلال عطلة عيد الفطر تقرر زيادة الاتوبيسات العاملة على الخطوط المؤدية للمناطق السياحية والحدائق . بعدد ٢٣٣ اتوبيسا و ٢٠ وحدة نهرية تمثل ضعف التشغيل الحالي . بخلاف سيارات الميكروباس التي تعمل بكامل طاقتها . اكد المهندس محمود عوني رئيس هيئة النقل العام بالقاهرة ان خطة التشغيل يبدأ العمل بها من فجر يوم العيد ولمدة ثلاثة ايام حتى الواحدة بعد منتصف الليل . واوضح انه تقرر زيادة الاتوبيسات المتوجهة من القاهرة الى القناطر الخيرية بعدد ٣٧ اتوبيسا . زيادة على التشغيل الحالي . وزيادة الوحدات النهرية من مرسى الجلاء والساحل الى القناطر بعشرين وحدة . بخلاف التشغيل العادي . كما تقرر مضاعفة الاتوبيسات العاملة على خطوط

(البقية ص ٢)

الجماعة الاسلامية تصمم على إقامة صلاة العيد بميدان عابدين

اعلنت الجماعة الاسلامية تصميمها على اداء صلاة العيد في ميدان عابدين . استنادا الى الحكم القضائي الذي صدر لصالح الشيخ حافظ سلامة احد قيادات الجماعة في العام الماضي . اعلنت الجماعة عن اماكن الصلاة في القاهرة والجيزة ففي عين شمس تقام الصلاة امام مسجد ادم . وفي امبابة امام نفق امبابة . ومن ناحية اخرى اصدر اللواء زكي بدر وزير الداخلية اوامر مشددة . بمنع اعضاء الجماعات الاسلامية من اقامة صلاة العيد . في الخلاء بالقوة في جميع مدن

(البقية ص ٢)

اكتشاف جبانة أثرية نادرة بمنطقة سقارة

كتب كمال عمران :

كشفت بعثة الآثار بجامعة القاهرة التي تجري حفائرها بمنطقة ابو صير بسقارة عن جبانة أثرية نادرة من الطوب اللبن . ترجع إلى عصر الأسرتين الأولى والثانية - من ٣٢٠٠ - ٣٤٠٠ سنة ق. م - . كما عثرت البعثة على مجموعة كبيرة من الاواني المرمرية والبرونزية والفخارية والرخامية، كانت تستخدم في حياتهم اليومية .. وكانت بعثة الآثار التابعة لجامعة القاهرة. قد بدأت حفائرها بمنطقة سقارة في العام الماضي، برئاسة الدكتور علي رضوان عميد كلية الآثار، للبحث عن معبد الشمس، بمنطقة ابو صير حسب ماذكر في برديات أبوصير والتي أشارت الى

(البقية ص ٢)

مليون جنيه ايرادات عبور نفق أحمد حمدى

بلغت الايرادات السنوية لعبور السيارات من نفق الشهيد احمد حمدى . ما يقرب من مليون جنيه . اكد المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس . ان متوسط عدد السيارات التي تعبر النفق يوميا يصل الى ١٥٠٠ سيارة

واعلن ان الهيئة قامت باستكمال جميع مرافق النفق وعناصر تشغيله والات المراقبة والتحكم واجهزة قياس التلوث . وطلمبات عمليات الرشح بقوة ٢٠ لتر/ثانية

تأجيل زيادة أسعار الفائدة لمدة أسبوعين

اعلن مصدر مسئول بالبنك المركزي امس ان مصر تعتزم اعلان زيادات اسعار الفائدة على المدخرات في البنوك خلال الاسبوعين القادمين . واكد المصدر المسئول ان البنك المركزي اوصى بزيادة اسعار الفائدة على الودائع بنسبة تتراوح بين ٢٪ و ٤٪ وعلى القروض بنسبة تتراوح بين ١٪ و ٢٪ . يبلغ سعر الفائدة الحالي على الودائع ١٣٪ . وكان صندوق النقد الدولي قد طالب مصر بزيادة

(البقية ص ٢)

اتفاقية الاستثمارات بين مصر والكويت توقع بعد أيام

تبدأ في منتصف الشهر الحالي المباحثات الاقتصادية بين الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد وجاسم الخرافي وزير المالية الكويتي . تتضمن المباحثات التوقيع على اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات بين البلدين . والاطلاع على دراسات الجدوى الاقتصادية للمشروعات الجاري تنفيذها . لتقدير مدى مساهمتهم . ومن المنتظر ان تتضمن المباحثات الموافقة على منح مصر قروضا

(البقية ص ٢)

اغتيال قائد فلسطيني في جنوب لبنان

صيدا - وكالات الانباء : لقي امس «عصام اللوح» ، الممثل الشخصي للزعيم الفلسطيني «ياسر عرفات» مصرعه في صيدا بجنوب لبنان . وذكرت مصادر البوليس في لبنان ان «اللوح» لقي مصرعه في احد المحال التجارية بصيدا ، اثر طلقات رصاص مجهولة صوبت اليه . ولم تذكر المصادر الامنية تفاصيل اخرى عن محاولة الاغتيال .

اسرائيل تعتزم اجراء انتخابات سياسية في الأراضي المحتلة

القدس المحتلة - وكالات الانباء : اكدت مصادر اسرائيلية مطلعة ، ان اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي سيقدم خلال زيارته القادمة لواشنطون تفاصيل الخطة الاسرائيلية للانتخابات في الاراضي المحتلة . اوضحت المصادر ان الخطة تتضمن انتخابات سياسية وليست بلدية تحت اشراف فريق مراقبين امريكيين . اضافت المصادر ان مشروع الانتخابات لن يعرض على الإدارة الامريكية إلا بعد موافقة الحكومة الاسرائيلية عليه .

فوز الحزب الحاكم بانتخابات الرئاسة في باراجواي

اسونسيون - وكالات الانباء . اعلنت امس نتائج الانتخابات النهائية في باراجواي فاز الجنرال اندريس رودريجز مرشح الحزب الحاكم بعد حصوله على ٧٥٪ من الاصوات مقابل ٢٠٪ لمنافسه المعارض دومينجو لاينو عن الحزب الليبرالي الراديكالي، ووصلت نسبة الامتناع عن التصويت في هذه الانتخابات الى ٤٧٪

(انظر ص ٤)

الاسد | فهد

أنباء عن اجتماع بين مبارك والاسد في السعودية

القاهرة - «ا ف ب» . اكد مصدر مصري مطلع امس ان الرئيس حسني مبارك سيجتمع مع الرئيس السوري حافظ الاسد . يوم الاثنين القادم في السعودية . ذكر المصدر ان الرئيس مبارك. سيتوجه يوم الاثنين القادم الى الرياض . في زيارة تستغرق ٢٤ ساعة . يجتمع خلالها بالعاهل السعودي الملك فهد . تأتي زيارة الرئيس مبارك للسعودية قبل ٤٨ ساعة فقط من انعقاد قمة دول مجلس التعاون العربي في الاسكندرية .

وكانت مصادر صحفية في الخليج. قد ذكرت مؤخرا ان الرئيس السوري بعث برسالة الى مبارك، يؤكد فيها استعداده للاجتماع معه في دولة ثالثة .

القيادة السياسية تأمر بتجميد رفع سعر الدولار الجمركي خوفا من رفع أسعار المواد الخام

كتب محمود عبدالعظيم :

تبدأ في القاهرة في الاسبوع القادم جولة جديدة من المباحثات مع صندوق النقد الدولي . علمت «الوفد» . ان المباحثات تتركز حول الاجراءات الاقتصادية . التي وضعتها الحكومة مع الصندوق للوصول الى اتفاق جديد يتيح لمصر الذهاب مرة اخرى الى نادي باريس لجدولة اقساط الديون . والفوائد المستحقة السداد من يوليو الماضي . وعلمت «الوفد» ان القيادة السياسية اصدرت تعليمات الى الحكومة بتجميد قرار رفع سعر الدولار الجمركي ليتوازى مع سعر السوق المصرفية الحرة ، لحين انتهاء الحكومة من جولة المفاوضات مع صندوق النقد . وحذر مستشارو الرئيس الاقتصاديون . من موجة ارتفاع اسعار شديدة ، ستنتج عن رفع سعر الدولار الجمركي من ١٨٩ قرشا الى مستوى السوق المصرفية . بفارق لا يقل عن ٦٠ قرشا للدولار . واكد مستشارو الرئيس ان ارتفاع سعر الدولار في السوق السوداء خلال الشهر الماضي تسبب في قيام المستوردين برفع لاسعار ما لا يقل عن ٣٥ سلعة اساسية ومنها سلع تنتج محليا مثل منتجات الالبان والمكرونة . بحجة ارتفاع اسعار مستلزمات الانتاج المستوردة.

وعلمت «الوفد» ان الحكومة ستنتهي خلال هذا الاسبوع من اتخاذ مجموعة الاجراءات الاقتصادية التي طلبها صندوق النقد لدفع عملية الوصول للاتفاق الجديد مع الصندوق ومنها رفع سعر الفائدة في البنوك بنسبة تتراوح ما بين ٢ الى ٤٪ . حسب اجل الوديعة .

العثور على جثة مدمن وبجوارها تذكرتا هيروين

ما زال ضحايا الادمان يتساقطون .. عثر رجال مباحث السيدة زينب على جثة مدمن داخل مسكنه بعد شمه جرعة من بودرة الهيروين مع احد اصدقائه وعثر بملابسه على تذكرتي هيروين . تم نقل الجثة الى المشرحة وامرت النيابة بتشريحها لبيان سبب الوفاة . وكانت موظفة قد تقدمت ببلاغ للمقدم سيد ماهر رئيس مباحث السيدة زينب بعثورها على جثة شقيقها عبدالعزيز بخيت محمود داخل مسكن اسرتها بالعقار رقم ١٦ بحارة السبيل .

انتقل على الفور العقيد فادي الحبشي رئيس مباحث القاهرة والعقيد علاء مقلد مفتش مباحث الجنوب الى مكان البلاغ . وتبين ان الجثة مسجاة على ظهرها داخل غرفة الضابط . وتبين للعميد محمود لطفي وكيل مباحث جرائم النفس ان الجثة خالية من اية اصابات ظاهرية وبتفتيش ملابسه عثر على تذكرة

(البقية ص ٢)

بسبب قطعة كنافة طالب يطعن عاملا بمطواة

كتب سعد عبدالرحيم :

طعن طالب ببولاق الدكرور عاملا بمطواة واخرج احشاءه بسبب قطعة كنافة . تم القبض على المتهم وامر محمد حلمي الشيل وكيل اول نيابة العجوزة بحبسه وايداعه مؤسسة الاحداث .

كان قد تلقى المقدم مجدي عكاشة رئيس مباحث بولاق الدكرور اشارة من مستشفى ام المصريين بوصول جمعة سيد (عامل) مصابا بجرح نافذ بالبطن . وتبين من التحريات ان مشاجرة نشبت بين المجني

(البقية ص ٦)

التحفظ على أموال رئيس جمعية امتنع عن سداد القرض

اصدر المستشار عبدالسلام حامد المدعي العام الاشتراكي قرارا بمنع ابراهيم الدسوقي محمد البنا رئيس مجلس ادارة جمعية الامل لتنمية الثروة الداجنة وزوجته واولاده من التصرف في اموالهم العقارية والمنقولة او ادارتها . ذكر المدعي الاشتراكي في قراره ان الجمعية امتنعت عن سداد قرض قدره تسعة ملايين و ٥٠٠ الف فرنك فرنسي حصلت عليه من بنك التنمية والائتمان الزراعي بالشرقية . كما بلغت مديونية الجمعية في نهاية عام ١٩٨٨ حوالي مليوني دولار امريكي . وامر المدعي الاشتراكي بتشكيل عدة لجان لحصر ممتلكاته تمهيدا لاحالته لمحكمة القيم .

محاولات للافراج عن صوامع الأسمنت المحجوز عليها ومفاوضات لتسهيل تفريغ صفقة أسمنت في سفاجة

كتب محمد أمين :

يسعى اصحاب صوامع الاسمنت حاليا للافراج عن صوامعهم المحجوز عليها في ميناءي سفاجة ودمياط . مارس اصحاب الصوامع ضغوطا مكثفة ، لبحث امكانية فك القيود التي تعرقل عمل الصوامع . وعلمت «الوفد» ان عددا من الوزراء والمسئولين السابقين ، تدخلوا لدى المهندس حسب الله الكفراوي ، وزير التعمير والاسكان . رفض الوزير كافة الوساطات التي تطالب بالافراج عن الصوامع . وكان قد امر بتوقيع الحجز على صوامع الاسمنت . بسبب توقفها عن توريد حوالي ٤ ملايين طن من الاسمنت المستورد منذ ثلاث سنوات !! ..

كما علمت «الوفد» ، انه يجري حاليا التفاوض بشأن تسهيل تفريغ صفقة اسمنت روماني من الباخرة الرومانية الراسية في ميناء سفاجة ، كان قد تعاقد عليها «اوشة» احد تجار الاسمنت ببورسعيد ، وتصل حمولتها الى ٢٠ الف طن . كما تهدف المفاوضات الى الافراج عن ١٨ الف طن اسمنت تم احتجازها خطأ ضمن صومعة مصطفى عزام . تبين انها خاصة بشركة المصريين العاملين في الخارج .

غرق ٢٠ ونجاة ٩ مواطنين في سقوط اتوبيس بالترعة الابراهيمية

كتب محمد زكي :

تمكنت الضفادع البشرية ورجال الانقاذ النهري من انتشال عشر جثث من ضحايا اتوبيس ملوي الذي سقط بركابه فجر امس الاول في ترعة الابراهيمية ولا يزال البحث جاريا عن باقي الجثث . لم تتمكن النيابة من الاستماع الى اقوال سائق اتوبيس «الموت» والمحصل لسوء حالتهما . وقد امر صلاح عبد الله وكيل اول نيابة ملوي بحبس السائق اربعة ايام على ذمة التحقيق .

وكان اللواء زكريا رياض مدير امن المنيا قد تلقى بلاغا في الساعة الخامسة والنصف من فجر امس الاول بسقوط اتوبيس عام في ترعة الابراهيمية بملوي بركابه . فانتقل على الفور الرائد زغلول

(البقية ص ٢)

ومصرع واصابة ٦ أشخاص في تصادم سيارتين بكفر سعد

لقي مواطنان مصرعهما . واصيب اربعة اخرون في تصادم سيارة اجرة ونصف نقل بطريق كفر سعد بدمياط .

(البقية ص ٢)

الحرب مستمرة على أوكار المخدرات :

ضبط ١١٤ من التجار والمتعاطين في حملات مفاجئة على مناطق شرق القاهرة

كتب يسرى شبانه واحمد راضى :

شنت مباحث القاهرة امس الاول حملات مفاجئة على مناطق شرق القاهرة اشتركت فيها قوات الامن المركزي والكلاب البوليسية المدربة . اسفرت الحملات عن ضبط ١١٤ من تجار المخدرات والمتعاطين . وضبط ٤٥ كيلو حشيش و ٣٥ الف سم ماكستون فورت ، ١٥ جرام هيروين و١٣ قطعة سلاح و١٨ هاربا من تنفيذ الاحكام .

قاد الحملات العميدان فادي الحبشي رئيس مباحث القاهرة ومحمود وجدي وكيل المباحث لقطاع الشرق باشراف اللواءين ممدوح برعي مدير الامن وعصام نجم مدير المباحث الجنائية واشترك فيها العقداء عادل سليم وعبدالعزيز حامد وثروت عبدالعزيز مفتشو المباحث و٧٥ ضابطا ومخبرا سريا . وشملت الحملات مناطق مدينة السلام وعين شمس والمطرية والزيتون ومصر الجديدة والنزهة ومدينة نصر وحدائق القبة والوايلي .

اسفرت الحملات عن ضبط ٥ من كبار تجار المخدرات هم كمال حسن سالم «٤٥ سنة» خفير بعرب الحصن وباهي عبد الله عطية «٥٠ سنة» ومحمد عبد الله محمود «٤٠ سنة» وفاطمة علي ابراهيم «٣٠ سنة» وشهرتها ام زيد ومحمد ابراهيم متولي وشهرته محمد الصغير . حيث ضبط بحوزتهم ٤٥ كيلو جرام حشيش ماركات «الارنب» و«الكاس» و«زينة ٨٨» اخفوها في باطن الارض وكشفت عنها الكلاب البوليسية . كما تم ضبط كمية كبيرة من سائل الماكستون فورت داخل ٦ جراكن بلاستيك وزجاجات البيبسي والحوافظ الزجاجية ومجموعة كبيرة من السرنجات البلاستيكية

(البقية ص ٢)



المتهمون بالاتجار في المخدرات وامامهم الكميات المضبوطة من حشيش وماكستون «تصوير : السهيتي»

أخبار المحافظات

●● الاسماعيلية .
تم تعديل فتحات وجسور ترعة الجبالى بالاسماعيلية، لتحسين حالة الرى، وترميم الجسور عليها. ويتم حاليا العمل فى تطوير ترعة ابو سلطان ١٠٤ على ترعة الاسماعيلية بالاضافة الى تبطيش وترميم جسورها، لتحسين الرى بنهاية الترعة بتكلفة ٨٠ الف جنيه.

●● المنوفية :
بلغت جملة الاعتمادات الانشائية لمراكز الشباب والهيئات الشبابية بمحافظة المنوفية للعام المالى الحالى ٢٥١


عبدالتواب رشوان   عبد الحليم موسى

الفا و ٥٠٠ جنيه. وتم تخصيص مبلغ ١٤٥ الف جنيه، لانشاء صالة للمصارعة ونزل للشباب باستاد شبين الكوم و٢٠ الف جنيه لوحدة خلع الملابس بنادى سرس الليان. و١٥ الف جنيه لنادى مدينتى اشمون ومنوف.

تحقيقات موسعة مع مسئول تنفيذى كبير بمحافظة السويس

السويس - عبد الله ضيف :

علمت «الوفد» ، ان النيابة العامة ستجرى عقب اجازة عيد الفطر مباشرة ، تحقيقات موسعة مع احد كبار المسئولين بديوان عام محافظة السويس . ارتكب المسئول تجاوزات ومخالفات خطيرة ، فى عمليات توزيع وبناء مدن الاسكان الجديدة ، بالسويس . وكشف النقاب عنها اجهزة الرقابة الادارية والجهاز المركزى للمحاسبات .

وكانت النيابة العامة ، قد تلقت بلاغا من اجهزت الرقابة الادارية . عن المخالفات الجسيمة . التى شابت عمليات بناء وتوزيع مدن الاسكان الجديدة بالسويس . وطرق إرساء المناقصات على بعض المقاولين بالمخالفة للائحة المناقصات قررت النيابة سرعة استدعاء المسئول التنفيذى الكبير للتحقيق معه . ومن المنتظر ان تسفر التحقيقات عن مفاجات خطيرة ، ووقائع مذهلة .

٣٦ مليون جنيه من الوكالة الامريكية للتنمية لتمويل ٥٢٠ مشروعا فى ست محافظات

اجتمع الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة ورئيس لجنة الخدمات المحلية للمحافظات الحضرية الست وهى القاهرة والاسكندرية والجيزة والقليوبية وبورسعيد والسويس مع مارشال براون مدير الوكالة الامريكية للتنمية الدولية .

تم خلال الاجتماع بحث مشروعات التنمية المحلية لهذه المحافظات . والتى تبلغ تكاليف المرحلة الثانية لهذه المشروعات ٣٦ مليون جنيه .

وقام مارشال بتسليم الدكتور محمود شريف شيكا بهذا المبلغ خصص منه للمحافظة ١٥,٧ مليون جنيه يتم منه تمويل تنفيذ مشروعات انشاء المدارس والوحدات الصحية ومراكز الشباب ورصف الطرق والمرافق الاخرى بالاضافة لمعدات المرافق وصيانتها . واعلن المحافظ ان البرنامج الاول للوكالة الامريكية للتنمية الدولية ساهم فى تنفيذ ٦٢٠٠ مشروع بتكاليف ١٢٠ مليون دولار .

وتشمل المرحلة الثانية ٥٢٠ مشروعا فى المحافظات الست وقيمتها ٣٦ مليون جنيه .

محمود الشريف

المجالس المتخصصة تطالب بوضع خطة شاملة للنهوض بالسياحة وعرض بعض فنادق القطاع العام على شركات الادارة الأجنبية

طالب تقرير اعدته المجالس القومية المتخصصة بوضع خطة شاملة للنهوض بصناعة السياحة فى مصر . تتضمن قدرا من التسهيلات السياحية . واجراءات لدعم التنشيط السياحى والتنظيم الادارى . وتحديد سياسة الدولة فى مساعدة قطاع السياحة عن طريق المنح . والاعفاء من دفع الرسوم الجمركية . والقروض طويلة الأجل . والاعفاء من ضرائب الارباح التجارية والضريبة العقارية . وطالب التقرير . بضرورة اجراء مسح للثروة السياحية . واعداد دراسات جدوى للمناطق السياحية على مستوى الدولة . لتحديد مناطق التنمية السياحية الجديدة . وتشجيع مشاركة راس المال العربى والاجنبى والقطاع الخاص الوطنى فى تنفيذ المشروعات السياحية . التى تتضمنها الخطة الشاملة . على ان تتكفل الدولة بصفة اساسية بتنفيذ المرافق العامة الرئيسية فى مناطق التنمية السياحية .

كما طالب التقرير بالاهتمام بصفة خاصة بالسياحة العربية فى مصر . بعد ان اصبح السياح العرب يمثلون ٥٠٪ تقريبا من عدد السياح . الذين يفدون الى مصر .

واكد التقرير على اهمية تحقيق الراحة والسهولة فى الانتقال والاقامة والمعيشة للسياح العرب . من خلال حل مشاكل الاسكان . وارتفاع اسعار الشقق المفروشة والمواصلات والانتقال والخدمات المختلفة . واوصى التقرير . بانشاء جهاز خاص لتنمية السياحة العربية . وانشاء مكاتب سياحية فى عواصم البلاد العربية . لتزويد السائح بكافة المعلومات . وتقديم التسهيلات اللازمة له . وطالب بانشاء مكتب خاص للسياحة العربية بكل من مطار القاهرة والموانىء المصرية . وتوقع التقرير فى حالة تنفيذ هذه التوصيات ان يصل عدد السائحين الى حوالى ١٠ ملايين سائح عام ٢٠٠٠ ، مما يعنى زيادة كبيرة فى دخل البلاد من العملات الصعبة الى جانب العائد الحضارى المتمثل فى زيادة الاتصال بين الشعب المصرى وشعوب العالم .

وطالب تقرير المجالس القومية المتخصصة ، بدعم السياحة الدينية اعتمادا على الاثار الإسلامية والاحتفالات الدينية السنوية ، مؤكدا على اهمية صيانة الاماكن الدينية والحفاظ على مظهرها . وطالب التقرير . بدعم دور شرطة السياحة للحيلولة دون مضايقة السياح . وانشاء وتحسين المرافق والخدمات

وفى مجال الادارة الفندقية ، طالب التقرير بالغاء ربط الوظائف الفندقية بدرجات القطاع العام . وتوحيد جهات الرقابة المختلفة فى جهة واحدة . وعرض بعض فنادق القطاع العام على شركات الادارة الاجنبية . والعمل على تنويع جنسيات هذه الشركات . وعرض بعض فنادق القطاع العام للتاجير لمدد يتفق عليها وتوجيه الاستثمارات المخصصة لقطاع السياحة الى احلال وتجديد هذه الفنادق .

عبد القادر حاتم

مصطفى شردى يتحدث عن احداث الساعة ببورسعيد

تعقد لجنة الوفد العامة بمحافظة بورسعيد ندوة سياسية مساء غد «الخميس» . تستضيف اللجنة مصطفى شردى رئيس تحرير «الوفد» ، ويتحدث عن احداث الساعة . كما تستضيف اللجنة فؤاد بدراوى سكرتير عام مساعد الوفد . يدير الندوة الدكتور عادل ابوالعلا سكرتير عام مساعد لجنة الوفد ببورسعيد . باشراف حلمى الهندى المحامى ورئيس لجنة الوفد ببورسعيد . تعقد الندوة فى تمام الساعة التاسعة مساء غد «الخميس» بمقر اللجنة بشارعى محمد محمود ومحمود صدقى

لجنة الوفد بالابراهيمية تحتفل بليلة القدر

تحتفل لجنة الوفد بالابراهيمية شرقية ، برئاسة محمد رفعت احمد باحياء ليلة القدر وتوزيع الجوائز على الفائزين فى مسابقة حفظ القرآن الكريم .

وزير التعليم يطالب الادارات التعليمية بابتداء العام الدراسى ٣٨ أسبوعا

وزارة التعليم تبحث استكمال الأبنية المدرسية فى جميع المديريات «سرور» يحذر من خطورة فتح المدارس قبل إعداد وتجهيز المعامل

كتب جهاد عبدالمنعم :

تعد وزارة التعليم، خطة عاجلة لاستكمال المبانى المدرسية، وتزويدها بالمعامل والورش لتدريب الطلاب . وطالبت الوزارة ، جميع الإدارات والمديريات التعليمية، باعداد تقارير مفصلة حول احتياجاتها من الابنية المدرسية والمعامل والاجهزة والورش . بحيث تصل هذه التقارير الى وزارة التعليم خلال شهر «مايو» الحالى، حتى تستعد الوزارة بخطة تقوم بتنفيذها الهيئة العامة للابنية المدرسية . وتقرر انشاء ادارة هندسية فى كل ادارة تعليمية تتولى صيانة الابنية والاجهزة والمعامل ، ورفع تقارير مباشرة الى الهيئة العامة للابنية المدرسية .

وحذر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم من فتح المدارس واستقبال الطلاب قبل استكمال التجهيزات مشيرا الى افتتاح مدرسة امير الجيوش الثانوية بالقاهرة دون تجهيز معمل بها، لتدريب الطلاب . وطالب الوزير بسرعة تجهيز المعمل بالمعدات والخامات لتدريب طلاب قسمى العلوم والرياضيات ولاجراء التجارب عمليا . واكد وزير التعليم، انه من خلال نشاط هيئة الابنية المدرسية، والجهود الذاتية فى بناء المدارس سوف يتم الغاء الفترة الثالثة فى المدارس الابتدائية فى الاسكندرية والقاهرة والقليوبية والدقهلية فى العام الدراسى القادم . كما يسهم خفض السلم التعليمى فى توفير عدد كبير من الفصول التى تقضى على الكثافة والتكدس داخل فصول المرحلة الابتدائية .

فتحى سرور

قواعد منح جوائز للبحوث الممتازة بجامعة عين شمس جائزة ١٥٠٠ جنيه لكلية البنات و ١٠٠٠ لباقى الكليات

كتب سامى مراد :

وضعت الادارة العامة للدراسات العليا والبحوث بجامعة عين شمس اللائحة الخاصة بقواعد منح جوائز البحوث الممتازة . تقرر تخصيص الف جنيه لكل كلية ، وتقسم الى جائزتين فى التخصصات التى يحددها مجلس الكلية سنويا وتمنح الجائزة لاعضاء هيئات التدريس بالجامعة من غير الاساتذة . وقرر مجلس جامعة عين شمس تخصيص ثلاث جوائز سنويا للبحوث الممتازة باجمالى ١٥٠٠ جنيه بكلية البنات فى ثلاثة تخصصات هى العلمية ، والادبية ، والتربوية ، وتخصيص ٥٠٠ جنيه لمعهد الدراسات العليا للطفولة . كما تقرر تخصيص ٥٠٠ جنيه اخرى لمعهد الدراسات والبحوث البيئية . وتمنح الجائزة فى التخصصات العلمية التى يحددها مجلس المعهد سنويا . وقرر مجلس جامعة عين شمس فى اجتماعه الاخير حجب الجائزة عن البحث المقدم اذا كان جزءا من بحوث الماجستير والدكتوراه التى قام بها الباحث او اشترك فى الاشراف عليها .

واشترط المجلس الا يكون قد مضى على نشر البحث اكثر من خمس سنوات اعتبارا من تاريخ تقديمه للجنة التقييم ، وان يتم منح الجائزة وصرف المكافاة بموافقة من مجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الدراسات العليا والبحوث بالكلية . ووافق مجلس كلية طب عين شمس على ترشيح الدكتور عبد العزيز كمال ، والدكتورة وجيدة عبد الرحمن للحصول على جائزة البحوث الممتازة لعام ١٩٨٩ وقدرها ١٠٠٠ جنيه عن بحثهما المقدم بعنوان مشاكل تلوث البيئة المصرية واثرها على العوامل الوراثية بالجسم .

اليوم .. انتهاء امتحانات الدور الأول بالابتدائى

تنتهى اليوم «الاربعاء» امتحانات الدور الاول للصفوف الاول والثانى والثالث الابتدائى بالقاهرة والجيزة يؤدى التلاميذ الامتحان فى مادتى الحساب والعلوم . ويقوم التلاميذ بكتابة الاجابات فى نفس ورقة الاسئلة . ومن ناحية اخرى بدأت امس عمليات تصحيح اوراق اجابات مادتى اللغة العربية والتربية الدينية ، كما يتم مساء اليوم تصحيح اجابات العلوم والحساب فى جميع المدارس حتى يتم اعلان النتائج غدا «الخميس» قبل عطلة عيد الفطر .

حظر تحصيل أية مبالغ من تلاميذ الاسماعيلية

أصدر المهندس محمد عبداللطيف بدر مدير عام التربية والتعليم بالاسماعيلية ، قرارا بعدم تحصيل اية مبالغ نقدية من الطلبة تحت اى مسمى ، الا بايصال رسمى تنفيذا للقرار الوزارى

مشروعات مصرية امريكية لصناعة التبريد والتكييف

يقوم وفد تجارى امريكى بزيارة القاهرة خلال الفترة من الخامس عشر حتى التاسع عشر من شهر مايو الحالى للاتفاق على اقامة مشروعات مشتركة فى مصر، خاصة فى مجال التبريد وتكييف الهواء.

جوائز للمسابقة الثقافية بمركز شباب سنتورس

تاجيل زيادة اسعار

(بقية المنشور ص ١)

اسعار الفائدة لتصل الى ٢٥ ٪ . فى اطار الاصلاحات الاقتصادية . التى تمهد لمنح مصر قروضا جديدة . واعادة جدولة ديونها الخارجية . وكان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قد صرح فى الاسبوع الماضى بان اسعار الفائدة سترفع اعتبارا من يوم «الاثنين» الماضى . ووافق امس الاول عطلة شم النسيم واغلقت فيه جميع البنوك .

اتفاقية الاستثمارات

(بقية المنشور ص ١)

بشروط ميسرة وبفائدة تتراوح بين ٣,٥ و٤٪ لتمويل بعض مشروعات خطة التنمية الاقتصادية . بالاضافة الى بحث امكانية ادخال بعض البنود السلعية الجديدة ضمن حركة التبادل التجارى بين البلدين . لزيادة حركة التجارة . وبحث انشاء اسطول نقل برى لتسهيل عمليات

الاربعاء القادم .. بحث تنمية التعاون الاقتصادى المصرى - السوفيتى

مصر تشارك فى برنامج للتدريب الزراعى بايطاليا

تاييد مصرى لوقف اطلاق النار فى لبنان

العثور على جثة مدمن

(بقية المنشور ص ١)

ومصرع واصابة ٦ اشخاص

طالب يطعن عاملا

(بقية المنشور ص ١)

٧٤ بئرا بالمنيا لمنع الرشح بالأراضى

«المهدى» يرحب باعلان

(بقية المنشور ص ١)

الجماعة الإسلامية تصمم

(بقية المنشور ص ١)

اكتشاف جبانة اثرية

(بقية المنشور ص ١)

الحرب مستمرة على اوكار

(بقية المنشور ص ١)

غرق ٢٠ ونجاة ٩ مواطنين

(بقية المنشور ص ١)

زيادة خدمات الاتوبيس

(بقية المنشور ص ١)

بيان من أحمد ناصر المحامى

أحمد ناصر

عزاء واجب

شكر

النشرة الجوية

درجات الحرارة

مواقيت الصلاة

رأى

الميزانية .. والانشطة المدنية للقوات المسلحة

هل تنتهى تصريحات الرئيس عن تغيير الوضع عما كان عليه في الماضي، وعن قيام دولة المؤسسات الدستورية تتولى وحدها شئون الدولة ، وعن المهمة الوطنية للقوات المسلحة لتامين الوطن .. هل تنتهي هذه التصريحات إلى تحديد واضح للعلاقات بين الدولة والمؤسسة العسكرية ؟ وهل كان تغيير المشير ابو غزالة ، تغييرا لسياسة كان ينتهجها المشير ورفضتها مؤسسة الرئاسة . وإذا كان صحيحا ان المشير طالب بمنصب نائب رئيس جمهورية للقوات المسلحة ، وانه اقترح انشاء وضع خاص للقوات المسلحة داخل النظام السياسي ، بإنشاء مجلس عال للشئون العسكرية برئاسة نائب رئيس الجمهورية ويتولى ادارة شئون القوات المسلحة ، وفصل موازنة القوات المسلحة عن الموازنة العامة للدولة ، وإنشاء جهاز رقابي عسكري للاشراف على نفقات القوات المسلحة ـ إذا كان صحيحا ان هذه المطالب قد قدمت ـ فهل معنى ذلك انه قصد بها (انشاء وضع خاص للقوات المسلحة داخل النظام السياسي) أم قصد بها انشاء وضع متميز لنائب رئيس الجمهورية الذي سيكون رئيسا للمجلس العالي للشئون العسكرية الذي يتولى إدارة شئون القوات المسلحة وبذلك يسلب الاختصاص الاصيل لرئيس الدولة والقائد الاعلى للقوات المسلحة ؟ ومع رفض الرئاسة لهذه المطالب ، فإنه يبقى السؤال الاساسي الذي يجب ان يطرح بوضوح وصراحة .. ما هو وضع القوات المسلحة داخل النظام السياسي في مصر ؟ وإذا كانت ميزانية القوات المسلحة (وإن لم تنفصل عن الموازنة العامة للدولة) لا تطرح على مجلس الشعب ولاتناقش امام اى جهاز رقابي (كالجهاز المركزي للمحاسبات) واذا كانت القوات المسلحة تمارس انشطة مدنية كثيرة تنافس فيها المؤسسات والشركات المدنية ؟ واذا كان الجهاز المدني للقوات المسلحة يقوم بكافة الانشطة الخاصة ابتداء من الاستصلاح والزراعة والغذاء ، والمواد الاستهلاكية بكافة انواعها ، واقامة الفنادق بل والمشروعات السياحية ، وتشييد العمارات السكنية والمحلات التجارية على اراضي الدولة دون ان تدفع القوات المسلحة ثمنا لها . وتنتج الاسلحة وتبيعها في الاسواق الدولية وتحصل قيمتها لحسابها هي ولا تدخل خزانة الدولة . إذا كانت القوات المسلحة تقوم بهذه التصرفات دون محاسبة او مراقبة . فإنه من الضروري ان يسال الشعب .. هل يتفق ذلك كله مع الطبيعة العسكرية للجيش ومهمته الوحيدة في القتال والاستعداد للحرب ؟ وهل يتفق ذلك مع الديمقراطية التي توجب اخضاع كافة الهيئات للرقابة المالية للمال العام ايرادا وانفاقا وهل يتفق مع اصول الحياة المدنية ان تتحول القوات المسلحة على كافة الانشطة المدنية وان تزاول من هذه الانشطة مالا يتفق وطبيعتها الخاصة ؟ وإذا كانت بعض النظم الديمقراطية تسمح لقواتها المسلحة بان تزاول من الانشطة المدنية ما يفي بحاجاتها ويوفر لها الاكتفاء الذاتي فإن هذه النظم تضع حدودا قصوى لهذه المزاولة بحيث لا تجور على النشاط الاقتصادي المدني غير ان هذه النزعة الاستقلالية او بالاحرى الانفصالية قد بلغت في عهد المشير ابو غزالة حدا من التطرف ـ بحيث اقامت القوات المسلحة معاهد عليا تمنح شهادات عليا في تخصصات مدنية كالجامعات المدنية غير ان الامر لم يقف عند هذا الحد الذي يكرس الانعزال الكامل للقوات المسلحة عن المجتمع المدني وانما تجاوزه إلى منافسة خطيرة لهذا المجتمع المدني في انشطته المدنية العلمية .. وهذه مظاهر نرجو ان تكون تحت نظر النظام اذا هو اراد حقيقة ان يغير الاوضاع ويجدد شباب القوات المسلحة فيما تتخصص فيه بحكم وضعها الوظيفي والدستوري

د . محمد عصفور

هؤلاء يسهرون ليلة العيد خارج منازلهم

ليلة العيد غير كل ليلة ولابد من السهر حتى مطلع الفجر، وبكل الحب يتركون اسرهم ومنازلهم ويتفرغون في حماس وعشق غريب لتلبية احتياجات زبائنهم من ابناء الحي ، فالحركة ليلة العيد دائبة لا تنقطع في الحارة ، وابتسامات الفرحة تغمر الوجوه ، وكلمات التهنئة يتبادلونها في سرعة خاطفة .. ولكنها صادقة ـ والابتهالات وآيات الذكر الحكيم لا تنقطع . انهم السهارى ليلة العيد من الترزية والمكوجية والجزمجية واصحاب صالونات الحلاقة .. فمع هؤلاء كانت جولة «الوفد» داخل الاحياء الشعبية في الحسين والغورية والمنيرة ، وغيرها .. فماذا قالوا ؟ عن ليلة العيد .

الزحام يشتد على المكوجية .. ويمتد حتى ساعة متاخرة ليلة العيد .. واحيانا يستمر السهر حتى الصباح

ترزية المنيرة:

نتمنى قضاء العيد مع أسرنا ولكن!

مكوجية الغورية : نعانى من الكساد وليلة العيد فرصة لتعويض الخسائر

كانت بداية جولة «الوفد» مع الساهرين في حي المنيرة بامبابة عند حسن الترزي ، اشهر الترزية بالمنطقة ، الذى يقوم بتفصيل البدل والبنطلونات والفساتين بالاضافة الى «تاييف» الملابس العسكرية والجينز . باختصار هو ترزي شامل .. توجهنا اليه وقد ازدحم محله بالزبائن خاصة الاطفال بصحبة امهاتهم وتحدث عم حسن بعد ان انتهى من قص قطعة قماش كانت بيده :

ـ لا تصدق ان هذا يحدث كل يوم . كل هؤلاء الزبائن لا يظهرون بهذا الكم الا اوقات الاعياد فقط ونحن نضطر للسهر حتى الصباح حتى يرتدي الجميع احلى الملابس واجملها ، وصدقني رغم هذا الاقبال فنحن نعاني كسادا لا يعلمه الا الله ، صحيح فيه ترزية بتكسب ـ ليس حسدا ـ ولكن هؤلاء ترزية وسط البلد او الزمالك ..

معظم الزبائن اليوم يفضلون الجاهز عن التفصيل ، رغم ان التفصيل افضل وارخص ، الشباب عموما يفضل الجاهز لانه يراعي اذواقهم ومزاجهم لذا تشاهد معظم الشباب يرتدى الجينز . اما رب الاسرة البسيط الغلبان فهو يفضل التفصيل له ولاولاده خاصة اذا كانوا بنات لان التفصيل سوف يوفر له الكثير . وهناك بعض الشباب يفضل التفصيل لذلك السبب ، فمثلا اى بنطلون ـ قماش كويس ـ يكلف الشاب ٣٥ جنيها ، نفس القماشة لو فصلها سوف تكلفه ٢٥ جنيها فقط . ونظرا لحالة الكساد التي نعانيها ، فقد تعلمت تفصيل الفساتين ، الى جانب ملابس الاطفال ، لانني لو اعتمدت على تفصيل البدل والبنطلونات فقط فمن الافضل ان اغلق المحل .

ويتحدث عم حسن الترزي عن ذكرياته في ليلة العيد :

ـ هكذا تعودنا دائما ليلة الوقفة السهر حتى الصباح . كنت اتمنى ان اكون مع اسرتي حتى اشاركهم الفرحة ، ولكن اعمل ايه العيشة تحكم على الواحد ، عموما الزبائن يخففون عني كثيرا بالقفشات والتعليقات لان الجميع في حالة فرحة ، وبرنامج عمل كالاتي : اقفل المحل قبل صلاة العيد ، واذهب الى المنزل حيث استعد للصلاة في المسجد ثم اعود الى المنزل لاتبادل تهاني العيد مع اولادي وجيراني وفي المساء تبدأ الزيارات العائلية .

مكوجي الغورية

رغم تقدمه في السن الا انه يبدي الهمة والنشاط ، وان كان صوته لا يخلو من نبرة حزن على الماضي ، انه عم حسين اشهر مكوجي في الغورية ، قال عم حسين :

ـ انا مكوجي رجل ، واعمل في المهنة بالوراثة . ولا اريد لاولادي ان يعملوا بها ، كفاية علمتهم وكل واحد يشوف له شغلانة محترمة . ولو ان العمل هذه الايام اصبح صعب المنال ، ربنا يرحمنا من الايام دي .. ويواصل عم حسين حديثه :

الله يرحم زمان وعيد زمان . لقد اختفت بهجة العيد ولم تعد كما كانت في الماضي . زمان كان العيد في الغورية على حق . الناس ايام زمان كانت تتبادل التهاني ، اما الان فالناس تتبادل التهنئة وكانها مهمة يجب الخلاص منها بسرعة . حتى الشوارع اختفت معالمها التاريخية . وتحولت في معظمها الى دكاكين ومحلات لبيع الملابس والادوات الكهربائية والاقمشة ، كل واحد هدم جزءا من منزله واقام متجرا . وكان المفروض ان نمنع ذلك ونحافظ على عراقة واصالة هذا الحي التاريخي . وبالنسبة للشغل ايام العيد معقول . والمسالة مسالة ارزاق . ولكن في معظم ايام السنة . تقعد في المحل بالساعات ولا ياتي سوى زبون واحد يريد كي جلباب او فستان لمراته . الله يسامحه اللي اخترع المكواة الكهربائية . كل الناس اشترتها وبقت تكوى في البيت ، ورغم ان الكي في المنزل اسرع وارخص .. لكن المكواة الحقيقة هنا . والمكواة الرجل افضل خاصة للجلباب والفستان .

وبسبب ظهور المكواة الكهربائية ، اضطر كثير من ابناء المهنة الى هجرتها والعمل في وظائف اخرى . وطبعا انا رفضت رغم ان السوق يعتبر واقف تقريبا ـ لانني اعشقها ولا اجيد مهنة سواها .. وهناك مكوجية يستعملون المكواة الكهربائية في المحل ، والبعض الاخر حول دكانه لبيع المشروبات والاطعمة الخفيفة . يعملوا ايه بايديه الحالة ضنك ، وفي ليلة العيد اواصل السهر حتى ظهر اليوم التالي حتى انتهي من كي جميع الملابس المطلوبة .

جزمجي بولاق

بعد انتهاء جولتنا في الغورية ، انطلقنا الى حي بولاق الدكرور ، حيث يوجد اشهر جزمجي محله مزدحم ، بمختلف الزبائن ، الصمت يخيم على الجميع ، الا صوت الماكينة .. اللهفة تبدو اكثر على وجوه الاطفال وبعضهم نام على صدر امه من طول الانتظار وقال بعد ان رفض ذكر اسمه :

ـ اعمل جزمجي بالوراثة وقد تعودت ايام الاعياد ان اسهر حتى الصباح ودائما ليلة العيد ويوم الوقفة يزدحم المحل بالزبائن لان العيد يتطلب دائما ارتداء الجديد من الاحذية خاصة الاطفال لان العيد عيدهم .

مكسب ليلة العيد يتعدى المئة جنيه ، اما بقية ايام العام ، فالمهنة تشهد الان كسادا رهيبا ، وقد انتهى زمن الجزمجية ولم يعد هناك من يقبل على تفصيل الحذاء الا المقتدرين ، فالجميع يفضلون شراء الاحذية الجاهزة خاصة من «البواقي» من سوق العتبة فثمن الحذاء يتراوح بين خمسة جنيهات وسبعة جنيهات ، وطبعا هذا اوفر لهم من تفصيل الحذاء الذى ارتفع ثمنه ارتفاعا كبيرا نظرا لارتفاع اسعار الجلود والخامات فالنعل البوريتاني العادى يتكلف اربعة جنيهات ، اما النعل الجلد الطبيعي فيصل الى خمسة عشر جنيها .

اما الصنايعية فقد هربوا من محلات الاحذية الى المصانع الجاهزة بعد احترافهم المهنة ، ويتقاضون اجورا كبيرة ، ومعروف عن الاحذية الجاهزة انها ارخص بكثير من الاحذية التفصيل وان كانت اقل متانة .

مع ارتفاع اسعار الاحذية الجديدة لا مفر امام البسطاء من اصلاح احذيتهم القديمة .. استعدادا للعيد

جزمجية بولاق : مكاسب العيد مبروكة والحذاء الجاهز ينافسنا

تحقيق : طلعت المغربى

قهوجية الحسين : ليلة العيد بمائة ليلة عمل

عند الحلاق

في حي عماد الدين بوسط القاهرة ، ازدحم الزبائن من الشباب والرجال امام احد الصالونات الفاخرة ، كانت الفرحة بادية على وجوه الجميع لان الليلة ليلة عيد ، وقد اخذ الشباب يتبادلون القفشات والنكات . سالناهم عن الاسعار ، اجاب احدهم ـ طالب جامعي :

ـ الحلاقة اسعارها نار خاصة في المواسم مثل عيد الفطر ، الحلاقة الان تتكلف سبعة جنيهات هذا بخلاف البقشيش ، صحيح المحل نظيف والحلاقة نظيفة ، وتوجد جميع الامكانيات بالمحل مثل السخان والعطور والسشوار والتليفزيون والتليفون . ولكن الاسعار مرتفعة

التفت صاحب المحل الينا ضاحكا :

ـ ياعم ارحمونا ، وكفاية قر بقى ، دى كلها ليلة بنكسب فيها ، وبقية الايام لا اجد من احلق له .

ويواصل صاحب محل الحلاقة حديثه قائلا : اتمنى السهر مع زوجتي واولادي في هذه الليلة المفرحة ، ولكن الظروف تحكم والعيشة صعبة هذه الايام ، ولا اجد امامي سوى السهر وتحمل التعب من اجل لقمة العيش .

في مقاهي الحسين يبدو المشهد مختلفا ، الساعة تجاوزت الواحدة صباحا ، عربات من كل لون ونوع افترشت الطريق الانوار تحيط بمآذن الحسين والشوارع تكتظ بالاجانب والعرب والافارقة الكل يحتل مقاعد المقاهي ، الجرسون يتحرك في كل مكان ، وقد ارتدى البالطو الابيض يمسك الشيشة بيد وصينية المشروبات باليد الاخرى .

اقترب منا وصاح ، اى خدمة يابهوات :

ـ نريد التحدث معك . / انا خريج جامعة الازهر ، لم اوفق في السفر للخارج او العمل في الداخل ، اضطررت للعمل جرسونا في المقهى . صحيح العمل بعيد عن التخصص ولكن الحمد لله افضل من غيري بكثير و الاجر معقول فهو يتعدى العشرة جنيهات في اليوم الواحد ، وبالنسبة لسهرة العيد ، فالجميع هنا يتسابق على حضورها ، لان البقشيش فيها كبير نظرا لاقبال الزبائن الرهيب في تلك الليلة .. وطبعا العمل رغم انه شاق الا انه متعة كبيرة فيكفي انك تتبادل القفشات مع الزبائن وتتعرف على بعضهم وتخرج بصداقات خاصة مع الاجانب .

وبالنسبة للاسعار ، فمن الطبيعي ان تكون مرتفعة لان المكان نفسه سياحي ثم ان الخدمة ممتازة وتقدم افضل المشروبات سواء الساخنة او الباردة بالاضافة الى الشيشة التي يفضلها بعض الاجانب .

ماذا .. والا

حكم

مضى خطاب الرئيس مبارك في عيد العمال دون ان يحدث ما كان يتوقعه الناس، وهو اعلان الرئيس احترام الحكم النهائي الذى اصدرته المحكمة الادارية العليا بشان النواب المبعدين من مجلس الشعب واصلاح الخلل الذى حدث قبل انعقاد هذا المجلس مما ادى الى دخول اعضاء لايستحقون الدخول، وخروج اعضاء لايستحقون الخروج ..

اقول: كانت مصر كلها ـ والعالم من حولنا ـ تتابع بشغف خطاب الرئيس في عيد العمال وتنتظر منه كلمة واحدة يقولها فيرتفع قدره في مصر والعالم، ويرتفع شان مصر كلها ـ رئيسا وحكومة وشعبا ـ حين يشعر العالم بان في مصر نظاما يحترم النظام والقانون والدستور وينزل على احكام القضاء، ولا يتحرج من إصلاح الخطا ..

وكانت هذه المسالة موضع نقاش وحوار وجدال ورهان بين الجماعة السياسية المصرية في البيوت والمقاهي والاندية والحوارى .. وانقسم الناس بشانها الى متفائلين ومتشائمين : اما المتفائلون فقد اكدوا ان الرئيس سيعلن تنفيذ الحكم وفاء بعهد قطعه على نفسه قبل ذلك بان ينزل على حكم القضاء بعد صدور الحكم النهائي الذى لا حكم بعده، وان حدوث تغيير في ٧٨ مقعدا لن يهدد اغلبية الحزب الحاكم فسيبقى صاحب الاغلبية وستبقى المعارضة صاحبة الاقلية، وان الخسائر الناجمة عن تنفيذ الحكم اقل بكثير من الخسائر الناجمة عن رفض تنفيذه، وان المكاسب السياسية التى تعود على النظام اكبر بكثير من مكسب صغير.. اذا اعتبرنا العناد مكسبا (!!) .

وقال المتشائمون ان الحكم لن يُنفذ لان مستشارى السوء وخبراء التحايل لديهم في الجراب ما يمكنهم من الافلات من الحكم ، وانهم سوف يهربون الى دهاليز ومنعطفات واخاديد قانونية تشبه بيت جحا .. ولا يهمهم ان ترتفع سمعة مصر او تهبط .. وانما الذى يهمهم التشبث بالخطا حتى لاينكشف زيفهم امام الراى العام.. وامام الرئيس الذى وثق بهم.. فكانت النتيجة هذه اللخبطة الدستورية والقانونية.

لقد وضحت الرؤية الآن.. وتبين ان النظام يفضل التمادى في الباطل على الرجوع إلى الحق ..

جمال بدوى

ياطلاب العالم اتحدوا...!

بقلم: الدكتور محمود السقا

في فترة تاريخية اعلن شعار: ياعمال العالم اتحدوا، وكان بمثابة «الديناميت» الذى هز عرش السيطرة الاقتصادية ايا كان وجهها او مذهبها وانتصرت جموع العالم في كل بلاد الدنيا، واصبح للعامل ان يبرم عقدا ويحدد ساعات العمل، واصبح للعمال نقابات تدافع عن حقوقهم ضد اصحاب رؤوس الأموال، ومع الانتصار التشريعي كان الانتصار النقابي، وانقلب عامل الامس الذى كان بمثابة «ترس» في ماكينة الاسياد، اصبحت له الكلمة «مسلوبة» تماما لارادة ارباب العمل، وهاهو الشعار «الثائر» قد اتى اكله بعد حين، وباركته اقلام اصحاب الفكر الحر في خريطة هذا العالم.

واليوم لابد ان يتكرر الشعار لمخاطبة فئة اخرى من فئات المجتمع وعلى خريطة العالم، انهم الطلبة في كل زمان ومكان، وبعيدا عن الحديث عن تاريخ الحركة الطلابية وانتصاراتها التاريخي في مواقع عدة على الصعيد العالمي، فقد ثبت ان صوت طلاب العلم قد هز عروشا وحطم الديكتاتوريات المسيطرة على مقاليد البلاد، وهذا العصر هو «عصر الطلبة» وانتصار الارادة الطلابية.

لقد قلنا اكثر من مرة: علموا اولادكم السياسة وعشق الحرية، وقلنا ولن نسكت عن القول: افتحوا ابواب الجامعة لطرق السياسة ولاتحفروا لها القبور تحت اسوارها، وقلنا ان الطالب في المدرج، والاستاذ محاضر، والكتاب مقروء، ليست الثلاثية المطلوبة لصياغة قيادة المستقبل، لابد ان يحصن طلاب العلم بفن الحياة، ومعرفة حقوق الامة وواجباتها، ولابد ان ينصهر طلاب العلم بنيران الاحداث الاجتماعية والاقتصادية والسياسية حتى تتبلور شخصيتهم بجانب حياتهم الفكرية، ان السياسة فن وحياة وعلموا اولادكم فن الحياة، علموا اولادكم ممارسة العمل السياسي ومع التجربة يستبين لكم الخطا والصواب حيث التجربة مادامت مصلحة الأمة في النهاية هي الهدف والغاية.

ليكن للاحزاب السياسية ممثلون لها من الطلاب داخل مدرجات الجامعة، ليكن لطلاب الجامعة راى في لوائحه الجامعية واعطائه حرية التعبير عن فكره بشتى الطرق المشروعة، في صحف الجامعة، في مجلات الحائط، في الندوات الفكرية والسياسية داخل الجامعة وخارجها، دون ان توضع هذه «المسائل» تحت اية رقابة او تاشيرة بالرفض من جانب رجال الأمن او غيرهم.

قلنا ونادينا بهذه المعاني اكثر من مرة وفي اكثر من مجال، والذى حرك الاشجان الآن ظاهرة طلابية جديدة ظهرت كالعملاق في مولدها من القمقم، واثارت انتباه وتعليق العالم كله باعتبارها تعبيرا كاملا عن راى الطلاب في مواجهة اوضاع سياسية كان لابد فيها من راى شبابي مستنير، يفرش النور امام قوافل المستقبل.

والحدث الطلابي المثير هو ملجاءت به الانباء العالمية عن المظاهرات الطلابية الصاخبة التى قام به الآف الطلاب في الصين. نعم في الصين وكان نشيدهم ممثلا في كلمتين: الحرية والديمقراطية ولنقرا الانباء وهي موضوعة امام كل حكام الدنيا بدءا من العالم الأول الى العالم الثالث والأخير. طلاب العلم هي قادة المستقبل وهم ـ رضي الحكام ام ابوا ـ امل الغد المنشود، ولاتستطيع اى قوة، ولاتستطيع اى لائحة جائرة ان تسكت صوت شباب الأمم الهادر مثل الشلالات:

لنضم هذه الظاهرة الطلابية الى مثيلاتها في مواقع طلابية شتى: «بكين ـ وكالات الانباء»: وقعت امس مواجهة بين حوالى ٣٠ الف طالب وطوابير من قوات البوليس امام قاعة الشعب الكبرى وسط بكين، في الوقت الذى كان زعماء الصين يستعدون فيه لتشييع جنازة «هوياو بانج» الزعيم السابق للحزب الشيوعي الصيني... وقد شبك الطلبة اذرعهم وراحوا يلوحون برايات كتب عليها: عارضوا الامتيازات، وايدوا الديمقراطية وقدموا لصوص الشعب وكبارهم الى المحاكمة.

ورغم ان جريدة الشعب لسان الحزب الحاكم حذرت الطلبة الا ان مواكب الطلبة ملات الساحة الكبرى امام البرلمان بالاعلام الحمراء والبيضاء وهم يرددون هتافات بحياة الديمقراطية والحرية، وفي احدى الرايات كتبت حقوق المواطنين بموجب الدستور الصيني وهي ـ حرية التعبير، والاجتماعات والتظاهر.

وهذه الحركة الطلابية الوليدة التى خرجت من القمقم لتعانق نور الشمس في قلب بكين، غدا سوف نراها تردد ذات النداء في قلب موسكو في ظل تعاليم وبروسترويكا جورباتشوف، وسوف تنظم قوافل الحرية والديمقراطية هتافا من القلوب

ياطلاب العالم اتحدوا، ويلحكومات العالم قولوا لهم: السمع والطاعة، والا سيكون الطوفان ولن يكون لكم مكان في سفينة «نوح».

حول العلاقة بين المالك والمستاجر

بقلم محمود منسى

ظهرت بعض نصوص قانون الإسكان المنتظر على صفحات الجرائد يوم ١٩٨٩/٣/١٤ ، وسبق هذا ايضا كلام كثير على صفحات الجرائد في مواعيد متباعدة مرّ عليها اكثر من علم ، والله يعلم وحده متى يتخلق هذا القانون ، فقد علمتنا التجارب اننا نسلم امرنا للايام لتفعل بنا ما تشاء ، وحتى لو صدر قانون جديد ، بدلا من القانون القديم ـ الذى صفقنا له خمس دقائق ، وبكينا منه اربعين عاما ـ فهل سيعالج القانون الجديد مشكلة العمارات المؤجرة والتى كونت نمطا معماريا فريدا ـ في وسط القاهرة ـ وتحولت الآن الى مايشبه الخرائب ؟!

هل رايتم عمارة ـ العتبة ـ التى كانت تضم قهوة ـ متاتيا ـ الشهيرة خلف الاوبرا البائدة ، وما صار اليه حالها ، إن في كل مدن اوربا عمارات تفوقها عمرا ، مازالت تتمتع بجلالها ، ورونقها ، وطابعها المعماري ، إنك لذا شاهدتها ، ولا شك انك مررت بها ، فاول ما يتبادر الى ذهنك وجود مشكلات قانونية بين السكان وملاك العمارة وإلا لما بقيت هكذا تنعى من بناها ، وحكم عليها بان تموت واقفة !!

وهل رايتم عمارات جامعة عين شمس ، والتى لم يستكمل بناؤها ووقفت على شريط المترو عبرة للرائح والغادى منذ سنوات طويلة .. ان هذه المشكلات لم تظهر في ميدان الإسكان والبناء إلا عندما تدخلت الدولة بقوانينها لإرضاء قوم على حساب اخرين ، وخلق نزاعات بين طوائف الشعب حتى يخلو لها الجو ، وتحكم كما تريد ، ولا تجد من يعترض او يتكلم فلكل امرىء شان يغنيه ..

إن هذه القوانين التى جاءت بها الثورة ليست تنزيلا من حكيم حميد ولا يجب ان تعيش بعد ان تحولت جسورا للعدوان على حقوق الاخرين وفرّغت الملكية من مضمونها في المباني والارض الزراعية ، فقد صيغت هذه القوانين في ظل فكرة بغيضة ، وهي ان كل من يملك مالا لص وكل من يملك قيراطا او فدانا إقطاعيّ من اسرة محمد علي حصل على الملكية بلا ثمن ، ولم يدرك ان وراء هذه الملكية جهود لاجيال متتالية وعرقا ونصبا كبيرا ..

ذكريات «العيد» مع ثلاثة أجيال مضت

تفاصيل صغيرة فى عيد الأمس ضاعت من طفولة اليوم !

ما اقسى اليوم .. عندما نتذكر امس وما اروع ذكرى اللحظات التى ذهبت ، رغم ماتتركه في النفس من حزن وحسرة .. على مكان . يقولون ان من فضل الله تعالى على الانسان .. النسيان ، ونقول ان اعظم الفضائل .. التذكر . انه طوق النجاة من الموت المبكر .. ومن عنف وشراسة وقسوة الايام . والعيد والطفولة .. نغمتان في سيمفونية العمر ، وبهجتان تسبحان في ازمنته .. ولكن دائما للبعيد .. وشيئا فشيئا لا يبقى منهما سوى رجع الصدى ، ورغم قدوم العيد كل عام ـ الا ان الطفولة لا تاتي . والبهجة ايضا لا تاتي (!!) هذا مانحاول ان نتذكره مع ثلاثة اجيال .

بهجة العيد ، الحقيقة الجميلة في طفولة الامس اين ذهبت ؟

ولماذا اختفت ابتسامات الفرح وزيارات الاحبة حتى زيارة الموتى .. واحدة من اهم تفاصيل العيد .. اين ذهب كل ذلك من طفولة اليوم ؟! ولماذا ذهب ؟! ، واليوم .. لا نملك سوى الذكريات والتذكر والعودة لبهجة عيد الامس .. وذلك عبر ثلاث شخصيات من اجيال مختلفة .. تحكي لنا كيف كان العيد في طفولتهم ؟

ذكرى قديمة جدا

● كانت البداية مع «عم ابراهيم محمد طه» ، ويبدو انني فاجاته بالسؤال عن عيد زمان وبهجته وطفولته معه ، فما إن انتهيت من السؤال حتى حل الصمت ، ورايت في عينيه مالم استطع وصفه ليس عجزا .. بقدر ما هو خوف من انتهاك هذه المعاني في عيون «عم ابراهيم» والتى يكمن خلفها ثمانية وسبعون عاما من العمر ، وعبر الحياة التى كان ومازال شاهدا عليها .. حيث عاش وشاهد الكثير وهو طفل في ارياف دمنهور ، وعندما شب وكبر وعمل «ارشفجي» في قصر عابدين منذ عام ١٩٣٥ عاصر الملك فؤاد ثم فاروق وشاهد رحيله من البلاد ، ودخول عبدالناصر قصر عابدين ثم السادات من بعده ـ حتى ترك العمل عام ١٩٧١ .

بعد فترة الصمت بدات الكلمات تخرج من فم وقلب عم ابراهيم هادئة مرتعشة ، لا انسى ابدا الايام الاخيرة من رمضان والتى تسبق العيد بثلاثة او اربعة ايام .. هذه الحركة التى تدب في بيتنا بسبب مخبيز الكحك ، والدقيق هنا والسمن هناك ، الكل ينتظر خروج «الواح البسكويت» من الفرن ساخنة .. ايام جميلة .. اما شراء ملابس العيد فهذه حكاية اخرى ، وفي الصباح كنا ننتظر الاقارب من الاعمام والاخوال للحصول منهم على «العيدية» .. وكانت عبارة عن قروش قليلة بحسابات اليوم ولكن كنا نشترى بها كل مانريد .. واذكر انني كنت في ارياف دمنهور مع اسرتي كان العيد ينتهي في نفس اليوم لان الفلاحين غير اهل المدينة الذين يستمر عيدهم ثلاثة ايام .

اما الفلاح سرعان مايعود الى الغيط والعمل ، ولكن اهل المدينة موظفون ولهم اجازات .

● ويلف الصمت «عم ابراهيم» برهة .. اخرى ثم يعود للكلام «زمان كان اكل السمك هاما جدا يوم العيد ، وخصوصا سمك «البكلاه» وكنا نشترى «الوقة» بثلاثة او اربعة قروش .

اذكر ايضا ايام الفرح واللعب في الجناين والمراجيح والنيشان .. ايام كانت جميلة ومرت بسرعة (!!) كانت الناس قليلة والحب بينهم كبيرا . واهم شيء في العيد .. ارسال هدية العيد للاقارب والاخوة ، وكانت عبارة عن كحك ولحوم وخضراوات .. ياه .. الناس فعلا كانت بسيطة وجميلة والمودة بينهم كانت كبيرة .

ذكرى قصر عابدين

● عمل «عم ابراهيم» في ارشيف قصر عابدين وعاصر الملك فؤاد والملك فاروق ثم جاءت الثورة وهو مازال في ارشيف قصر عابدين .. فشاهد تحولات حركة القصر مع حكم عبدالناصر ثم السادات ، وعقل الكثير من ذكريات العيد وهو في قصر عابدين اثناء الملكية والجمهورية .. احاول جاهدا ان اجعل «عم ابراهيم» يتذكر هذه الايام .. «عملت في ارشيف قصر عابدين» علم ١٩٣٥ وكان ملك مصر انذاك هو فؤاد والذى مات في ابريل علم ١٩٣٦ ثم جاء مجلس الوصاية على العرش ، فقد كان فاروق طفلا . وكان العيد في قصر عابدين كله حركة وعمل .. فقد كان ياتي الوزراء والباشوات وكبار البلد واعضاء السلك الاجنبي لتهنئة الملك بالعيد . وكان الملك يذهب للصلاة في مسجد سيدنا الحسين او في مسجد القصر ، وكانت تقام الولائم للضيوف ، وفي المساء كان يقام حفل كبير باستضافة الفرق المسرحية مثل فرقة الريحاني او يوسف وهبي . اما بعد الثورة بدات الحركة تخف داخل القصر .. لان رئاسة الجمهورية انتقلت الى المنشية وايام السادات كانت في الجيزة ، واصبح معظم العاملين في القصر من العسكريين .. مثل رئيس الديوان وكبير الامناء وكل الوظائف الاخرى ، حتى تركت العمل في علم ١٩٧١ .. وبدات حالة القصر تتدهور مثلما تدهورت الايام وكل شيء .. واصبحت القاعدة «من ذهب لن يعود» .. ومنها ايام العيد زمان .

أعياد الجمالية

● ما ان بدات الحديث مع «عم فتحي البغدادي» ٦٥ عاما والمولود في حي الجمالية بالحسينية ـ الا وانطلق بالحديث ، بعد ان فرك عينيه بكلتا يديه ، كانت الناس زمان كلها خير .. ورجالة واولاد بلد .. وكنا قبل العيد بليلة نذهب الى جامع سيدنا الحسين مع كل الاولاد والشباب في المنطقة .. وننظفه ونكنسه ونهيئه لصلاة العيد ، وكسوة العيد كنا نشتريها قبل العيد بايام وفي اعياد كانت تاتي هدايا من اصحاب محلات بيع القماش ـ في المنطقة .. الناس زمان كانت حلوة وكريمة مع بعضها .. واتذكر الحاج ابراهيم عوف كان صاحب محل قماش وكنا ونحن اولاد نساعده في تفريغ عربات القماش داخل المحل .. فكان يهادينا بالقطنية والقفطان ، كنا نشترى السمك البلطي وكانت «الوقة» بـ خمسة قروش ، وكانت حزمة الفجل بمليم وكنا نشترى الجمبري بتعريفة ، وكان الرغيف بمليم ويكفي ثلاثة افراد ، واللب والسوداني بمليم واحد ، وكان ديملا حجر الجلابية ، وكنا نطلع على باب النصر وهناك كانت الملاهي والمراجيح . وكنا بالعيدية نشترى .. ارز باللبن والكسكسي بقرش صاغ وعليهم خرطة قشطة ، وكباية اللبن بقرش صاغ ، وفي ايام كنا نشترى رطل الكباب بـ ١٢ قرشا وعليه طبق سلطة والعيش ، وكنا نركب «عربيات السوارس» بثلاثة مليم .. يلسلام فين الايام .. ايام الجمالية القديمة والازهر والاسواق .. انا رايت بعيني ايام ماكانت ابواب القاهرة تغلق بعد صلاة العشاء ويتم فتحها في الصباح ، والفوانيس في الشوارع و«الضوى» يولعها بعصا طويلة ايام وراحت .. وربنا يبارك لي في اولادي الثلاثة وامهم .

● اما رضا عبدالباقي ـ ٤٥ عاما ـ من اخر الاجيال التى عاشت بهجة العيد ، رغم قسوة معاناة هذا الجيل بالتحديد ، انه جيل ٦٧ الذى دفع بمفرده ثمن الهزيمة ، كان ابناء هذا الجيل وينذبحون بينما قادته العظام يعلنون وهم في اخر الصفوف الانتصارات الوهمية عبر ابواقهم في اجهزة الاعلام (!!) ولكن امام الوجيعة وحزن البيوت في كل قرية ومدينة على الاف الشهداء .. انتحر من القادة من انتحر ـ او قتل ـ وكبيرهم يحاول الهروب باسم التنحي في محاولة يائسة وحركة مسرحية مبتذلة للاحتفاظ بماء الوجه (!!) وجيل رضا عبدالباقي هو نفس الجيل الذى حمل على كتفه العبور في اروع ملحمة للشعب المصري في نصر اكتوبر ، وبعد ان محا هذا الجيل الهزيمة .

يقول رضا عبدالباقي . اصبح العيد اليوم مناسبة غير سعيدة ، على ايامنا .. كنا نخرج في صباح العيد للصلاة مع الكبار ثم نذهب الى «القرافة» لزيارة الموتى ـ فقد مات ابي وعمري ٤٠ يوما ـ ثم نعود الى الحدائق ونلعب ونشترى بكل ماصعنا من «فلوس العيدية» التى كانت لاتزيد على ٢٥ قرشا .. وكنت اذهب مع الاصدقاء الى السينما .. كل ذلك انتهى .. وابني الان يرفض ان ياخذ ٥ جنيهات كعيدية ويرجع الى البيت بعد ساعة .

لقد اشتد الغلاء على هذا الجيل ولم ير اعوام الرخاء كما قيل له ، ومازال يقال .. خرج جيل رضا عبدالباقي في عام ١٩٧٧ يعلن رفضه التام .. فكان الجزاء السجن والطرد والفصل والتشريد .. «كنت اصبت في العمل ـ كما يقول رضا ـ في تلك الوقت واعتبرت الاصابة عجزا جزئيا ، وكانت لدي القدرة على العمل ولكن اخرجوني على المعاش بمرتب ١٢٠ جنيها .. فلم يكن امامي سوى السفر للخارج .. ثم عدت ومعاشى الآن ٦٠ جنيها ـ ماذا تكفي .. ملابس ام اكل ام ثمن العيش فقط (؟) لماذا لا ينظر الى فئة المعاشات التى لا تكفي فردا بمفرده لمدة ايام وليس اسرة من ٩ افراد (؟) ثم تسالني عن اعياد هذه الايام .

عم ابراهيم .. ارشفجي قصر عابدين بين اعياد الملكية والجمهورية

عم فتحي .. ايام الجمالية .. والعيد عند باب النصر

رضا عبدالباقي .. اخر اجيال البهجة والهزيمة ايضا !

تحقيق : منتصر جابر

خرج جيل رضا عام ١٩٧٧ يعلن رفضه التام للغلاء فكان جزائه السجن والتشريد

هكذا من الأصل

فى أول زيارة رسمية لرئيس فلسطينى لفرنسا :

عرفات يصل الى باريس ويجرى مباحثات مع ميتران

شامير يدعى ان المباحثات الفرنسية ـ الفلسطينية تضر بجهود السلام





عرفات — ميتران — شامير

باريس ـ وكالات الانباء : وصل صباح امس الى باريس، الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات فى اول زيارة رسمية له لفرنسا، كرئيس لدولة فلسطين. كان فى استقبال عرفات فى المطار وزير الدولة الفرنسى لشئون العلاقات الثقافية الدولية، الذى صحبه على الفور الى قصر الاليزيه، للاجتماع مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران. وقد اتخذت الحكومة الفرنسية اجراءات امن مشددة حيث يشارك اكثر من الفى رجل من مختلف قطاعات الامن الفرنسى، فى حماية عرفات ومرافقيه، خلال فترة زيارته لباريس ومن المقرر ان يجتمع اليوم ـ الاربعاء ـ الزعيم الفلسطينى عرفات مع ميشيل روكار ـ رئيس الوزراء الفرنسى. وقد اكدت مصادر فلسطينية ان عرفات سيبحث خلال مباحثاته مع المسئولين الفرنسيين فرص دفع جهود السلام فى الشرق الاوسط بالاضافة الى تطورات الاوضاع فى الاراضى المحتلة.

كان عرفات قد ادلى بحديث تلفزيونى بشبكة «انتين ٢» الفرنسية، قبل مغادرته الى باريس، اكد فيه انه غير مهتم بتصريحات اسحاق شامير ـ رئيس الوزراء الاسرائيلى وسائر المسئولين الاسرائيليين الذين اتهموه بالارهاب. ووصف عرفات الرئيس ميتران انه رجل مبادىء. وقال انه متأكد من اتفاق وجهتى نظرهما فى المسائل السياسية والاخلاقية والانسانية.

وفى الوقت نفسه، هاجم اسحاق شامير ـ رئيس الوزراء الإسرائيلى ـ زيارة عرفات لباريس، ووجه انتقادات حادة الى فرنسا ادعى شامير فى تصريحات صحفية، ان محادثات عرفات وميتران، ستشجع التطرف العربى وتضر بفرص احلال السلام فى الشرق الاوسط !» وقال ان الاجتماع سيكون اساءة الى علاقة الصداقة التى تربط بين فرنسا واسرائيل. ووجه شامير تحية الى الطائفة اليهودية فى فرنسا التى تعتزم تنظيم خمسة مظاهرات مناهضة لزيارة عرفات لباريس. واضاف شامير، ان الزيارة لن تعزز عملية السلام فى الشرق الاوسط وستؤدى الى اضفاء مزيد من التشدد على موقف اولئك الذين يعتقدون انه من الممكن املاء حلول على اسرائيل، على حد قوله.

وفى بوسطن وجه جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى السابق انتقادات حادة، لزيارة عرفات لباريس وادعى شيراك، ان مفتاح التحرك نحو السلام فى الشرق الاوسط لايمر عبر منظمة التحرير، وانما عبر رئيس الحكومة الاسرائيلية. واعترف شيراك، الذى يزور الولايات المتحدة ان مواقف منظمة التحرير تطورت الا انه اعرب عن اقتناعه ان شامير لايعتزم التفاوض مع المنظمة ولن يقوم بذلك.

تجدد المطالبة باجتماع مجلس الأمن لبحث الأوضاع فى الأراضى المحتلة

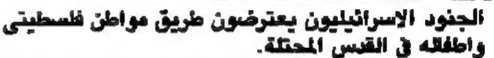
الأمم المتحدة ـ وكالات الأنباء : طلب امس زهدى الطرازى المراقب الدائم لفلسطين لدى الامم المتحدة من بيريز دى كويلر ـ الأمين العام للامم المتحدة ـ عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن للنظر فى الاوضاع الراهنة فى الاراضى المحتلة واتخاذ التدابير اللازمة لتوفير الحماية الدولية للمدنيين الفلسطينيين.

اجراءات امنية مشددة فى القدس المحتلة استعدادا لمواجهة المظاهرات فى ليلة القدر

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء : عززت امس سلطات الاحتلال الاسرائيلية من الاجراءات الامنية فى مدينة القدس المحتلة تحسبا لتصاعد حدة الانتفاضة بمناسبة احياء ليلة القدر. ودفعت سلطات الاحتلال باكثر من ٣ الاف جندى الى المدينة كما اقامت حواجز عسكرية ونقاط تفتيش منذ الصباح الباكر عند مداخل المدينة، وكثفت دوريات المرور فى مدينة القدس، وحول المساجد، فى مختلف انحاء الاراضى المحتلة، لمنع وقوع مظاهرات.

وذكر راديو عمان، صباح امس، انه من المنتظر وصول الاف المصلين الى المسجد الاقصى، رغم الحظر الذى تفرضه السلطات الاسرائيلية على دخول المواطنين من الاراضى المحتلة، الى مدينة القدس.

وقد فرضت قوات الاحتلال حظر التجول امس على مخيم خان يونس فى قطاع غزة المحتل، فى اعقاب المواجهات التى وقعت فى المخيم مساء امس الاول بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال. وافادت الانباء الواردة من الاراضى المحتلة، ان ٤١ معتقلا فلسطينيا اصيبوا بجراح وحالات اختناق وتسمم فى معتقل انصار ـ ٣ بعد اعتداء حراس المعتقل عليهم بالضرب باعقاب البنادق والسلاسل الحديدية.



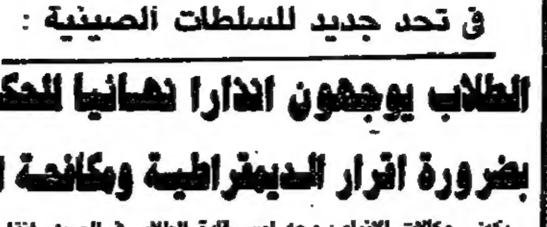
الجنود الإسرائيليون يعترضون طريق مواطن فلسطينى واطفاله فى القدس المحتلة.

قائد الانقلاب العسكرى فى باراجواى يفوز بانتخابات الرئاسة

اسنسيون ـ وكالات الأنباء : قبل ساعات من اعلان النتيجة النهائية لانتخابات الرئاسة فى باراجواى، اشارت النتائج الاولية ان فوز قائد الانقلاب العسكرى الجنرال اندريس رودريجيز الذى اطاح بالرئيس السابق الفريدو ستروسنر بعد حصوله على ٧٤٪ من الأصوات، وتقدمت احزاب المعارضة لاول مرة منذ ٦٠ عاما فى هذه الانتخابات ليسجل الحزب الليبرالى الراديكالى المعارض نسبة ٣١٪ من الأصوات.

وذكر راديو «مونت كارلو» ان الرئيس رودريجيز وجه نداء الى مواطنيه يدعوهم فيه الى التسامح واحترام نتيجة الانتخابات من اجل اكمال مسيرة الديمقراطية التى بدات مع نجاح الانقلاب العسكرى ضد الرئيس السابق الفريدو ستروسنر فى ٣ فبراير الماضى.

وجدير بالذكر ان هذه الانتخابات تعد اول انتخابات رئاسية تشترك فيها احزاب المعارضة فى باراجواى وتحقق هذه النسبة من النجاح منذ ما يقرب من ٦٠ عاما مضت.



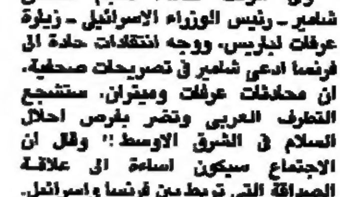
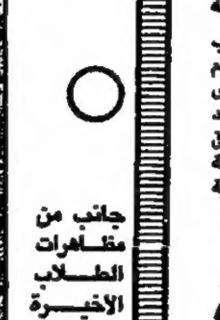
فى تحد جديد للسلطات الصينية :

الطلاب يوجهون انذارا نهائيا للحكومة بضرورة اقرار الديمقراطية ومكافحة الفساد

بكين ـ وكالات الانباء : وجه امس قادة الطلاب فى الصين، انذارا جديدا للحكومة الصينية بضرورة اعلان موقفها من مطالب الطلاب، خلال ٢٤ ساعة تنتهى ظهر اليوم ـ الاربعاء ـ والا نظم الطلاب مظاهرات عارمة فى قلب بكين وقد عقد الطلاب مؤتمرا صحفيا، اعلنوا فيه ان مطالبهم هى اقرار حرية الصحافة ومكافحة الفساد، واعادة الاعتبار السياسى للزعيم الصينى الراحل هو ياو بانج. وفور انتهاء المؤتمر الصحفى، توجه قادة الطلاب الى مقر الحكومة الصينية والحزب الشيوعى والبرلمان لابلاغ الانذار الى هذه المؤسسات.

واكد المراقبون ان انذار الطلاب الاخير للحكومة يعد تصعيدا للازمة وتحديا للقيادة الصينية التى كانت قد اعلنت خلال اليومين الماضيين وانها بدات الحوار الذى يطالب به الطلاب بهدف اقرار المزيد من الديمقراطية فى البلاد. ومن المقرر ان يجتمع الطلاب ظهر اليوم قبل انتهاء المهلة الممنوحة للسلطات الصينية للاتفاق على موقفهم وتلقى رد الحكومة.

وفى الوقت نفسه، تظاهر امس ٦ الاف طالب فى مدينة شنغهاى ورددوا الهتافات المؤيدة لحرية الصحافة والديمقراطية كما ندد الطلاب فى هتافاتهم بالفساد.


جانب من مظاهرات الطلاب الأخيرة فى بكين

أخبار قصيرة

«بوش» يستحم بصحبة «ميلى»

كشفت باربارا بوش ـ زوجة الرئيس الامريكى جورج بوش ـ عن قيام زوجها بالاستحمام مع كلبته ميلى احيانا. فاثناء زيارة قامت بها باربارا لمركز تعليم الراشدين فى مدينة بالتيمور صرحت للصحفيين، بان الكلبة ميلى تحب ان تستحم ولكن لانها غير قادرة على الوصول الى الحنفيات، فان شخصية عامة منتخبة رفيعة المستوى، تستحم معها مرة فى الاسبوع. ثم اضافت، انها تأمل الا تلومها الشخصية المعروفة على افشائها هذا السر !!

موعد إطلاق ...

أسلحة مهربة

انهيار الهدنة فى بيروت :

تفجر الاشتباكات بين قوات عون والميليشيات الاسلامية عشرات القذائف والصواريخ تتساقط على الأحياء السكنية

بيروت . دمشق . وكالات الانباء : تجددت امس الاشتباكات العنيفة فى بيروت والجبل المجاورة لها، بين الميليشيات المسيحية بقيادة العماد ميشيل عون وبين الميليشيات الإسلامية والقوات السورية التابعة لها، فيما يمثل انتهاكا صارخا للمساعى التى توصلت اليها جامعة الدول العربية لوقف اطلاق النار منذ ٤ ايام.

دخان القذائف التى تساقطت على الاحياء السكنية التى تمركزت بها الدبابات

وذكرت المصادر فى لبنان، ان عشرات القذائف والصواريخ وقنابل المورتر، قد سقطت فى مناطق متفرقة فى العاصمة بيروت. واصابت المناطق السكنية فى ضواحى «البيزة، وبعبدا، وكسروان» والمناطق الجبلية فى شرقى العاصمة مما اسفر عن مصرع ٣ اشخاص وإصابة ٨ اخرين، واشتعال الحرائق فى العديد من هذه المناطق السكنية. وقال راديو صوت لبنان المسيحى، ان قذائف سقطت بالقرب من قصر السفير الفرنسى «بول بلان»، واشارت مصادر تابعة للعماد «عون»، ان العديد فى القذائف الصاروخية قد سقطت على منطقة المتن بالشطر المسيحى من بيروت. فى الوقت الذى ذكرت فيه مصادر تابعة للزعيم الدرزى وليد جنبلاط الموالى لسوريا، ان قصفا مدفعيا سقط على العديد من المدن والقرى الدرزية، وخاصة فى كفتيات ودير قوبل وعالية والشويفات وعين عنوب. وقال محللون سياسيون، ان الاندلاع المفاجىء لتبادل الاشتباكات العسكرية، يعد اسوأ اشتباك بين الميليشيات المسيحية والقوات السورية منذ ٦ أسابيع والتى اسفرت عن مصرع اكثر من ٢٣٧ قتيلا من الجانبين واصابة حوالى ٩٠٠ اخرين.

تقليص دور القطاع الخاص فى تجارة الألبان بإيران

طهران ـ رويتر : اكدت وزارة الزراعة الايرانية انها تعتزم الحد من دور القطاع الخاص فى تجارة الالبان لوقف انتشار الامراض خاصة الحمى القلاعية. واضافت الوزارة فى تقرير لها ان صناعة الحليب الحكومية ستتوسع فى نطاق انتاجها من الحليب المبستر لتغطية الطلب من القطاع الخاص بإيران.

صحيفة بريطانية تؤكد :

سفينة حربية أمريكية فى الخليج هددت باسقاط طائرة ركاب بريطانية

لندن ـ وكالات الانباء : كشفت امس صحيفة «انديبندنت» البريطانية عن تعرض طائرة مدنية من طراز بوينج ٧٤٧، تابعة لخطوط الطيران البريطانية للتهديد من سفينة حربية امريكية فى ٨ يونيو الماضى. وذكرت الصحيفة ان الطائرة نجت باعجوبة من كارثة السقوط وكادت تصطدم بطائرة مدنية تابعة للخطوط البلغارية عندما حولت مسارها بالقرب من مطار دبى. واضافت الصحيفة نقلا عن تقرير لمنظمة الطيران العالمية ان الطائرة البريطانية قد تلقت عبر اللاسلكى بالصدفة تحذيرا وجهته اليها السفينة الحربية. ونجت الطائرة بعد تدخل برج المراقبة بمطار دبى الذى طلب اليها عدم تعديل وجهتها. وتأتى هذه الحادثة قبل شهر من كارثة سقوط الطائرة الايرانية ايرباص فى يوليو الماضى التى اسقطها الطيران الامريكى ولم يتم التعرف على الصيغة التى اصدرت هذا التحذير. واكد التقرير ان السفن الحربية الامريكية واصلت ارسال تهديداتها لكافة الطائرات المدنية بعد حادث الطائرة الايرانية التى راح ضحيتها ٢٩٠ شخصا واستمرت فى اعتراض الطائرات بصورة خطيرة ومريبة. وان هذا الحادث يندرج تحت ٦ تهديدات على الاقل ضد طائرات مدنية خلال حرب الخليج.




أخبار الحوادث

اللصوص يغزون القرية

أهالى المراشدة يقابلون طلقات الرصاص بـ «الشوم»

محمود غلاب

من واجبات قوات الامن حفظ الامن وحماية المواطنين والسيطرة على الاحداث، لكن قوات امن قنا لا تعترف بذلك وتكتفى بالجلوس فى مقاعد المتفرجين على الاحداث، وكأنها تشاهد فيلما بوليسيا لمخرجه هيتشكوك.

كانت الاحداث التى تتعرض لها قرية المراشدة بنقشنا تحتاج الى التدخل الفورى لاجهزة الامن لاحتوائها قبل ان تزداد النار اشتعالا وتنتقل الاحداث من القرية الى قرية ونجد انفسنا امام حرب يصعب ايقافها. فقد هاجمت مجموعة من اللصوص الفارين من الثأر القرية واستولوا بقوة السلاح على مساحات كبيرة من اراضيها، وشاركوا اهلها لقمة العيش، وارتكبوا جرائم القتل، والسرقة بالاكراه، واحتلوا بيوت بعض المواطنين، واعلنوا حالة الطوارىء فى القرية ومنعوا المزارعين من الذهاب الى حقولهم لجمع المحاصيل، فسقطت حبوب القمح والفول على الارض، وضاعت قيمتها الغذائية والنقدية وخسر المزارعون شقاء عام كامل.

ولم تكن هذه الاحداث وليدة الصدفة فقد عانت القرية من الاعمال التخريبية لهؤلاء اللصوص منذ سنوات طويلة، ولقصة غزوهم القرية مقدمة طويلة. فهؤلاء موطنهم القرية التى تقع على الشاطىء الآخر للنيل المقابل لقرية المراشدة ومنذ اكثر من عشرين عاما حدثت حروب ضارية بين اهل القرية التى تضم عائلات متنافرة، ووقع بها مئات القتلى واصبح كل فرد فيها مطالب بالثأر، فتفرقوا على القرى المجاورة، وكان نصيب قرية المراشدة كبيرا منهم. اهل القرية انقسموا الى فريقين فريق مؤيد لبقائهم. والآخر يرفض خشية تمردهم. ولجأ الفريق الرافض الى اجهزة الامن، وقدم ما يبرر الرفض فآثرت قوات الامن عدم التدخل. اما الفريق المؤيد فلم يكن تأييده رغبة فيهم ولكن اتقاء لشرهم.

زكى بدر

ويوما بعد يوم زاد عدد هؤلاء بالقرية يخرجون فى الشوارع حاملين سلاحهم والزخيرة يعلقونها برقابهم وكأنهم قوات على الجبهة واحتكوا ببعض المواطنين. وصارت لهم صداقات وتودد البعض اليهم. وبعد فترة اخذوا يكشفون عن حقيقتهم. فبدأوا باعتراض المارة والاستيلاء على نقودهم.

ثم توجهوا الى الجبل الذى يقع على حدود القرية ويقوم الأهالى باستصلاحه لزراعته واستولوا بالقوة على مساحات كبيرة. ولوحوا للمواطنين باسلحتهم،

ووجد اهالى القرية انفسهم امام عصابات والاهالى لا يملكون الاسلحة ولم يتعاملوا بها ابدا فخرجوا لمقابلة اسلحة اللصوص بالشوم والطوب.

ولجأ اهالى المراشدة الى جيرانهم من القرى المجاورة وتم الاتفاق على عقد صلح، وجلس المحكمون ومجموعة مثلت اهل القرية. ولكن المعتدون انقسموا الى فريقين: فريق حضر الصلح والآخر انتهز فرصة انشغل الأهالى وقاموا بسرقة ماكينات الرى. وانتهى الصلح الى مزيد من اشتعال الموقف.

كل ذلك يحدث واجهزة الامن لم تتدخل لنجدة اهالى القرية وتقدم الاهالى بشكاوى الى مباحث نشنا وقنا، وكان الرد اشتروا الاسلحة وحاربوا عدوكم !! فكيف يحدث ذلك من اجهزة الامن المفترض فيها حماية المستغيث. كما لم تكلف مباحث نشنا خاطرها وتبحث عن الاشقاء الثلاثة الذين اطلقوا الرصاص على احد مواطنى القرية عندما رفض التفريط فى ارضه، وكان شقيق المجنى عليه قد ادلى باسمائهم امام جمال سالم مدير نيابة نشنا، وكلف مدير النيابة رجال المباحث بسرعة القبض عليهم.

وامام موقف الأمن السلبى تمرد اللصوص واصبحوا يجوبون القرية ليلا بسياراتهم وتفتيش المارين بطريق قنا نجع حمادى. كما اطلقوا الرصاص على خفيرين لقى احدهما مصرعه فى الحال والثانى بالمستشفى فى حالة سيئة وما زال الموقف متوترا وقوات الامن مستغرقة فى النوم.

موظف بهيئة النقل العام يـزوِّر الاشتراكات المجانية ويبيعها لحسابه

كتب يسرى شبانة:

تمكنت مباحث الأموال العامة بأمن القاهرة القبض على موظف بهيئة النقل العام لقيامه بتزوير الاشتراكات المجانية وبيعها مقابل ٣٠ جنيها للاشتراك الواحد. امر على العزبى مدير نيابة عابدين بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق.

كانت المعلومات التى وردت للعميد سمير شحاتة رئيس قسم مكافحة الأموال العامة، قد اكدت قيام محمد سعد محمد (٣٢ سنة) موظف بهيئة النقل العام بتزوير الاشتراكات المجانية. كما اكدت معلومات العقيد جمال الجوهرى رئيس وحدة التزييف والتزوير ان المتهم زور توقيع المهندس محمود عونى رئيس مجلس ادارة هيئة النقل العام. تنكر الرائد محسن البيلى وطلب من المتهم شراء اشتراك فباعه له بمبلغ ٣٠ جنيها فالقى القبض عليه وبتفتيش مكتبه بالهيئة عثر على عدد كبير من الاشتراكات على بياض. ومجموعة من الاكليشيهات والاحبار والكربون التى يستخدمها فى التزوير.

ثلاثـة طـلاب بالحقـوق سرقـوا شـقة طبيـب

كتب احمد راضى:

القت مباحث الهرم القبض على ثلاثة طلاب بكلية الحقوق سرقوا شقة طبيب معار بإحدى الدول العربية. كان الرائد ياسر عبدالسلام رئيس مباحث الهرم قد تلقى بلاغا من حارس عقار بالهرم عن اكتشافه سرقة شقة الدكتور محمد سليمان عمر المسافر للخارج. تبين من معاينة النقيب حسام الخولى ان المتهمين دخلوا الشقة بمفتاح مصطنع وتبين انهم ثلاثة طلاب بكلية الحقوق فتم القبض عليهم، وارشدوا عن المسروقات.

٨ محاسبين وقعوا ضحية نصابين

وقع ٨ محاسبين بوزارة الزراعة ضحية نصابين استوليا على نقودهما بحجة الحاقهم باعمال بالخارج. كان محمود حسان مدير نيابة البدرشين قد تلقى بلاغا من المحاسبين يتهمون فيه على حسين على (سائق) وتوفيق محمد توفيق (عاطل) بالاستيلاء منهم على مبالغ كبيرة. تم القبض على المتهمين ووجهت اليهما النيابة تهمة النصب والاحتيال واحالتهما للمحاكمة.

انقلاب سيارة بالقرب من طنطا وإصابة ضابط وطالب بالاكاديمية البحرية

[illegible]

الحملات مستمرة لضبط بمب العيد

كتب صلاح الدبركى:

تمكن رجال مباحث امبابة من ضبط مليون بمبة بحوزة ١٥ تاجرا كما تم ضبط مصنع بمب و٤٠ كيلو بارود خام. وكانت حملة مفاجئة قد قام بها رجال مباحث امبابة امس قادها العقيد جاد جميل مفتش مباحث الشمال واشترك فيها المقدم محمد عرابى رئيس مباحث امبابة ومعاونة الرائد محمد عبدالمنعم

وقد اسفرت الحملة عن ضبط مصنع لتصنيع البمب بمنطقة الحكورة يملكه سيد عبدالعال محمد (٥٠ سنة) بقال وبتفتيش المصنع عثر بداخله على ٤٠ كيلو بارود خام. ٢٠ كيلو من مادة الكلورات التى تساعد على سرعة الاشتعال وكمية كبيرة من الرابط الناعم والاسلاك المستخدمة فى التصنيع كما تم ضبط ١٥ تاجرا وبحوزتهم مليون بمبة معدة للبيع خلال ايام العيد.

٧ غرز فى رأس ناظر مدرسة اعتدى عليه مدرس اثناء طابور الصباح

كتب سعيد عبدالرحيم:

اعتدى مدرس باحدى المدارس الابتدائية بالضرب على ناظر مدرسة اثناء طابور الصباح. اصيب الناظر بجروح قطعية. ادت الى عمل ٧ غرز بمستشفى امبابة العام. كان الناظر قد كتب تقريرا ضد مدرس اللغة العربية وقدمه للجهات العليا. مما اثار المدرس وقرر الانتقام منه. القى الرائد مجدى العدوى رئيس نقطة المهندسين القبض على المدرس واعترف بالواقعة وقرر ان الناظر سبه امام المدرسين اثناء انعقاد طابور الصباح مما دفعه الى ضربه. امر وائل مرسى وكيل نيابة العجوزة باخلاء سبيل ناظر المدرسة بكفالة ٥٠٠ جنيه والمدرس بكفالة ٢٠٠ جنيه وتقديمهما للمحاكمة.

حملة بدمياط لضبط الخارجين على القانون

كتب هشام الولى:

شنت مباحث دمياط حملة واسعة النطاق على مراكز ومدن المحافظة لضبط الهاربين والخارجين على القانون، واسفرت الحملة التى قادها اللواء محسن سرحان مساعد مدير امن دمياط والعميد محمد زكى مدير المباحث والعقداء صلاح سليمان ومحمد شهاب ومحمد ابو العمايم باشراف اللواء سمير شتا مدير امن دمياط عن ضبط محمد محمد رفعت عبدالسلام هارب من حكم سنتين سرقة بالاكراه، وجمال مختار عبدالحق هارب من حكم فى قضية مخدرات وحامد امين محمد هارب من حكم بالحبس فى قضية مخدرات كما تم ضبط ٩١٥ هاربا من جنح الحبس و٥١٥ جنح غرامات و٤٧٧ جنح مخالفات و٧٧ جنديا هاربا ومتخلفا من التجنيد.



● عندما يتحدث الرئيس مبارك فى خطابه بمناسبة عيد العمال عن الازمة التى نعانيها عند تدبير مواردنا من العملة الصعبة، فهم ان المسئولين فى هذا البلد القليلين يقدرون حجم هذه الازمة.. يعترفون بما تعانيه من مشاكل لتدبير العملة الصعبة فى هذه الظروف الصعبة.. لكن بعض القادة الرياضيين فى مصر يعتقدون انهم يعيشون فى امريكا حيث الدولارات تباع فى السوبر ماركت.. من هؤلاء القادة الرياضيين مثلا مجلس ادارة نادى الزمالك.. المجلس اجتمع منذ ايام وقرر ان الحل الوحيد للازمة الكروية الخانقة هو الاتفاق مع مدرب اجنبى وذلك بعد ان اتفق الكرويون فى المجلس على ان الكورة فى نادى الزمالك معمول لها عمل.. ولن يفك هذا العمل الا مدرب اجنبى يكون سره باتع!!

●●●

● وبعد مشاورات ومداولات وحوارات وبعد ان حبس العالم انفاسه انتظارا لصدور لقطر قرار يحدد مصير الكرة فى مصر.. اتفق المجلس على الاستعانة بمدرب اجنبى.. وبعد العيد اللى ما بيتفتش فيه كحك.. ستسافر على الطائرة لجنة من عقلاء الامة الكروية اطلقوا عليها اسم لجنة المساعى الكروية للاتفاق على المدرب الاجنبى.. اللجنة قررت والت على نفسها ان لا تعود الا بعد الاتفاق مع مدرب مقتدر.. اسبوع.. اتنين.. شهر مش مهم.. الخزانة عمرانة.. بس تتفقوا مع مدرب لقطة.. واسمحوا لى يا سادة ان اتوب عنكم فى تقديم التحية لهذه اللجنة التى ستسافر الى اوروبا وتفارق الديار المصرية والاهل والاحباب.. والغربة وحشة يا سادة.. ومش كفاية الطقس هناك.. ده غير المواصلات.. الطريف ان رئيس النادى قبل ان يفض الاجتماع اكد على اعضاء اللجنة ان هذه المهمة هى امانة فى اعناقهم من الامة الزملكاوية. واوصاهم ان لا يوقعوا العقد مع اى مدرب قبل التأكد من البرتيتة والبيفين يا مأى دلرلنج!!

● المدرب الاجنبى القادم سيلهف من نادى الزمالك كل ٣٠ يوم ٣ آلاف دولار. ده غير العربية والشقة.. وترجمان يترجم للاعبين التعليمات الكروية.. وترجمان آخر يترجم له الزنب والبمب من اعضاء المجلس.. سيلهف المدرب اكثر من ٢٠٠ الف جنيه.. يعنى ايراد الزمالك فى موسم كامل.. وفيما اكد جدى ان اللى معاه قرش ومحيره يشترى حمام ويطيره.. واذا كانت المسألة مسألة خواجة تبقى اتحلت.. انا اعرف مدرب كان وشه حلو على الزمالك.. ومخلص للنادى وكده وكده.. يعرف يتعامل مع الافاعى التى تعشعش فى النادى.. واهم ميزة فيه ان اسمه محمود الخواجة!!

فؤاد فواز

توجه رجال المباحث للقبض على المتهم فقدموا واجب العزاء لأسرته !

كتبت نجوى عبدالعزيز:

توجهت قوة من رجال المباحث للقبض على احد المتهمين فوجئوا بوفاته واضطروا الى تقديم واجب العزاء لاسرته وكان المتوفى قد اتهم بسرقة جزار بالاكراه. وكان احمد هانى مدير نيابة بولاق قد تلقى اشارة من مستشفى بولاق بوصول حسين عبدالواحد (٣٧ سنة) جزار مصابا بجروح غائرة بالرأس وفى حالة خطيرة. فانتقل الرائد حسن يحيى رئيس مباحث بولاق وتبين من تحريات النقيب ايمن الصعيدى معاون المباحث ان وراء ارتكاب الجريمة مسجلا خطرا يدعى محمد كراتيه، فتم استئذان النيابة واثناء توجه قوة من رجال المباحث للقبض عليه فوجدوا سرادق العزاء، فاضطروا الى تقديم واجب العزاء لاسرته وتبين ان المتهم فاجأته ازمة قلبية وتوفى فى الحال.

سيارة تقتل طفلا اثناء شرائه عرقسوس

كتب سعيد فرج:

قبل انطلاق مدفع الافطار بدقائق لقى الطفل مصطفى السيد على ٩٠ سنوات، مصرعه تحت عجلات سيارة مسرعة. كان الطفل قد توجه لشراء مشروب عرقسوس لاسرته واثناء عبوره الشارع بمنطقة الزاوية الحمراء دهمته السيارة. تمكن النقيب خالد دغيم رئيس الدورية اللاسلكية من القبض على سائق السيارة خالد سعيد عبد المنعم، واحيل للنيابة فامر محمد جويلى وكيل اول نيابة الحوادث باخلاء سبيله بالضمان المالى.

أمس .. واليوم .. وغدا

● بالأمس: صدر قرار بإلزام اصحاب المحلات بوضع تسعيرة لقص الشعر.. وتفصيل البدلة.. واصلاح السيارة.. وغيرها.. وغيرها.. بهدف الحد من مغالاة الحرفيين فى اجورهم.

● واليوم: نبحث عن هذه التسعيرة فلا تجد لها اثرا.. واصبح (الاسطوات) يطلبون ماتراءى لهم من اجور بعيدا عن اى تسعيرة.. وبعيدا عن المنطق.. وبعيدا عن الضرائب ايضا !!

● وغدا: نقول لإخواننا الحرفيين: ارحمونا يرحمكم الله..

عبدالوهاب مرسى

مفاجآت جديدة فى مخالفات الادارة الهندسية بالعياط محافظ الجيزة يطلب تقريرا عاجلا حول ما نشرته «الوفد»

كتب: ماجد محمد:

تكشفت عدة مفاجآت جديدة حول المخالفات الادارية والمالية الجسيمة التى ارتكبها مسئولو الادارة الهندسية بالعياط وقيامهم بالتلاعب والتزوير فى ملفات وارقام رخص مبانى المواطنين واستيلائهم على مبالغ مالية بلغ ما امكن حصره حتى الآن ٩ آلاف و٥٠٢ جنيه واسفر الفحص الذى قامت به لجنة التفتيش المالى والادارى بالوحدة المحلية لمجلس مدينة ومركز العياط لملفات رخص المبانى، عن وجود تلاعب آخر فى قسائم سداد الرسوم والدفعات العلمية والهندسية، ورسوم هيئة التامينات الاجتماعية كما تبين قيام مسئولى الادارة الهندسية بصرف كميات من الحديد والاسمنت المدعم لعدد من المواطنين بدون وجه حق. كما اكد تقرير لجنة الفحص اختفاء عدد كبير من ملفات الرخص والغاء بعضها الآخر، رغم وجود مبان قائمة لها. وكشف التقرير عن قيام مدير الادارة الهندسية وكاتب الرخص بتزوير ارقام ملفات الرخص وسنوات قيدها بغرض اخفاء عمليات التلاعب وقيامها باستخراج تراخيص مزورة لعقارات خلال سنوات ٨٤، و٨٥، و٨٦ بلغ نسبة الحصر فيها نحو ٧٥٪ من اجمالى الرخص المستخرجة. كما اوضح تقرير لجنة التفتيش المالى والادارى قيام مدير الادارة الهندسية باستخراج تراخيص اخرى لمبان تزيد تكلفتها على اختصاص مراقبة الاسكان بمدينة العياط. وعلمت «الوفد» ان لجنة الفتوى والتشريع قد طالبت باستبعاد مدير الادارة الهندسية بالعياط وكاتب الرخص لثبوت وقائع التلاعب والتزوير التى قام بها والتى اكدتها تقارير للجهاز المركزى للمحاسبات وتحقيقات النيابة الادارية. وعلمت «الوفد» ان عمر عبدالآخر محافظ الجيزة طلب تقريرا عاجلا حول ما نشرته «الوفد» فى الاسبوع الماضى عن مخالفات مسئولى الادارة الهندسية وتزويرهم لرخص مبانى المواطنين بمدينة العياط.

خارج حدود القاهرة

يقدمها: وجدى زين الدين | تصدر كل أربعاء

مدينة النوبارية تكلفت ٣٠ مليون جنيه ولا يسكنها أحد ! وتعانى من نقص الخدمات ومشتتة إداريا بين المحافظات

مطروح ـ عبدالناصر الطلخاوى:

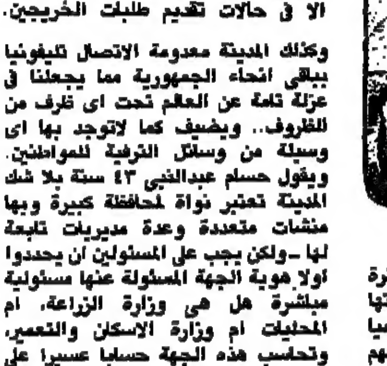
فى الوقت الذى تشكو فيه الدولة من ضائقة الاسكان والديون المتراكمة على مصر، نجد مايزيد على ١٩٦٠ وحدة سكنية مغلقة بالضبة والمفتاح منذ حوالى ٧ سنوات ولا يسكنها سوى ١٥ نسمة فقط !! وتزيد تكلفتها ٣ ملايين جنيه بالنوبارية وتقع مدينة النوبارية التى تكلفت ٣٠ مليونا عند ملتقى محافظات البحيرة. والاسكندرية ومطروح. وبالتحديد عند الكيلو ٨٠ من الاسكندرية. وتبعد ١٥٠ كيلو مترا عن القاهرة.



مدينة النوبارية مهجورة منذ ٧ سنوات وتكلفت ٣٠ مليون جنيه.







عبدالله سيد احمد — احمد محمد احمد — ابراهيم العدوى

والمدينة على الرغم من ان فكرة انشائها كانت قائمة على اساس ان تكون محافظة تحمل اسمها الا انه لايوجد بها مسئول واحد. تجولت «الوفد» داخل المدينة المهجورة فوجدتها خالية من المواطنين باستثناء بعض العمال والمهندسين.

ـ يقول صابر سليم ـ مهندس: تم تشييد العمارات وتشطيبها واكتشفنا ان شبكات الصرف الصحى غير واردة فى خطة المدينة السكنية !! وتم عمل مقترحات بديلة لحل مشكلة الصرف الصحى، وهى معروضة امام المسئولين لاتخاذ قرار منذ فترة ولم يصلنا الى الآن الرد. ويقول همام الكومى ٤٥ سنة: المدينة بأكملها لا يوجد بها وحدة او عيادة عامة او خاصة ـ وتطارد المدينة بحكم موقعها فى الصحراء الحشرات الضارة والزواحف القاتلة واذا ما اصيب احدنا فالحل الوحيد ان ينقل على بعد ٦٠ كيلومترا على الاقل ليتم اسعافه بمدينة العامرية.

ويقول الحاج ابراهيم العدوى ٦٠ سنة: هناك بعض الموظفين المنتدبين لاعمال ادارية خاصة بشئون الخريجين المنتفعين بالاراضى الزراعية وهؤلاء الموظفون لايجدون سكنا خلال فترة الانتداب رغم ان اعمالهم فى المدينة ذاتها ويقطعون عشرات الكيلومترات يوميا ويصلون فى الغالب الى مواقع عملهم متأخرين ويتساءل لماذا لا تخصص لهم وحدات سكنية ثابتة توفر الوقت والمال والجهد لراحتهم وراحة الخريجين المترددين على المدينة؟!

ويقول احمد محمد احمد ٣٦ سنة اذا كان الغرض من انشاء المدن الجديدة، هو حل مشكلات الشباب لتكون هذه المدن مواطن جذب لهم ـ ولكن فى مدينة النوبارية يشترط اولا ان تكون متزوجا ولك اولاد كما تمتلك شقة من شقق مدينة النوبارية.

ويضيف عبدالله سيد احمد ٣٤ سنة حتى وان توافر هذا الشرط فالشقة الصغيرة جدا ٥٢ مترا ثمنها ٩ آلاف جنيه والثلاث حجرات وصالة ثمنها ١٥ الف جنيه فمن اين لنا هذه المبالغ ونحن هاربون من ارتفاع الاسعار فى المدن الكبرى. والمفروض فى المدن الجديدة، ان تكون مواطن جذب وليست مواطن طرد!

ويقول حسين عبدالعليم ٤٠ سنة. مدينة النوبارية لاتربطها بالمحافظات المجاورة شبكات مواصلات ثابتة ودورية الا فى حالات تقديم طلبات الخريجين.

وكذلك المدينة معدومة الاتصال تليفونيا بباقى انحاء الجمهورية مما يجعلنا فى عزلة تامة عن العالم تحت اى ظرف من الظروف.. ويضيف كما لاتوجد بها اى وسيلة من وسائل الترفيه للمواطنين. ويقول حسام عبدالغنى ٤٣ سنة بلا شك المدينة تعتبر نواة لمحافظة كبيرة وبها منشآت متعددة وعدة مديريات تابعة لها ـ ولكن يجب على المسئولين ان يحددوا اولا هوية الجهة المسئولة عنها مسئولية مباشرة هل هى وزارة الزراعة، ام المحليات ام وزارة الاسكان والتعمير، وتحاسب هذه الجهة حسابا عسيرا على ضياع ٣٠ مليون جنيه منذ ٧ سنوات بلا فائدة !!

مجلس محلى المنوفية يناقش انخفاض محصول القطن

المنوفية ـ عبدالرحيم الدسوقى:

ناقش المجلس المحلى لمحافظة المنوفية برئاسة محمد حسين عبدالنبى مشكلة انخفاض انتاج القطن فى محافظة المنوفية. وكان العضو محمد البيومى زين قد تقدم بسؤال الى محمد عبدالفتاح مكى وكيل وزارة الزراعة بالمحافظة، حول اسباب انخفاض انتاجية ورتب القطن للعام الماضى، عن الاعوام السابقة، وسأل عن خطة المديرية للاستعداد لهذا العام لزراعته قبل البدء فى زراعته؟ واكد وكيل وزارة الزراعة ان انخفاض انتاج القطن يرجع الى عدة اسباب منها التأخير فى زراعة القطن هذا العام، بما لايقل عن عشرين يوما عن الميعاد حيث زرعت مساحة ٦١٣٦ الف فدان بعد ١٥ ابريل وهى نسبة تصل الى ٣٥٪ من مساحة القطن هذا العام. كما ان هناك سببا آخر وهو رغبة الزراع فى زيادة محصول البرسيم لقلة الاعلاف وارتفاع اسعارها وانخفاض منسوب مياه الرى فى وقت الزراعة خاصة فى نهاية الترع واثناء الموسم. كما ان عدم انتظام الرش بالطيران هذا العام من الصعوبات التى واجهت الوزارة. وارتفاع درجة الحرارة وزيادة نسبة الرطوبة فى بداية نمو المحصول، مما تسبب عنه قلة اللون. وعن اسباب انخفاض رتب القطن ونسب التصافى ارجعها ايضا وكيل الوزارة الى انخفاض متوسط رتب القطن هذا العام عن العام السابق لايتعدى (١/٨ رتبة) وبالنسبة للتصافى فانه اقل من (١,٥) عن العام السابق وهذا يرجع الى نفس الاسباب والعوامل السابقة. وعلق محمد البيومى صاحب السؤال فى رده على ما قاله وكيل وزارة الزراعة فى الاجابة عن اسباب انخفاض انتاج القطن ان اسباب انخفاض القطن لهذا العام عن الاعوام السابقة بسبب التأخير فى زراعته كما قال وكيل وزارة الزراعة.

٤ ملايين و٥٦٠ الف جنيه للشئون الصحية بكفر الشيخ

كفر الشيخ ـ جمال عبدالمقصود

وافق المجلس المحلى لمحافظة كفر الشيخ برئاسة الدكتور رفعت شريف رئيس المجلس على اعتماد ٤ ملايين و٥٦٠ الف جنيه لقطاع الشئون الصحية بالمحافظة.

صرح الدكتور محمد عبدالعال وكيل وزارة الصحة بكفر الشيخ بانه تقرر اعتماد ٢ مليون جنيه، لتطوير المستشفيات المركزية. وتقرر تطوير اربع مجموعات صحية واستكمال تطوير مستشفى حميات كفر الشيخ ودسوق، وانشاء مركز لرعاية الطفولة والصحة المدرسية بمركز الرياضى ومركز طبى حضرى بمطوبس وانشاء ٤ وحدات صحية جديدة.

هموم مصرية

لا ادرى ماذا نفعل لانهاء غربة سيناء؟! ولا كيف نحطم هذا الاغتراب النفسى لهذا الجزء العزيز من الوطن؟ نعم غنينا لسيناء، بعد ان دفع كل مصرى وكل بيت ضريبة الدم والمال.. ودخلت سيناء كل بيت.. ولكن للاسف: بالكلمات.. هناك فعلا مجهودات كبيرة: حكومية وشعبية.. ولكنها ـ بسبب طول الحرمان ـ ليست كافية.. وحتى نأخذ من سيناء.. يجب ان نعطيها اولا. وحتى نربط السيناوى بالوادى اكثر.. يجب ان نمد له ايدينا، نحن كل المصريين..

المهمة الاولى ـ فى نظرى ـ هى كسر غربة سيناء.. ومازال بعضنا، كلما جاء الحديث عن سيناء، يتنهد ثم يردف: ياه.. لسه حروح سيناء؟! يقول المصرى هذا وهو لايدرى ان سيناء على الضفة الشرقية لقناة السويس.. وترى بالعين من بورسعيد والاسماعيلية والسويس.. بل كانت الارض منبسطة بالفعل قبل حفر قناة السويس.. وسيناء ليست بعيدة هكذا.. ليس بيننا وبينها الا البعد النفسى، ونقص المعلومات عندنا، وعند الحكومة. عند البشر، وعند كل الاجهزة الرسمية، ولكن ماذا نقول بعد ان امتدت الطرق المرصوفة وانتشر العمران.. هل ننتظر ان تصدر الحكومة فرمانا بتشجيع الناس على الهجرة الى سيناء.

واذا كان هذا هو الوضع مع تعمير سيناء، وزرعها بالخضرة والنماء لتكون حقا جدارا حيا يصد العدوان وليست ميدانا للقتال: كر من هناك.. وفر من هنا.. واذا كانت عمليات تعمير سيناء تتعثر وهى على مرمى حجر من العاصمة، وليس فقط من منطقة القناة.. فكيف نصدق من يتحدثون عن تعمير منطقة العوينات وهى على بعد مئات الكيلومترات؟! واذا كانت العوينات خالية بالفعل من البشر، وان كانت غنية بالماء والارض.. الا ان سيناء التى كانت البوابة التى دخل منها غزاة مصر منذ الهكسوس والفرس والترك، واستمرت هكذا حتى دخلها الصهاينة غزاة منذ عام ١٩٤٨ و١٩٥٦ و١٩٦٧ يجب الا نترك كالكلأ المباح، واذا كان الصهاينة قد بقوا فى الحرب الاولى اياما فى سيناء.. فقد بقوا فى الثانية شهورا.. واستمروا فى الثالثة سنين.. وحتى نمنع هذا ولا تستمر الارض الخاوية التى تسيطر عليها فرقة مسلحة صغيرة.. حتى يتحقق ذلك يجب ان نحطم غربتها.. ونسقط الاسوار التى اقمناها بانفسنا.

ان كل العالمين بثروات سيناء يؤكدون ان مستقبل مصر لن يكون الا فى سيناء.. وحل مشاكل مصر الاقتصادية والسكانية والاجتماعية يجب ان يبدأ من هناك.. ومهمتنا الاولى ان نمد جسور الدم والنسب الى سيناء.. لنعبر بها ـ وبمصر ـ الى المستقبل الحقيقى لكل المصريين.

عباس الطرابيلى

النادى الريفى

تدبير ٣٠ مليون جنيه لمواجهة استلام الماشية بالمشروع القومى للبتلو

كتب ـ احمد فؤاد:

انتهت وزارة الزراعة من تدبير ٣٠ مليون جنيه لمواجهة عمليات استلام الماشية من المربين المشاركين بالمشروع القومى للبتلو بمختلف محافظات الجمهورية، وتقرر ان يتم استلام ١٣٠ الف رأس ماشية، على ان تتولى الجهات المستلمة سداد ٢٥٪ من قيمة الرؤوس قبل بدء عمليات الاستلام، قامت الشركة المصرية العامة للحوم بمطالبة هيئة السلع التموينية بسرعة استخراج شيكات مسبقة لضمان استمرارية استلام الماشية دون توقف، وتقرر ان تتوقف وزارة الزراعة عن التعاقد مع اى مرب الا بعد الانتهاء من تسليم الرؤوس التى فى حوزته ضمانا لعدم الازدواج وللتأكد من التزام المربى بذلك.

بدء عمل لجان الإصلاح الزراعى لتمليك الأراضى للمنتفعين

بدأت اللجنة التى شكلتها هيئة الاصلاح الزراعى عملها لتسجيل عقود البيع للمنتفعين على ان تنتهى من عملها خلال العام الحالى، تبلغ المساحة التى يتم توزيعها ١٢ الف فدان موزعة على الفين و ٦٢٩ منتفعا بمحافظة الاسكندرية، وكانت الاراضى مملوكة لمصلحة الاملاك الاميرية، وقامت الهيئة الامريكية لاصلاح الريف باستصلاحها، وصدر قرار بتسليمها لهيئة الاصلاح الزراعى لتتولى توزيعها على صغار المزارعين الذين تم تهجيرهم من المحافظات المزدحمة بالسكان

شـركة إسـكان تعطـل بنـوك القرى بالقليوبية ٥ سنوات

كتب محمد الحلوانى:

طالبت لجنة الاسكان والمرافق بمجلس محلى محافظة القليوبية برئاسة المهندس احمد غنيم الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة بتوزيع المنحة المبرمة بين وزارة الزراعة ووكالة التنمية الدولية الامريكية والخاصة بانشاء بنوك القرى والمخازن الملحقة بها والتابعة لمشروع انتاجية المزارع الصغير بالمحافظات، لتتمكن بنوك المحافظات من اتخاذ الخطوات التنفيذية لخدمة المزارعين والمتعاملين مع بنوك القرية.

واوضح تقرير اللجنة انه تم الاتفاق مع احدى شركات الاسكان الخاصة لتنفيذ العمليات منذ ١٦ مايو ٨٤ إلا انها تأخرت فى التنفيذ مما جعل بنك التنمية الزراعية الرئيسى يتخذ الاجراءات القانونية ضد هذه الشركة.. ويتم حاليا الاعلان عن مناقصة عامة للبدء فى التنفيذ.

تعميم الطباقى بالفيوم

صرح المهندس صلاح رمضان مدير عام التموين بالفيوم بانه تقرر تأجيل تحويل مخابز الرغيف الطباقى بالفيوم، خلال ايام قليلة، اكد المهندس ان التحويل لايتم الا بعد دراسة لاحتياجات المنطقة وقد وصلت نسبة احتياجات المواطنين من الطباقى ٣٥٪

تنظيم دورات تدريبية للأطباء البيطريين على تشخيص أمراض الحيوان

تقوم نقابة الاطباء البيطريين حاليا باعداد دراسة لتنظيم دورات تدريبية لاعضائها بالتعاون مع مركز البحوث المختلفة، وكليات الطب البيطرى بهدف رفع المستوى المهنى والعلمى للعاملين فى قطاعات مقاومة الامراض والعزل البيطرى، واكد الدكتور عبدالمجيد وهبة خير الدين وكيل النقابة ان الهدف من تنظيم تلك الدورات هو تدريب الاطباء فى مجالات تشخيص ومقاومة امراض الدواجن وتحسين الخصوبة ورفع الكفاءة التناسلية للحيوان الماشية، ومقاومة الاوبئة وقال ان الكشف على الاغذية ذات الاصل الحيوانى وتصنيع اللحوم من اهم المجالات التى سيتم التركيز عليها.

قصـر صـرف المبيـدات على الجمعيات الزراعية بالشرقية

الشرقية ـ مراد اباظة:

ناقش مجلس محلى محافظة الشرقية فى اجتماعه الاخير برئاسة المحاسب على البنداري، السؤال الذى تقدم به الدكتور عبدالحميد حسن رئيس لجنة الشئون الزراعية عن وجود محال عامة للاتجار فى المبيدات الخاصة بالقطن وعدم مطابقته للمواصفات. اكد المجلس على ضرورة وقف الترخيص بالاتجار فى المبيدات وقصرها على الجهات التابعة لنقابة المهن الزراعية، وعدم صرف مبيدات جديدة الا بموافقة الجمعية الزراعية كما اشار الحاضرون لاهمية توفير مبيدات الخضر والبساتين للفلاحين.

إنشاء مزرعة سمكية مشتركة بين مصر والصومال

ايفاد بعثة من وزارة الزراعة الى الصومال لبحث الاجراءات التنفيذية لانشاء مزرعة سمكية مشتركة بين البلدين على مساحة الف هكتار كما وافق الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة على تزويد الصومال بالاصناف عالية الانتاجية من محاصيل الذرة والقمح والارز وفول الصويا ووافق نائب رئيس الوزراء على اتاحة فرص تدريبية اكثر لابناء الصومال بمجالات العمل الزراعى

لمصلحة من تحطيم مشروع ناجح لنقل اهالى بسيون ؟

محافظ الغربية يعلن الحرب على مشروع مرفق النقل الداخلى ببسيون

طنطا ـ فتوح الشاذلى:

شن المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية حربا على مشروع مرفق النقل الداخلى ببسيون. قرر المحافظ تخصيص موقف لسيارات المشروع خارج المدينة بحوالى نصف كيلو متر حتى يعزف الركاب عن الذهاب اليها. كما اصدر تعليمات بمنع السائقين من الوقوف فى المدينة والا تعرضوا لاهانات بالغة من رجال المرور. ويرجع سبب هجوم المحافظ على المشروع الى عضويته بمجلس ادارة اتوبيس المرفق الداخلى بطنطا !!

والجدير بالذكر ان اجرة الاتوبيس من بسيون الى طنطا ٢٥ قرشا رغم زيادة اسعار الركوب فى جميع المواصلات الاخرى. كما ان المشروع يضم ٧ سيارات ويبلغ رأس ماله حوالى ربع مليون جنيه. وكان قد بدأ فى عام ١٩٨٢ برأسمال قدره ٢٥ الف جنيه.

توزيع ٤٤٠ وحدة سكنية بالفيوم

صرح المهندس صلاح حلمى سكرتير مساعد محافظة الفيوم بانه تم الانتهاء من انشاء ٤٤٠ وحدة سكنية منخفضة التكاليف، سيتم توزيعها فى شهر مايو الحالى لحل مشكلة الاسكان بالفيوم. تقدر تكلفة المشروع الاجمالية ٣ ملايين ونصف مليون جنيه سيتم توزيعها على حالات الزواج والنقل حتى عام ١٩٨١ والازالة والانشاء الادارى حتى عام ١٩٨٦.

رد من رئيس القطاع المالى بمكتب بيع الأسمنت

ردا على ما نشر «بالوفد» بتاريخ ١٠ ابريل ١٩٨٩ تحت عنوان «التحقيق فى انحرافات مالية خطيرة مع قيادات مكتب بيع الاسمنت». اكد جمال عباس رئيس القطاع المالى بمكتب بيع الاسمنت، انه لم يحدث ان استدعتنى النيابة او استمعت الى اقوالى. واكد ان نيابة حلوان لم تبدأ يوم ٩ ابريل تحقيقاتها، ولكن النيابة بدأت هذه التحقيقات منذ ثلاثة اشهر. واكد ان الخبر اغفل الاشارة الى الذين تحقق النيابة معهم فعلا وهم موظفون عاديون فى فرع المكتب بطرة.

صورة طبق الأصل

هكذا من الأصل

خطاب القلب
دموع

﴿ ويخرون للأذقان يبكون ، ويزيدهم خشوعا﴾ . ﴿تولوا واعينهم تفيض من الدمع حزنا . الا يجدوا ما ينفقون﴾

وما دمعتي إلا النهر الذي نبتت في شاطئه وهي اشرف شيء واصفاه . لانها مخلوقة من ثلاثة عناصر . تقابل عناصر اخرى . من الحب الذي يقابل عنصر النار . ومن اللين الذي يقابل عنصر الهواء . ومن البكاء الذي يقابل عنصر الماء . وليس كل من عصر عينيه فقد بكى . ان البكاء لهو اشرف من ذلك . فكما يكون الضحك احيانا حركة في الافواه تخرجها العادة فيضحك المرء وقلبه صامت . كذلك يكون من البكاء ما هو حُلم الاسى لان العين حاسة لابد من تمرينها. هي حاسة الدموع .

وكل حكيم لا ينبت على شاطىء الدموع الشريفة . فهو فيلسوف جاف . كانه مصنوع من جلود الكتب . اريد ان ابكي بكائي الطبيعي ايها الشهر الكريم . لانه يُخيل اليَّ ان هناك حقائق كثيرة تغتسل بدموعي . واني لا اكون في حاجة الى البكاء. إلا حين تكون هي في حاجة الى الدموع .

ولقد شعرت مرارا بحركة عقلي في تصفح الافكار . واضطراب نفسي في متاحف الاثار . واختلاج قلبي في المعابد التي بنيت من الطبيعة . حيث انها احجار . فما افدت من كل ذلك . ما افدته من دمعة تفور في حبيبها كانها روح عاشق يطاردها الموت بين يدى حبيبها . فإني ارى في هذه الدمعة ثواب كل الامي. ويقظة كل الحقائق من احلامي . ومازلت حائرا في امر مشتبه لا اصيب الوجه فيه فلا ادرى . اهذه الدموع المتساقطة تنقض من بناء الحياة لينهد؟ . او هي تضاف اليه ليشتد؟ فانني ارى اقواما يحيون بالدموع . واخرين يموتون بها . لان عين الانسان ملئت بالدموع لتكون منها خنادق مستفيضة حول الروح فلا يقتحمها الفكر . ولا يرى ابدا إلا ظاهرها . ولولا ذلك ما كانت الروح من امر الله .

ولسنا نرى كثيرا من الحكماء يأملون ان يدركوا من اسرار الروح شيئا . اذ يرون ان هذه الخنادق قد اخذت تجف بما فيها . كانهم بالامر قد قضى . وكانهم بالماء قد غيض . والانسان ليس الها لنفسه . فهو يبكي صابرا . ويصبر باكيا . ومتى انكشفت ارض الخنادق الروحية ظهرت فيها دمعة العين وكانت اخر دمعة تجف منها هي دمعة الموت .

عجبت لمن يبغي عليك شهادة
وانت الذى اشهدته كل شاهدى

د محمد عبدالمنعم القيعى

ايام من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم
الخروج

رأى ﷺ في منامه ارضا يهاجر اليها اصحابه فرارا بدينهم .. كانت ارضا ذات نخيل هى «يثرب» . لقد اسلم من اهلها المئات . وصار للدين العظيم فيها مالم يكن في غيرها من انصار اشداء وهبوا انفسهم واولادهم واموالهم لله .. كانوا رضى الله عنهم يعلمون ويؤمنون بان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة . فنذروا ان يقاتلوا في سبيله الى ان يظهر امره على الدين كله ولو كره المشركون . او يظفرون بالشهادة في سبيله عن بكرة ابيهم .. لقد ذاق المسلمون في مكة الاهوال طيلة ثلاثة عشر عاما. اما ومنوا لما اصابهم في سبيل الله . .. [illegible] وما استكانوا .. واذا كانوا لم يؤمروا بالقتال طوال تلك الفترة. فتلك حكمة الله ومشيئته . وما كان للمسلمين ليقاتلوا وهم بعد قلة مستضعفة في الارض . يخافون ان يتخطفهم الناس . وماكان لهم ليفعلوا . ولما تصقل ارواحهم الطاهرة بنور الهداية . ونار البأس والاذى في سبيل العقيدة .. ثم جاء الميقات المعلوم ليخرجوا من ارض الشرك والطغيان الى دار الامن والنصر والسلام في يثرب ليقضى الله امرا كان مفعولا .. خرجوا مهاجرين الى الله . تاركين خلفهم اموالهم وديارهم . وسائر ماكانوا يملكون من حطام الدنيا .. ورحلوا الى مكة لا يملكون سوى العقيدة يعضون عليها بالنواجذ .. كانوا يتسللون فرادى وجماعات الا الفاروق عمر بن الخطاب رضى الله عنه .. اراد الفاروق ان تكون هجرته على رؤوس الاشهاد كما فعل حين اسلم وصدع بكلمة التوحيد في وجوه الطواغيت العتاة .

وكان من المهاجرين السابقين ابو سلمة بن عبدالاسد بن مخزوم رضى الله عنه الذى عاد من هجرته الاولى الى الحبشة ليؤذيه قومه فيخرج مرة اخرى الى يثرب .. ويلحق به المشركون فينتزعون منه زوجته السيدة ام سلمة رضى الله عنها وابنه الصغير سلمة . ويجبرونه على الهجرة وحيدا الى ان لحقت به زوجته ومعها الابن بعد فترة عصيبة . ومنهم صهيب بن سنان رضى الله عنه .. لحق به المشركون في الطريق الى يثرب فآذوه وسبوه وعايروه بماضيه عندما جاء الى مكة من ارض الروم . صغيرا وحيدا فقيرا . فآتاه الله من فضله بين ظهرانيهم .. ولم يجد صهيب رضى الله عنه سبيلا للهجرة سوى ارشاد الكافرين الى امواله بمكة ليستولوا عليها مقابل السماح له بالهجرة وحين علم الرسول ﷺ بذلك . بشره بالبيع الرابح لاكرم من يشترى .

وكذلك خرج عبدالرحمن بن عوف رضى الله عنه وكان من اغنى تجار مكة قاطبة . والزبير بن العوام ومصعب بن عمير وعثمان بن عفان وحمزة بن عبدالمطلب وطلحة بن عبيد الله وغيرهم من كبار المهاجرين .. كلهم قد باع نفسه وماله واهله راضيا مختارا لله رب العالمين كان موقف انصار الله ورسوله مع اخوانهم اية في النبل والسخاء والوفاء بالعهد . انزل كل انصارى معه مهاجرا او اكثر .. قاسموهم البيوت والاموال . وبلغ بهم السخاء وسماحة النفس ان كان احدهم المتزوج باثنتين يعرض على اخيه المهاجر ان يطلق له احداهما ليتزوجها . اجل .. لقد غير الاسلام وجه العالم . وابدل اهل الجاهلية ارواحا واخلاقا اطهر واسمى . لا عهد بمثلها بالبشر .

حمـدى شـقيق



دعـاء

«ربنا افرغ علينا صبرا وتوفنا مسلمين»
الاحزاب ـ ١٢٦

«ربنا امنا فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الراحمين»
المؤمنين ـ ١٠٩

«ربنا اغفر لى ولوالدى وللمؤمنين يوم يقوم الحساب»
ابراهيم ـ ٤١

«ربنا اننا سمعنا مناديا ينادى للايمان ان امنوا بربكم فامنا ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار»
ال عمران ـ ١٩٣

«ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا ربنا ولا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا مالا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين»
البقرة ـ ٢٨٦

«ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين»



٢٤
الأحكام المتعلقة بالمتغيرات الدنيوية تـدور مـع عللهـا وجودا وعدمـا

بقلم الدكتور
محمد عمارة

وببصيرة صاحب الاجتهاد ـ الذى كثيرا ما نزل الوحى مؤيدا له ـ على عهد النبى ﷺ وبعبقرية رجل الدولة ـ والخليفة الذى تجسد فيه عدل الاسلام .. وقف عمر ـ مع نفر من الصحابة فيهم عثمان وطلحة وعبدالله بن عمر ـ يطلب الاجتهاد الجديد لحكم جديد .

لون تخرج من وجود « سنة عملية » تأسس عليها إجماع في امر متفق ومنال .. وتقدم الى مخالفيه . والى هيئة التحكيم التي ارتضاها لرفع الخلاف في هذا الامر ـ تقدم اليهم فعرض الوقائع الجديدة التى دعته الى طلب الاجتهاد في هذا الامر من جديد .. قال لمخالفيه عن طلبهم قسم الارض المفتوحة : « ما هذا برأى .. ولست ارى ذلك .. انه لم يبق شيء يفتح بعد ارض كسرى .. ووالله لا يفتح بعد بلد فيكون فيه كبير نيل ـ (اى كبير نفع) ـ بل عسى ان يكون كلا ـ (عبئا) ـ على المسلمين . فاذا قسمت ارض العراق بعلوجها . وارض الشام بعلوجها . فما يسد به الثغور؟

وما يكون للذرية والارامل بهذا البلد ـ (المدينة) ـ وبغيره من ارض الشام والعراق ؟ .... لقد غنمنا الله اموالهم وارضهم وعلوجهم . فقسمت ما غنموه من اموال بين اهله .. وقد رأيت ان احبس ـ (اوقف) ـ الارضين . واضع عليهم فيها الخراج . وفي رقابهم الجزية يؤدونها فتكون فيئا للمسلمين . المقاتلة والذرية ولمن يأتي من بعدهم . ارأيتم هذه الثغور . لابد لها من رجال يلزمونها . ارأيتم هذه المدن العظام . كالشام والجزيرة والكوفة والبصرة ومصر . لابد لها من ان تشحن بالجيوش وادرار العطاء عليهم . فمن اين يعطى هؤلاء اذا قسمت الارضين والعلوج ؟ ...

اتى اترك من بعدكم من المسلمين لا شيء لهم ؟!... كيف اقسمه لكم . وادع من يأتي بغير قسم ؟!!...

قدم عمر « حيثيات » الواقع الجديد ـ التى تمثلت في : كون هذه الارض هى اعظم مصادر الثروة في الدولة الإسلامية .. وقيام الدولة في عهده على النحو غير مسبوق في عهدى النبى والصديق .. الامر الذى يستدعى تدبير الموارد الكبيرة الدائمة كى ينفق منها على المصارف الكثيرة الدائمة : من جهاز للدولة . وجيش منتظم في الديوان . وثغور كثيرة لابد ان تشحن بالحاميات المرابطة فيها .. وايضا .. فالجيش الفاتح لا يضم كل الامة .. فكيف يستأثر مقاتلوه باربعة اخماس اعظم مصادر الثروة في الامة ؟ !... ثم .. ماذا يبقى للارامل واليتامى . الذين لا احد لهم في هذا الجيش ؟ واخيرا .. فهذه الثروة هي للامة المسلمة . بأجيالها المتعاقبة ـ بحكم استخلاف الله الانسان في الاموال ـ وليست لهذا الجيل القائم . فضلا عن ان تكون للجيش الفاتح من ابناء هذا الجيل !..

قدم عمر هذه « الحيثيات » في مواجهة « حيثيات » مخالفيه ، الذين كانوا يقولون له ـ منكرين ومستنكرين ـ « اتقف ما افاء الله علينا باسيافنا على قوم لم يحضروا ولم يستشهدوا ؟ ولابناء القوم ولابناء ابنائهم ولم يحضروا ؟!»

ثم انتقل عمر بهذا الحوار الى المستوى المنظم . فاحتكم الجميع الى « هيئة تحكيم » .. فارسل عمر الى عشرة من الانصار . خمسة من الاوس وخمسة من الخزرج . من كبرائهم واشرافهم (وذلك بعد ان استشار المهاجرين الاولين .. فاختلفوا) فاجتمعوا .. وقال لهم : إنى لم ازعجكم الا لان تشتركوا في امانتى فيما حملت من اموركم . فانى واحد كاحدكم . وانتم اليوم تقرون بالحق .. خالفنى من خالفنى .. ووافقنى من وافقنى .. ولست اريد ان تتبعوا هذا الذى هواى معكم من الله كتاب ينطق بالحق . فوالله لئن كنت نطقت بامر اريده ما اريد به الا الحق .

هنا نجد انفسنا امام منهج الإسلام في الاجتهاد .. فعمر امير المؤمنين هو من اعلام المجتهدين ـ لكنه ـ كغيره ـ ومع اجتهاده ـ هو واحد من المجتهدين ـ وإن يكن راس سلطة التنفيذ .. فهو يطلب من « هيئة التحكيم » ان تنظر في « حيثيات » ، وحجج وبينات فريقى النزاع الفكرى دون اتباع لرأى الخليفة . فكتاب الله الناطق بالحق . هو الاولى بالاتباع !..

ولقد نظرت « هيئة التحكيم » في الامر فصوبت اجتهاد عمر ومن معه ـ في وجود « السنة العملية » المتمثلة في قسم ارض خيبر ـ وقالوا له : « الرأى رأيك . فنعم ما قلت ورأيت .. وعند ذلك كتب عمر الى قادة جيوش الفتح بهذا الاجتهاد الجديد . كتب الى سعد بن ابي وقاص ـ في المشرق ـ : « اما بعد . فقد بلغنى كتابك . تذكر فيه ان الناس سألوك ان تقسم بينهم مغانمهم . وما افاء الله عليهم . فاذا اتاك كتابي هذا فانظر ما اجلب الناس عليك به الى العسكر من كراع ومال . فاقسمه بين من حضر من المسلمين . واترك الارضين والانهار لعمالها . ليكون ذلك في اعطيات المسلمين . فانك إن قسمتها بين من حضر لم يكن لمن بعدهم شيء »

وكتب الى عمرو بن العاص ـ في مصر ـ بخصوص قسم ارضها : « ان دعها حتى يغزو منها حبل الحبلة » (اى الجنين في بطن امه ـ كناية عن الاجيال القادمة !) .. ويعلق ابو عبيد القاسم بن سلام (١٥٧ ـ ٢٢٤ هـ ـ ٧٧٤ ـ ٧٣٧ م) على هذا النص فيقول : « اراه اراد ان تكون فيئا موقوفا للمسلمين ما تناسلوا . يرثه قرن عن قرن » (اى جيل عن جيل) ..

ومرة اخرى ننبه على ان ميدان هذا الاجتهاد انما كان شروط عمل حكم النص ، ومدى تحقيق حكمه للمصلحة في هذا الواقع الجديد .. ولو عرض للمسلمين في عهد عمر او بعد عهد عمر .. اليوم او في المستقبل .. واقع ووقائع تتحقق فيه المصلحة . بسنة قسم ارض خيبر لكان الواجب هو اعمال حكمها . وقسم الارض بين المقاتلين .. فتلك احكام معللة . ومتعلقة بالتغيرات الدنيوية . تدور مع عللها وجودا وعدما.. والعروة الوثقى بين نصوصها وبين الاجتهاد .

مشاهد من السيرة العطرة
«أَبْشِرْ فقد أَفْلَحْتَ !»

بقلم الدكتور
أحمد عبدالرحمن

● في السنة العاشرة للهجرة بدا التجهز لحجة الوداع . فقال ابو بكر الصديق للنبي ﷺ : ان عندى بعيرا نحمل عليه زادنا .

● قال عليه الصلاة والسلام : «فذاك اذن» .

ـ فكان زاد النبي ﷺ ومتاعه مع زاد ابي بكر ومتاعه على بعير واحد . يقوده غلام ابي بكر . ولما نزلوا «العرج» اقبل غلام ابي بكر بدون البعير .

● فسأله ابو بكر : اين بعيرك ؟

● قال : اضلني !

● فقام اليه رضى الله عنه فضربه وهو يقول : بعير واحد يضل عنك ؟

● فجعل رسول الله ﷺ يبتسم ويقول : «الا ترون الى هذا المحرم وما يصنع» .

ـ وسمع المسلمون بالخبر . فجاء «ال نضلة الاسلميون» بطعام فوضعوه بين يدى رسول الله ﷺ .

● فقال عليه الصلاة والسلام : «هلم ياابابكر . قد جاءك الله بغذاء طيب» .

● وجعل ابو بكر يغتاظ على الغلام . فقال له عليه الصلاة والسلام : «هون عليك . فإن الامر ليس اليك ولا الينا معك . قد كان الغلام حريصا الا يضل بعيره . فمن هذا (الطعام) خلف مما كان معه» .

ـ واكلوا جميعا حتى شبعوا . ولم يلبث ان طلع «صفوان بن المعطل» بالبعير فاناخه .

● وقال «صفوان» لابى بكر : انظر هل تفقد شيئا من متاعك .

● فنظر ثم قال : ما نفقد شيئا . الا قعبا كنا نشرب به .

● قال الغلام : هذا القعب معى .

● قال ابو بكر : ادى الله عنك الامانة

● ثم جاء سعد بن عبادة رضى الله عنه . وابنه قيس . بزاملة (ناقة) . ثم قال يارسول الله . بلغنا ان زاملتك اضلت الغلام . وهذه زاملة مكانها .

● قال عليه الصلاة والسلام : «قد جاء الله بزاملتنا . فارجعا بزاملتكما بارك الله عليكما . اما يكفيك يااباثابت ما تصنع بنا في ضيافتك منذ نزلنا المدينة» ؟

● قال سعد : يارسول الله . المنة لله ولرسوله . والله يارسول الله . الذى تأخذ من اموالنا احب الينا من الذى تدع

● قال عليه الصلاة والسلام : «صدقتم ياابا ثابت . ابشر فقد افلحت . ان الاخلاق بيد الله . فمن شاء ان يمنحه منها خلقا صالحا . منحه . ولقد منحك الله خلقا صالحا» .

● قال سعد : الحمد لله . هو فعل ذلك

● قال ثابت بن قيس بن شماس يارسول الله . ان اهل بيت «سعد» في الجاهلية سادتنا . والمطعمون في المحل (الجدب) منا .

● قال عليه الصلاة والسلام : «الناس معادن . خيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام اذا فقهوا . لهم ما اسلموا عليه» .

تمت المشاهد والحمد لله

والـذين لا يشهدون الزور

قال تعالى في سورة الفرقان في بيان صفة عباد الرحمن «والذين لا يشهدون الزور واذا مروا باللغو مروا كراما» الاية في ثلاثة اوجه في التفسير .

الوجه الاول شهادة الزور كان يشهد الانسان في ابطال حق او احقاق باطل

الوجه الثانى : ان يشهد الانسان مشاهد الزور اى يجلس مع قوم يفعلون الزور ويرتكبون المعاصى ويستحلون الحرمات .. ولذا قال تعالى : واذا مروا باللغو مروا كراما واللغو هو الكلام فيما لا يغنى والخوض في غير ما خلق الانسان له فوصفهم الله بالكرام اى تكرموا بنفوسهم لله فلا يخضعون بها الا لله .

الوجه الثالث : وهو اعلى الوجوه انهم لا يشهدون الزور اى لايشهدون الا الله تعالى فان ماسواه زور كما قال لبيد «الا كل شيء ماخلا الله باطل وهؤلاء القوم اعلى درجة لانهم لم يشهدوا غير الله فهم لا يرون زورا ابدا .. واذا مروا باللغو فهم لا يرونه لانهم مستغرقون في ذات الله وصفاته ولا يرون غيره اولئك هم اولياء الله الذين يرفع الله بهم العذاب عن اهل الارض كما ورد في الحديث القدسى عن رب العزة «اذا كان الغالب على عبدى الاشتغال بى جعلت نعيمه ولذته في ذكرى . واذا جعلت نعيمه ولذته في ذكرى عشقنى وعشقته فاذا عشقنى وعشقته رفعت الحجاب فيما بينى وبينه لا يسهو اذا سها الناس اولئك الذين اذا اردت باهل الارض عقوبة او عذابا ذكرتهم فرفعت عنهم» .

انـت تسـأل .. والمفتـى يجيـب
صدقـة الفطـر

☐ ما حكم صدقة الفطر؟ ومتى شرعت ؟ وعلى من تجب؟ وما مقدارها؟ ولمن تعطى؟ وهل يجوز نقلها من بلد الى آخر؟

● صدقة الفطر واجبة على كل مسلم قادر على اخراجها. سواء اكان صغيرا ام كبيرا . ذكرا ام انثى .

اخرج البخارى ومسلم عن ابن عمر ـ رضى الله عنهما ـ قال : «فرض رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ زكاة الفطر . صاعا من تمر . او صاعا من شعير . على العبد والحر . والذكر والانثى . والصغير والكبير من المسلمين» .

● وقد اوجبها النبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ وامر بها في السنة التى فرض فيها الصيام . اى . في شهر شعبان من السنة الثانية للهجرة .

● وقد شرعت لحكم سامية منها التوسعة على المحتاجين . وسد حاجتهم . وجبر النقص او الخطأ الذى يكون قد وقع فيه الانسان خلال صومه .

روى ابوداود وابن ماجه والحاكم عن ابن عباس قال : «فرض رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ زكاة الفطر . طهرة للصائم من اللغو والرفث ـ اى من الكلام الذى لا فائدة فيه ـ وطعمة للمساكين ـ اى : مواساة وعونا لهم ـ من اداها قبل صلاة العيد . فهى زكاة مقبولة . ومن اداها بعد الصلاة فهى صدقة من الصدقات» .

ويخرجها المسلم عن نفسه . وعمن تلزمه نفقته كزوجته وابنائه وخدمه الذين يتولى امورهم . والافضل ...

ولا مانع من اخراجها خلال شهر رمضان ... اخراجها في الايام الاخيرة من شهر رمضان ... المحتاجين قبل حلول عيد الفطر

● ولاتسقط صدقة الفطر بالتأخير عن ... دينا في ذمة صاحبها . تلزمه حتى يؤديها ...

وتأخيرها عن صلاة العيد ـ بدون ... محرم . لان هذا التأخير يؤدى الى فوات ... اغناء الفقراء ـ وسد حاجة المحتاجين

● ومقدارها صاع من القمح . او ... الزبيب .

ويجوز اخراج قيمة ذلك بالنقود ... اكثر نفعا للفقراء . وهذه القيمة تختلف ... بلد الى بلد . ويقدرها العلماء في كل ...

● ونقل الصدقة من بلد الى بلد ... ضرورة تدعو الى ذلك . كان يكون اقرباؤه ... اهل البلد الاصلى .

د . محمد سيد طنطاوى

الكذب رأس الذنوب

رأس الذنوب الكذب . هو يؤسسها وهو يتفقدها ويثبتها ويتلون ثلاثة الوان : بالامنية والجحود والجدل يبدو لصاحبه بالامنية الكاذبة فيما يزين له من الشهوات . فيشجعه عليها بان ذلك سيخفى فاذا ظهر عليه قابله بالجحود والمكابرة فان اعياه ذلك ختم بالجدل فخاصم عن الباطل ووضع له الحجج والتمس به التثبت وكابر به الحق حتى يكون مسارعا للضلالة ومكابرا بالفواحش

[الادب الصغير]

الدعاء بين السجدتين

يستحب الدعاء بين السجدتين باحد الدعاءين الاتيين . روى النسائى وابن ماجة عن حذيفة رضى الله عنه : ان النبى ﷺ كان يقول بين السجدتين : «رب اغفر لى . رب اغفر لى» . وروى ابو داود عن ابن عباس رضى الله عنهما ان النبى ﷺ كان يقول بين السجدتين : «اللهم اغفر لى وارحمنى وعافنى واهدنى وارزقنى» .

فقه الصيام
قضـاء الاعتكـاف

من شرع في الاعتكاف متطوعا ثم قطعه استحب له قضاؤه وقيل : يجب .

قال الترمذى : واختلف اهل العلم في المعتكف اذا قطع اعتكافه قبل ان يتمه على ما نوى . فقال مالك . اذا انقضى اعتكافه وجب عليه القضاء . واحتجوا بالحديث ان النبى ﷺ . خرج من اعتكافه فاعتكف عشرا من شوال . وقال الشافعى : إن لم يكن عليه نذر اعتكاف او شيء اوجبه على نفسه . وكان متطوعا . فخرج فليس عليه قضاء . إلا ان يحب ذلك اختيارا منه . قال الشافعى . وكل عمل لك الا تدخل فيه . فإذا دخلت فيه . وخرجت منه فليس عليك ان تقضى الا الحج والعمرة .

اما من نذر ان يعتكف يوما او اياما ثم شرع فيه وافسده وجب عليه قضاؤه متى قدر عليه باتفاق الائمة . فإن مات قبل ان يقضيه لا يقضى عنه . وعن احمد : انه يجب على وليه ان يقضى ذلك عنه . روى عبدالرازق عن عبدالكريم بن امية قال : سمعت عبدالله بن عبدالله بن عتبة يقول . إن امنا ماتت وعليها اعتكاف . فسالت ابن عباس فقال : اعتكف عنها وصم . وروى سعيد بن منصور : ان عائشة اعتكفت عن اخيها بعد ما مات .

المعتكف يلزم مكانا من المسجد . وينصب فيه الخيمة :

١ ـ روى ابن ماجة عن ابن عمر رضى الله عنهما : ان رسول الله ﷺ . كان يعتكف العشر الاواخر من رمضان . قال نافع . وقد ارانى عبدالله بن عمر المكان الذى كان يعتكف فيه رسول الله ﷺ .

٢ ـ وروى عنه انه ﷺ كان إذا اعتكف طرح له فراش . او يوضع له سرير وراء اسطوانة التوبة .

٣ ـ وروى عن ابى سعيد الخدرى ان النبى ﷺ . اعتكف في قبة تركية على سدتها قطعة حصير .

نذر الاعتكاف في مسجد معين

من نذر الاعتكاف في المسجد الحرام او المسجد النبوى او المسجد الاقصى وجب عليه الوفاء بنذره في المسجد الذى عينه . لقول رسول الله ﷺ : «لاتشد الرحال الا إلى ثلاثة مساجد : المسجد الحرام والمسجد الاقصى ومسجدى هذا» .

اما إذا نذر الاعتكاف في غير هذه المساجد الثلاثة فلا يجب عليه الاعتكاف في المسجد الذى عينه . وعليه ان يعتكف في اى مسجد شاء . لان الله تعالى لم يجعل لعبادته مكانا معينا . ولانه لافضل لمسجد من المساجد على مسجد آخر . الا المساجد الثلاثة . فقد ثبت ان رسول الله ﷺ قال : «صلاة في مسجدى هذا افضل من الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام . وصلاة في المسجد الحرام افضل من صلاة في مسجدى هذا بمائة صلاة» .

قطـايف
جمهوريـة همـام

منذ مائتى سنة اعلن شيخ العرب همام بن يوسف زعيم قبائل الهوارة المنتشرة في الصعيد الجوانى ـ العصيان والتمرد على سلطة الدولة المركزية وسحب الاعتراف بامير البلاد المملوك الشهير على بك الكبير . وانشأ همام حكومة مستقلة ذات سلطات ادارية ومالية وقضائية اخذت تباشر نفوذها على الصعيد من المنيا الى اسوان . مما دفع على بك الكبير الى تجهيز الجيوش لاخماد ثورة همام قبل ان يستفحل خطرها ويمتد نفوذها الى شمال الصعيد وبقية انحاء الديار المصرية . وعهد على بك الى قائده محمد بك ابو الذهب بمهمة قمع حركة همام . فتقدم على راس جيش من المماليك نحو اسيوط حيث دارت رحى معركة حاسمة انتهت بهزيمة قوات همام . ولم يقنع على بك الكبير بهذه النتيجة ورأى ان يقتلع رأس التمرد حتى لاتقوم له قائمة . فتقدمت جيوش ابو الذهب نحو فرشوط مسقط راس همام ومركز حكومته المحلية . وتصدى همام للمماليك في شجاعة وكاد ان ينتصر عليهم لولا ان لجأ المماليك الى اسلوبهم العريق في استخدام الخيانة والغدر، ونجحوا في استمالة احد ابناء عمومة همام مقابل وعد رخيص برياسة الصعيد بعد هزيمة همام . فتخلى عن زعيمه وابن عمه وانضم الى صفوف اعدائه . وقد ادى ذلك الى شيوع روح التخاذل في صفوف قوات همام فانهزمت وقرر همام التقهقر الى الجنوب لتجميع صفوفه ومواصلة القتال. ولكن الخيانة كسرت فؤاده فمات مقهورا قرب إسنا عام ١٧٦٩م .

وقبل الحديث عن هذه الثورة ومقدماتها ونتائجها نتكلم عن الهوارة وزعيمها : الشيخ همام ابن يوسف . والهوارة احدى القبائل التى وفدت على مصر من المغرب في العصر الفاطمى، واستوطنت الاقاليم الواقعة في غرب الدلتا من البحيرة حتى الفيوم، وملكت الاراضى الشاسعة بفضل الاقطاعات التى حصلت عليها من ملوك الدولة الايوبية . ولكن ما إن مضى عهد الايوبيين وجاء المماليك . حتى تغيرت نفوس القبائل العربية تجاه الجالس على عرش مصر وقد اصبح مملوكا يفتقد مناقب الشرف والسيادة التى يجعل لها العرب اعتبارا كبيرا، وتطلعت نفوس هذه القبائل العربية الى حكم مصر على اساس انها ارفع نسبا واكرم عرقا واحق من هؤلاء العبيد الذين ساقتهم ظروف الحرب ضد الصليبيين والمغول الى مواقع السيادة على مصر، مستغلين في ذلك فراغ المسرح من العناصر المصرية الاصيلة .

ومنذ اللحظة الاولى لجلوس عزالدين ايبك ـ زوج شجرة الدر على عرش مصر، لم تكف القبائل العربية عن الشغب والتمرد . واندلعت اولى هذه الثورات من دهروط ـ ديروط حاليا ـ بقيادة الشريف حصن الدين ثعلب، وقد نادى العرب في هذه الثورة بانهم اصحاب البلاد . وامتنعوا عن دفع الضرائب . واعلنوا انهم احق بالملك من هؤلاء العبيد المجلوبين . واتصلوا بصاحب دمشق الملك الناصر الايوبى ليمد لهم يد المساعدة للقضاء على دول المماليك في مصر، ولكن مماليك مصر تصدوا لهذه الثورة بالبأس وسائل القمع، وقبضوا على زعيمها وسجنوه في الاسكندرية . ولم تنقطع ثورات القبائل العربية طوال العصر المملوكى بالرغم من التنكيل والتعذيب، ويحفل تاريخ ابن اياس بذكر الكثير من حركات التمرد التى قام بها عربان البحيرة والشرقية ضد السلطات المملوكية، وكانت ثورة همام بن يوسف شيخ قبائل الهوارة اضخم هذه الثورات واكثرها تأثيرا في مجرى الاحداث .. فإلى الغد .

جمال بـدوى

(مرجع هذا البحث، كتاب: الصعيد في عهد شيخ العرب همام، للدكتورة ليلى عبداللطيف احمد استاذ التاريخ الحديث بجامعة الازهر، نشر الهيئة العامة للكتاب)

«النهـى عن اتبـاع الهوى»

قال على ابن ابى طالب ـ رضى الله عنه : اخاف عليكم اثنين : اتباع الهوى ، وطول الامل .

وقال الشعبى : انما سمي الهوى هوى لانه يهوى بصاحبه .

وقال بعض الحكماء : من اطاع هواه ، اعطى عدوه مناه .

وقال غيره : العقل صديق مقطوع (اى مجهول) . والهوى عدو متبوع .

وقال هشام بن عبدالملك الخليفة الاموى : اذا انت لم تعص الهوى قادك الهوى الى كل ماليه عليك مقال :

الذليـل مـن الظالـم

شكا رجل الى جعفر الصادق اذية جاره فقال لـه : اصبر عليه فقال الرجل : ينسبنى الى الذل . فقال جعفر : انمـا الذليـل من ظلم .

هكذا تكلم الجبرتى :
قتـل حاكـم قنـا

في شهر رمضان سنة ١٢٢٧ .. حضر «احمد اغا» لاظ حاكم قنا وتوابعها وكان من خبره انه لما وصلت اليه الجماعة الذين هربوا ـ الحجاز ـ في الشهر الماضى وهم صالح اغا وسليمان اغا ومحو بك، اجتمعوا معه وبثوا شكواهم واسروا نجواهم واضمروا في نفوسهم انهم اذا وصلوا الى مصر ووجدوا الباشا متحرفا منهم او امرهم بالخروج والعود الى الحجاز امتنعوا عليه وخالفوه وان قطع خرجهم واعطائهم علائفهم .. يأزروه وكاتبوه وحاربوه .. واتفق «احمد اغا» لاظ معهم على ذلك وانه يأتى حضل هنا . ارسلوا اليه فيأتيهم على الفور بعسكره وجنده . فلما حصل ـ ارسلوا ـ لاحمد اغا لاظ بالحضور بحكم اتفاقهم معه فتقاعس واحب ان يبدى لنفسه عذرا في تخلفه مع الباشا .. فارسل اليه مكتوبا يقول له فيه ان كنت قطعت خرج اخوانى وعزمت على طردهم من مصر واخراجهم منها فاقطع ايضا خرجى وعفنى اسافر معهم .. فاخفى الباشا ذلك المكتوب وطلب عود الرسول .. وهو يستحث «صالح اغا» ورفقاءه في الرحيل حيث لم يبق له غرض في التأخير فعندما نزلوا في المراكب وانحدروا في النيل احضر الباشا «الخطب» ـ وهو عبارة عن الافندى المخصوص بكتابة سره وايراده ومصرفه ـ واعطاه جوابا لرسالة «لحاكم قنا» ـ ومضمونها تطمينه وتأمينه ويذكر له انه حسب عليه وتأثر من طلبه المقاطعة والمفارقة ـ وان كان لابد من قصده سفره ـ فهو لا يمنعه . ويأتى بجميع اتباعه ويتوجه بالسلامة اينما شاء . فان عرف في نفسه هذا الهاجس فليحضر . فيواجهه ويتحدث معه في مشورته ويتفاوض اموره التى لا يتحملها هذا الكتاب .. فراح عليه هذا التمويه وركن الى زخرف القول وان الباشا لا يصله بمكروه . فلما وصلته الرسالة اعتقد صدقه وبادر بالحضور في قلة من اتباعه . وطلع الى القلعة في ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان .. فعبر عند الباشا وسلم عليه فحادثه وعاتبه ونقم عليه اشياء وهو يجاوبه ويدارى عليه حتى ظهر عليه الغيظ ـ ثم خرج من عند الباشا حتى يهدأ . حسب النصيحة من كان في المجلس . وامر عسكره بالنزول ـ ثم استدعاه الباشا .. وهو في طريقه اليه هجموا عليه واخذوا سيفه وسلاحه ونزلوا به الى تحت سلم الركوب واشغل «الضوى» المشغل وادروا كتافه وربطوا رقبته . واحضر الباشا «الحجاج» وطولب بالتعريف عن امواله وودائعه وعين في الحال جاويش ليذهب الى قنا ويختم على ملزمه ويضبط ماله من الغلال والاموال وطلبت الودائع ممن هي عنده التى استلوا عليها بالاوراق .. فظهر له وتخلع في عدة اماكن واستحق مال وغير ذلك ولم يتعرض لنزله ولا لحريمه .

منتصر جابر

فى كل كبد رطبة أجر !

قال ﷺ :

« بينما رجل يمشى بطريق اشتد عليه العطش . فوجد بئرا فنزل فيها فشرب . ثم خرج فاذا كلب يلهث . يأكل الثرى من العطش . فقال الرجل : لقد بلغ هذا الكلب من العطش مثل الذى كان قد بلغ منى فنزل البئر فملأ خفه ماء . ثم امسكه بفيه حتى رقى فسقى الكلب فشكر الله له فغفر له » . قالوا : « وان لنا في البهائم اجرا يا رسول الله ؟» . فقال : « في كل كبد رطبة اجر » (الشيخان)

ـ وقال ﷺ :

« دخلت امرأة النار في هرة حبستها حتى ماتت . فلا هى اطعمتها وسقتها . ولا هى تركتها تأكل من خشاش الارض » (البخارى) .

وعن عبدالله بن مسعود :

كنا مع رسول ﷺ في سفر . فرأينا حمرة (طائر مثل العصفور) معها فرخان فاخذناهما . فجاءت الحمرة تعرش (ترفرف) . فلما جاء ﷺ قال : « من فجع هذه بولدها ؟ ردوا ولدها اليها » . (ابوداود)

ـ مر عبدالله بن عمر بفتيان من قريش وقد نصبوا طيرا واتخذوه غرضا (اى هدفا يتعلمون عليه الرمى بالسهام) فقال : ان النبى ﷺ لعن من اتخذ شيئا فيه الروح غرضا » (الشيخان وابوداود)

ـ وقال عبدالله بن عباس :

« نهى النبى ﷺ عن التحريش بين البهائم » (ابوداود الترمذى) والتحريش بينها هو اغراء بعضها ببعض لتتقاتل .

ـ وقد حث ﷺ على العناية بالحيوان وبكل ذى حياة في قوله : « في كل كبد رطبة اجر » . كما نهى عن تعذيب الحيوان . وتحميله ما لا يطيق . وتعذيب الذبيحة وان يذبح حيوان امام آخر .

ـ ومما سبق يتضح انه يجب على كل مسلم ان يكون رحيما بالحيوان : فيطعمه ويسقيه واذا مرض يعالجه وبالجملة يعتنى به كل العناية . وانما يرحم الله من عباده الرحماء .

الدعاء عند دخول المسجد أو الخروج منه

يُسن لمن اراد دخول المسجد ان يدخل برجله اليمنى ويقول : اعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم . بسم الله . اللهم صل على محمد . اللهم اغفر لى ذنوبى وافتح لى ابواب رحمتك .

طرفاء
من ديوان العرب
الحمد لله الذى مسخك كلبا وكفانا حربا

● روى جار لابى حنيفة النميرى فقال : كان لابى حنيفة سيف ليس بينه وبين العصا فرق . وكان يسميه لعاب المنية. فاشرفت عليه ذات ليلة وهو واقف على باب بيته . وقد سمع صوتا في داره وهو يقول : ايها المغتر بنا . المجترىء علينا . بئس والله ما اخترت لنفسك . خير قليل وسيف صقيل وهو لعاب المنية الذى سمعت به . اخرج بالعفو عنك . قبل ان ادخل بالعقوبة عليك . ثم فتح الباب على وجل فاذا كلب قد خرج . فقال . الحمد لله الذى مسخك كلبا وكفانا حربا .

● وخرج المعتصم يوما مع بعض رفاقه يصطاد فظهر له اسد فقال لرجل من اصحابه اعجبه قوامه وسلامه . وتمام خلقه . افيك خير يارجل ؟ قال . لا فضحك المعتصم . وقال : قبح الله الجبان !

● ورأى الاسكندر سميا له . اى رجلا يسمى باسمه . لا يزال ينهزم . فقال له يارجل اما ان تغير اسمك واما ان تغير فعلك !

● وروى عن ابى الزبير انه قال : كان حسان بن ثابت رضى الله عنه . في قاع اطم مع النساء يوم الخندق . فتاقم في ذلك اليوم يهودى يطوف بالحصن . فقالت صفية بنت عبدالمطلب رضى الله عنها : ياحسان ان هذا اليهودى كما ترى يطوف بالحصن . وانى والله ما امنه ان يدل على عوراتنا من ورائه من اليهود . فانزل اليه فاقتله . فقال : يغفر الله يابنت عبدالمطلب . لقد عرفت ما انا بصاحب هذا . قال فاخذت صفية عمودا ونزلت به من الحصن . فضربته حتى قتلته ثم رجعت فقالت : ياحسان قم اليه فاسلبه . فانه مامنعنى من سلبه الا انه رجل . فقال : مالى بسلبه من حاجة !

● وخرج اسلم بن زرعة في الفين لمحاربة ابى بلال مرداس وكان مرداس في اربعين رجلا . فانهزم اسلم منه فلاموه على ذلك . ونمه ابن ابى زياد فقال : لان يذمنى ابن ابى زياد حيا . احب الى من ان يمدحنى ميتا .

سليمان جودة

شخصية إسلامية
«عكرمة بن أبى جهل»

وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم بجيش الفتح امام مكة . واقبل ابوسفيان على قومه قائلا : يامعشر قريش هذا محمد قد جاءكم فيما لا قبل لكم به . فمن دخل دار ابى سفيان فهو امن . ومن اغلق عليه بابه فهو امن . ومن دخل المسجد فهو امن .. واسرع القرشيون الى بيوتهم . ولكن عكرمة بن ابى جهل . ابى ان يضع السلاح . واذا به يجمع اصحابه لقتال رسول الله . ولكن خالد بن الوليد يهجم عليهم ليسحقهم ويفر عكرمة ومن معه من المشركين .

ودخل المسلمون مكة وعفا الرسول عن اهلها . ماعدا جماعة قليلة على راسها عكرمة بن ابى جهل .. الذى فر الى اليمن قاطعا آلاف الاميال في صحارى الجزيرة . يفكر في نصر الله للمسلمين . وكيف انتهى به الامر طريدا شريدا.. ووصل الى اليمن وركب سفينة الى الحبشة . ولكنها اوشكت على الغرق . وعاهد الله إن انقذه ان يخلص للرسول صلى الله عليه وسلم .. وانقذه الله وعادت السفينة الى البر سالمة . حيث لقى زوجته ام حكيم التى امنت وطلبت لزوجها الامان من رسول الله فامنه فخرجت للحاق به . ووافق عكرمة على العودة معها .. وقابله الرسول معانقا . فذهبت من قلب عكرمة كل كراهية لمحمد وللاسلام. وبدأ صفحة مشرقة من حياته . يلازم فيها رسول الله ويجاهد معه .

وانتقل الرسول الى الملأ الاعلى . وكادت قريش ان ترتد لولا رجال اخلصوا لله اسلامهم كعكرمة ... وسهيل . وارتدت العرب . ووجه ابوبكر اليها الجيوش وقاد عكرمة الجيش الذاهب الى بنى حنيفة وقاتل قتال الابطال دفاعا عن الدين . ثم قاد جيش المسلمين الى عمان .. وانتهت حروب الردة . وخرج عكرمة الى الشام مجاهدا وكان له دوره الرائع في هذه الحروب .. وفي اليرموك وقف ينادى من يعاهده على الموت في سبيل الله ورسوله . ويبدو اسفه وندمه على تلك الايام التى بذل فيها جهده لمحاربة الاسلام . وظل يقاتل في اليرموك وقد جرح صدره ووجهه ويابى ان يتراجع . حتى استشهد ومعه ابنه عمر بن عكرمة ..

وقالت ام سلمة ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال : «رأيت لابى جهل عذقا في الجنة (غصنا في الجنة). فلما اسلم عكرمة قال : يا ام سلمة هذا هو .

عادل القاضى

« ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه »
صدق الله العظيم

امر الله المؤمنين بالتزام العدل في اقوالهم وافعالهم واحكامهم . والا يثنيهم عن ذلك صلات القرابة والمودة . ولا مشاعر البغض والعداوة .

« واذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى » (الانعام ٦/١٥٢)

« يا ايها الذين امنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على انفسكم او الوالدين والاقربين » (النساء ٤/١٣٥)

« ولا يجرمنكم شنآن قوم على الا تعدلوا اعدلوا هو اقرب للتقوى » (المائدة ٥/٨)

والاية الاخيرة تدل بوضوح على ان المسلم ينبغى ان يعامل الناس جميعا ـ مسلمين وغير مسلمين ـ بالعدل والانصاف . فالعدل في الاسلام مبدأ خلقى مطلق . يطبق على كل الناس . وفي جميع الظروف . وليس العدل في الاسلام ـ كما هو في المجتمعات العنصرية والطبقية ـ ميزة يحتكر التمتع بها افراد الجنس الابيض او طبقات الاغنياء .

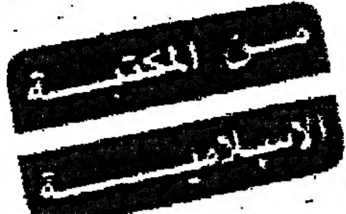
والعدل من اخطر المسئوليات التى ينبغى ان تتحملها كل حكومة اسلامية . وقد ورد الامر بالحكم بالعدل في سياق الامر باداء الامانات في قوله تعالى :

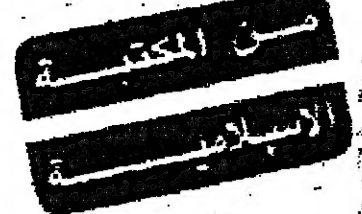
« ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل » (النساء ٤/٥٨).

تاريخ فرضية الصوم

في تاريخ فرضية الصيام يروى الإمام احمد عن معاذ بن جبل ـ رضى الله عنه ـ ان رسول الله ﷺ قدم المدينة فجعل يصوم عن كل شهر ثلاثة ايام . وصام عاشوراء . الى ان فرض الله الصيام على امة محمد . يوم نزل قوله سبحانه وتعالى :

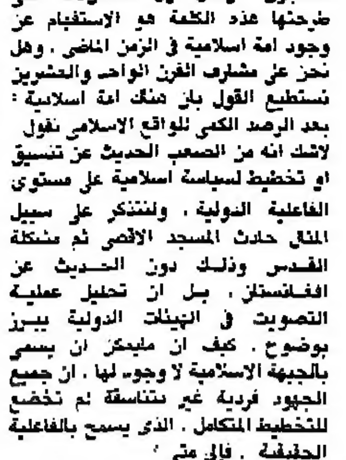
« ياايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون . اياما معدودات فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين فمن تطوع خيرا فهو خير له وان تصوموا خير لكم ان كنتم تعلمون » سورة البقرة (١٨٣ ـ ١٨٤)





الإسلام والقوى الدولية فى العالم المعاصر

صاحب هذا الكتاب . د . حامد ربيع . فرض على نفسه عزلة طويلة . قضاها فى مكتبة دير سان فرانسسكو بالفاتيكان . يقرأ ويبحث ويتأمل . وخرج بعد ذلك ولديه تساؤل حائر هو : هل يستطيع الاسلام ان يرتفع الى مصاف القوى الدولية . او بمعنى آخر . هل تستطيع القوة الإسلامية التحكم فى صنع القرار السياسى الدولى فى العالم المعاصر ؟





تأليف :
د . حامد ربيع
عرض :
سليمان جودة

يقول د . ربيع الاجابة على هذا التساؤل ينبغى ان تضع فى الاعتبار ثلاث نقاط عامة : اولا . الخوف والقلق اللذان يعيشهما العالم الغربى من الدين الاسلامى . وخاصة خلال الاعوام القليلة الماضية . وثانيا اننا نعيش عصر القوى الدولية غير الحكومية . فالاطار الدولى يفتح بابا واسعا للقوى الضاغطة . لتمارس من حيث التأثير والفاعلية . بما لا يقل عن الوزن الذى تقدمه الحكومات . فأين الاسلام من ذلك ؟ وثالثا التطور الذى نعيشه بصدد كتلة عدم الانحياز . اذ ان انقسام العالم الى معسكرين . وانحياز دول العالم الثالث الى اى منهما . جعل مفهوم عدم الانحياز يتضمن تناقضا حقيقا .. لماذا ؟ لان القيادات الإسلامية لا تزال عاجزة عن ان تفهم حقيقة الاطار الدولى الذى نعيشه . وحقيقة القدرات التى وضعها القدر فى يد تلك القيادات ويرى المؤلف ان التاريخ السياسى للاسلام لم يكتب حتى اليوم . ولم تتم محاولة جادة لمناقشة الظاهرة الإسلامية المعاصرة كظاهرة سياسية . فالاسلام دين اولا . اى دعوة لقناعة معينة متعلقة بالعلاقة بين الفرد والإله . وهو نظام للممارسة ثانيا . بمعنى انه نظام حضارى .

ويرصد د . ربيع تحول الدين - لاول مرة - الى قوة ضاغطة دولية غير رسمية او حكومية . فقد شهد العالم المعاصر . ولاول مرة فى تاريخ الانسانية قوى دولية جديدة مستقلة عن الحكومات والدول . مثل الشركات متعددة الجنسيات والمنظمات الدولية . وفى هذا الاطار اضحى الدين قوة دولية . ولم يعد مقصورا على الحياة السياسية من خلال التفاعل مع الطبقة الحاكمة . بل ان اخطر مايعنيه هو انتقال الدين من المستوى الجماعى او الكلى الى المستوى الفردى او الجزئى . واصبح سلوك الفرد المعتاد فى تعامله مع السلطة . يتشكل بالحقيقة الدينية . ثم ان ازدهار الظاهرة الدينية فى العالم المعاصر لا يعود الى الاعوام الاخيرة التى اعقبت الحرب العالمية الثانية .

ثم يناقش د . ربيع موقف الاسلام من التبعية التى حلت محل الاستعمار المسلح فى العالم المعاصر . فيرى ان الاستعمار الجديد لم يعد فى حاجة الى قوة عسكرية . وانما اصبح فى حاجة الى خلق حالة من التبعية . بحيث تستطيع الدول الكبرى ان تخلق تلك التبعية بأساليب معنوية فهى ليست فى حاجة الى عرض العضلات وفرض ارادتها من منطلق مفهوم الاحتلال التقليدى .. وهنا نلحظ كيف ان الاسلام فى الاعوام الاخيرة . بفضل ثقته فى ذاته وايمانه بتقاليده وتراثه . يقف عقبة فى مواجهة الاستعمار الجديدة من منطلقاته المعنوية . ورغم ان اسلام القرن العشرين لا يزال يبحث عن قائده المفكر الا ان ايمانه بذاته لم يتزعزع .

ولكن كيف يتعامل الاسلام مع الواقع المعاصر ؟ سؤال يجيب عليه المؤلف فيقول : مما لاشك فيه ان العالم الفكرى الإسلامى قد توقف منذ قفل باب الاجتهاد . والتراث الإسلامى فى حاجة الى تنقية . وهى تنقية ليس مرادها المبادىء والقيم . وانما البناء الحركى للتعامل مع الواقع

ثم يطرح تساؤلا آخر : اين الامة الإسلامية من عالم القرن الواحد والعشرين ؟

ان كلمة الامة الإسلامية تثير الكثير من الشجون . ولعل اول التساؤلات التى طرحتها هذه الكلمة هو الاستفهام عن وجود امة اسلامية فى الزمن الماضى . وهل نحن على مشارف القرن الواحد والعشرين نستطيع القول بان هناك امة اسلامية : بعد الرصد الكمى للواقع الاسلامى نقول لاشك انه من الصعب الحديث عن تنسيق او تخطيط لسياسة اسلامية على مستوى الفاعلية الدولية . ولنتذكر على سبيل المثال حادث المسجد الاقصى ثم مشكلة القدس وذلك دون الحديث عن افغانستان . بل ان تحليل عملية التصويت فى الهيئات الدولية يبرز بوضوح . كيف ان مايمكن ان يسمى بالجبهة الإسلامية لا وجود لها . ان جميع الجهود فردية غير متناسقة لم تخضع للتخطيط المتكامل . الذى يسمح بالفاعلية الحقيقية . فإلى متى ؟

المسابقة الثانية

فـزورة .. فـى صـورة !



دقق النظر فى هذه الصورة . وحاول ان تعرف ما الذى يمثله هذا الشكل اذا توصلت الى الحل الصحيح فاحتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك . وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى . على عنوان جريدة « الوفد » .

● الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول - ٥٠ جنيها للفائز الثانى - ٣٠ جنيها للفائز الثالث - ٢٠ جنيها للفائز الرابع - عشر جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات

تصوير : حمدى عبدالصادق



جامع قرطبة

للدكتور محمد رجب البيومى

لا يزال جامع قرطبة يزار الى الآن حتى بعد ان تحول الى كنيسة . لان الملامح الإسلامية ما برحت واضحة للعيان تدل على اصلها المموه واساسها المفقود . وكثير من فضلاء الرحالة المسلمين يذهبون الى المسجد العزيز ويؤذن لهم باقامة الصلاة فيه بعد تصريح خاص من القائمين على امره .

وقد حدثنى العلامة المجرى الشهير الاستاذ عبد الكريم جرمانوس انه صلى بالمسجد عدة مرات لانه قرأ ان الامير شكيب ارسلان سافر خاصة الى اسبانيا ليسعد بالصلاة فى المسجد الجامع . وقد تنشق فى ارجائه عبير الإسلام .

وكما يزور المسلمون الآن المسجد الجامع كان النصارى فى عهده الزاهر ايام الخلافة الاموية وما تلاها بالأندلس يحجون الى زيارة هذا المشهد العظيم وفيهم من كان يمكث عدة سنوات ليقرأ دروس العلم مع الدارسين . إذ يشهد التاريخ ان جامع قرطبة كان اول جامعة علمية فى اوربا حين كانت مدن الغرب غارقة فى الظلام . ولم يجد اهلها مناصا من زيارة الاندلس ليستفيدوا من حلقات العلم فى الطب والفلك والطبيعة والكيمياء والفلسفة فيرجعوا بزاد حفيل .

واذا كانت اوربا جميعها قد استيقظت على صوت ابن رشد حين ترجمت مؤلفاته الى اللغات المختلفة حاملة ثمار اليونان والعرب معا . فإن ابن رشد تلميذ جامع قرطبة رضع لبانه واصبح المنار الاعلى فى علوم الفلسفة والدين معا .

وضع الحجر الأساسى لهذا البناء العظيم فى عهد التابعين الذين رحلوا مع جيش موسى بن نصير لفتح الاندلس ومنهم حنش الصنعانى وابو عبد الرحمن الجبلى إذ وضعا الأساس بايديهما وصنعا المحراب وفق رايهما . فظل المحراب بالمسجد يعتز به القانون حتى جاء امير المؤمنين عبد الرحمن الأوسط فنقله من موضعه القديم وركزه فى القبلة الجديدة وقد قيل له : إن القبلة منحرفة عن موضعها الطبيعى فجمع اصحابه مشاورا . وفيهم من قال . يا امير المؤمنين ان مكان القبلة قد عين منذ عهد موسى بن نصير وصلى فيه التابعون وتابعو التابعين فلا تغير موضعا قد رضوه وانما هلك الناس بالابتداع ونجوا بالاتباع . فمال الخليفة الى هذا الراى وقال : نعم ما قلت .

اما حلقات العلم بالمسجد فكانت متنوعة المعارف متعددة الثمار . واكثر علماء الأندلس الذين ذكرهم صاحب نفح الطيب من فقهاء . ونحاة ومفسرين ومحدثين واطباء وفلاسفة وادباء كانوا من اساتذة المسجد الجامع بعد ان مروا بمرحلة التلمذة فيه . ومن الغرائب ان منهم من جلس الى تلميذه يستمع اليه فى حلقة الدرس معجبا منشرحا بعد ان كان استاذه من قبل وكانه بذلك يضرب المثل الرفيع فى التواضع العلمى النزيه .

وقد توالى خلفاء الإسلام وامراؤهم متتابعون وكل منهم يضيف الجديد الى هذا المسجد توسعة وتزيينا ومعمارا . ويهمنا ان نذكر ما قيل عن المنصور بن عامر من انه حين عزم على الزيادة فى المسجد الجامع واراد ان ياخذ الدور المجاورة له احضر اصحابها وقال لهم : انى اريد ان ابتاع دوركم لجماعة المسلمين من مال الله ومن فيئهم فاطلبوا ما تشاءون من الثمن . فاذا ذكر الحد الاقصى ابتسم وزاده الى الضعف . وقد قيل انه اتى بامراة لها دار بجوار المسجد وبها نخلة فقالت له لا اقبل عوضا إلا دارا ذات نخلة استظل بها واكل ثمرها فقال : سابحث عن مشيئتك ولو ذهب فيها بيت المال . وعقب القول بالفعل عن كرم وسخاء .

ولا نترك القول دون ان نعرج على مجلس القضاء بالمسجد الجامع اذ كان يمثل ازهى عصور الامانة والنزاهة فى الحكم الإسلامى . واحتفظ التاريخ بامثلة رائعة لعظماء من القضاة صدعوا بالحق دون ان يرهبوا لومة لائم . ومن اشهر هؤلاء محمد بن بشير القاضى الذى اصطدم بامير المؤمنين فى اكثر من حكم وتوقع الناس ان يصدر الخليفة امرا بعزله . واكثروا من الوقيعة فيه تنفيسا عن احقاد تداخلهم . ولكن الخليفة كان واسع الصدر مطمئن النفس فتقبل الإدانة بصدر رحب ونزل على راى القاضى فى كل ما حكم به وقال لمن جلسوا يتحرشون به . لا يا قوم . لقد احسن ابن بشير بنا فيما فعل على كره منا . كان فى يدنا شىء لا نملكه فاعطاه لصاحبه وصار ما بقى لنا حلالا طيبا لاعقابنا .

وقد لاحظ الدكتور حسين مؤنس ان اهل قرطبة كانوا يهتمون بنظافة المسجد ويحده كل واحد منهم منزله الخاص به الذى يجب ان يهتم بنظافته . ثم عقد مقارنة بينه وبين مسجد الفسطاط حين سجل ما روى التاريخ من إهمال اهل الفسطاط لمسجدهم الكبير . وجعله مرتعا للبيع والشراء دون حرص على مكانته باعتباره بيت الله . وهى ملاحظة يخفف منها ان المساجد الآن فى مصر صارت موضع الاحتفاء والإجلال .

وفى كتاب « نفح الطيب » اوصاف جميلة لحلقات الدرس وقيام الحراس بحفظ النظام وتاديب الناشزين من الطلاب مما يسجل صفحة من صفحات التربية الإسلامية فى عصورها الزاهرات .

المسابقة الأولى

« فى بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه »

هل تعرف هذا المسجد ؟

اسس هذا المسجد المبارك عام ١١٤ للهجرة . فكان منارة علمية سطعت اضواؤها فى شمال افريقيا . ومركزا ثقافيا ساهم بنصيب وافر فى التاكيد على ملامح الهوية العربية والاسلامية فى تونس وبلاد المغرب . فقد كان لهذا الجامع دور كبير فى نشر علوم الاسلام وثقافته . كما كان له فضل لا ينكر فى الحركات الوطنية وحروب التحرير . وقد تخرج فيه علماء اجلاء فى مختلف العلوم . عبر مختلف العصور . منهم - على سبيل المثال - العلامة المؤرخ عبدالرحمن بن خلدون .. فهل تعرف هذا المسجد ؟

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول . ٥٠ جنيها للفائز الثانى . ٣٠ جنيها للفائز الثالث . ٢٠ جنيها للفائز الرابع . عشرة جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

احتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك . وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى على عنوان جريدة « الوفد » .





هل تجب الزكاة على الأموال المودعة فى شركات توظيف الأموال ؟

علماء الأزهر : الزكاة لا تجب على الأموال إلا بعد معرفة مصيرها

تحقيق : أسامة هيكل

يتساءل كثير من الناس الذين اودعوا اموالهم فى شركات توظيف الأموال عن حكم الدين فى وجوب دفع الزكاة عن هذه الاموال من عدمه . والموقف بالنسبة لشركات التوظيف التى لم يتحدد مصيرها او مصير الاموال المودعة بها حتى الآن . موقف غير واضح . فلا احد يعلم ما اذا كان سيسترد ما اودعه فيها من اموال . او ما اذا كان سيستردها كاملة . وفى مثل هذه الظروف هل يلتزم المودعون - دينيا بأداء الزكاة عن اموالهم المودعة فى شركات الاموال . وقد مر عام تقريبا على هذا الموقف المحير . فماذا يقول علماء الدين فى هذه القضية ؟

● يؤكد الدكتور عبدالحى الفرماوى ان المال فى مثل هذه الحالات اما ان تكون عودته مؤكدة او يغلب الظن بعدم عودته ففى الحالة الاولى تجب على هذا المال الزكاة . اما المال الذى يغلب الظن بعدم عودته فلا يجب فيه الزكاة الا بعد عودته . لانه قد تخرج الزكاة ولا يعود المال . وبذلك يكون قد اخرج زكاة عن مال لا تجب عليه الزكاة . وفى حالة عودته تجب عليه الزكاة حتى ولو كانت باثر رجعى .. ولذا لم تعد الاموال . فلا يحمله الشرع شيئا .

وفى حالة عودة المال فى مثل حالات - شركات التوظيف - فلا يعمل صاحب المال اكثر مما كان يجب عليه اداؤه لو كان المال فى حوزته ولم يخرج من تحت يده مطلقا .

وفى حالة عودة المال منقوصا . فلا تجب الزكاة الا على الجزء الذى عاد .

ويقول فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الديار المصرية . ان الزكاة لا تجوز على الاموال التى لا تقع تحت سيطرة اصحابها الا بعد عودتها اليهم او بعد ان يعرف مصيرها .. فإذا عادت وجبت عليها الزكاة . ولو عادت منقوصة فإن الزكاة لا تجب الا على المبلغ المردود فقط .. وعلى اية حال . فلا تجب الزكاة الا على المال الذى فى حوزة صاحبه .

ويرى الشيخ عبدالله المشد رئيس لجنة الفتوى بالأزهر الشريف . ان الاموال التى فى حكم الضائعة او المفقودة لا تجب عليها الزكاة حتى تعود .. وبعد عودتها فهناك رايان :

● اولهما راى الجمهور ويقضى بوجوب دفع الزكاة عن السنوات الماضية بعد خصم الديون ونفقات الاسرة خلال هذه الفترة التى فقد فيها المال .

● وثانيهما راى الإمام مالك . يقضى بعدم دفع الزكاة الا عن السنة الاخيرة كالتجارة المحتكرة والديون التى هى فى حكم المال الضائع مثل حالة شركات توظيف الاموال والتى لا يعرف المودعون بها مصير اموالهم فيها .

د . عبدالحى الفرماوى

توبة الله على النبى بعد ساعة العسرة فى تبوك

قال الله تعالى : (لقد تاب الله على النبى والمهاجرين والانصار الذين اتبعوه فى ساعة العسرة) ولم يكن النبى فى حاجة الى التوبة فما معنى الآية الكريمة ؟

نستخلص من كتاب الفتاوى للإمام الاكبر المرحوم الشيخ محمود شلتوت . اجابة على السؤال وتفسيرا للآية الكريمة :

هذه الآية جاءت فى سورة التوبة وهى بصدد الحديث عن مواقف المسلمين (المخلصين منهم والمنافقين) حينما امروا بالخروج الى تبوك فى اطراف جزيرة العرب من جهة الشام لرد غائلة الروم . الذين ترامت الى النبى ﷺ انباء تجمعهم وزحفهم لمهاجمة المسلمين بالمدينة . وكان الوقت فى عسرة وشدة : عسرة فى الزاد لنفاد مؤونتهم من التمر . وعسرة فى الماء لتباعد ما بين العيون المائية فى الصحراء المترامية الاطراف . وعسرة فى الجو لشدة حر الصيف ورمال الصحراء . وعسرة فى الظهر لقلة الحيوان الذين يركبونه . فى تلك العسرة العامة استنفر النبى ﷺ المسلمين لرد غائلة الروم .

وفى تلك العسرة تثاقل بعض المخلصين من المهاجرين والانصار بعض التثاقل . ولكن لم يمنعهم عن تلبية الدعوة بعد . والتمس بعض المنافقين من النبى ﷺ - باعذار مكذوبة - ان يأذن لهم فى التخلف . فأذن لهم قبل ان يتعرف واقع امرهم . وانهم فى قرارة نفوسهم لا يحبون ان يخرجوا .. وتاخر قوم عرفوا بشدة الإخلاص . دون ان يلتمسوا اذنا . ودون ان يعتذروا بشىء .

عتب على قبول اعذار المتخلفين

واعلم هذه الأحوال التى انتظمت المسلمين كلهم (مخلصهم ومنافقهم) نزلت سورة التوبة فكشفت فيما يزيد على نصفها كثيرا من نوايا المنافقين واكاذيبهم وسوء اخلاقهم . وعاتبت الذين تثاقلوا بوجه عام (ما لكم اذا قيل لكم انفروا فى سبيل الله اثاقلتم الى الارض) وعاتبت النبى ﷺ فى مبادرته بالاذن لمن استاذنه فى التخلف من المنافقين قبل ان يعرف واقع امرهم .. (عفا الله عنك لم اذنت لهم حتى يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين)

المؤمنون يعترفون بخطئهم ويتوبون

ونظرا الى ما تدارك المتثاقلون من امرهم فخرجوا مع الرسول . ونظرا الى صدق المتخلفين المؤمنين بالله والرسول فى الاعتراف بالحق وعدم الاعتذار بالاكاذيب . ونظرا الى ان اذن النبى ﷺ لمن اذن له من الكاذبين كان عن اجتهاد لم يتأن فيه ولا فى ظروفه وكان غيره اوفق للمصلحة . ونظرا الى شدة العسرة وتعدد نواحيها فى جو تلك الغزوة . نظرا الى هذا كله عطف الله على نبيه ومن معه من المهاجرين والانصار الذين علم طهارة نفوسهم وعلم صدقهم . كما يعلم طهارة نفس نبيه وعذره الاجتهادى فى الاذن للمنافقين .. عطف عليهم جميعا وسجل فى الصورة نفسها توبته عما كان منهم لما تقتضى البشرية العامة فى مثل تلك الظروف .. وجاء فى ذلك الآية الكريمة تطمينا لهم على عفو الله وتجاوزه عن هذه الهنات التى وقعت منهم دون قصد المخالفة او العصيان (لقد تاب الله على النبى والمهاجرين والانصار الذين اتبعوه فى ساعة العسرة من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم ثم تاب عليهم انه بهم رؤوف رحيم . وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى اذا ضاقت عليهم الارض بما رحبت وضاقت عليهم انفسهم وظنوا الا ملجأ من الله إلا اليه ثم تاب عليهم ليتوبوا . ان الله هو التواب الرحيم)

توبة الله على النبى ليست لمعصية :

ومن هذا البيان يتضح ان توبة الله على نبيه ليست لمعصية ارتكبها . وانما هى لاجتهاده فى امر لم ينزل عليه فيه وحى فاخطأ اجتهاده فنبهه الله على الصواب وعفا عنه فى خطئه وقد عاتبه بنحو ذلك او اشد فى مسالة اسرى بدر وقبول الفداء عنهم . كما عاتبه على الاعراض عن ابن ام مكتوم . ولم يكن شىء مما عاتبه عليه بعصيان لأمر الهى او مخالفة فى تبليغ ما امر بتبليغه . وهذا وذاك محل العصمة الواجبة للنبى ﷺ والتى لا يمكن ان يرتكب ما يخالفها . وعتاب الله لنبيه فى مثل ما عاتبه عليه نوع من تربيته لرسوله وتكميله اياه بامثل ما ينبغى ان يسلكه من التانى والتريث فى تفكيره واجتهاده حيث لا وحى ولا تشريع وهذا اقصى مراتب الكمال الانسانى .

تواضع رسول الله ﷺ

كان رسول الله ﷺ يجيب دعوة الحر والعبد والامة والمسكين ويقول : « لو دعيت الى كراع شاة لاجبت » وكان يخصف نعله ويحلب الشاة ويركب الحمار ردفا . ويرقع الثوب . ويطحن مع الخادم . وياكل معه . ويعجن لاهله . ويحمل بضاعته من السوق ويسلم مبتدئا . ويصافح الغنى والفقير . ويخالط اصحابه ويحدثهم ويمازحهم ويلاعب صبيانهم ويجلسهم فى حجره وما دعاه احد من اصحابه ولا من اهل بيته الا قال : « لبيك » .

وكان يوم الخندق ينقل التراب حتى وارى التراب صدره وكان ينقل اللبن مع اصحابه عند بناء مسجده بالمدينة .

صلى الله وسلم عليه وعلى اله وصحابته اجمعين .. امين .. امين فهلا تعلمنا من رسول الله ﷺ ولنا فيه الاسوة الحسنة .

أفضل الدعاء

فى الصحيح عن النبى ﷺ افضل الدعاء .. دعاء يوم عرفة . وافضل ما قلت انا والنبيون من قبلى لا اله الا الله وحده ولاشريك له .

وحكى الحسين بن الحسن المروزى قال :

سألت سفيان بن عيينة :

ما تفسير قول النبى ﷺ مكان من دعاء الانبياء قبل بعرفة : لا اله الا الله وحده لاشريك له . له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير . انما هو ذكر وليس فيه من الدعاء شىء ؟

فقال لى : اعرفت حديث مالك بن الحارث يقول الله - جل ثناؤه - اذا شغل عبدى ثناؤه على عن مسالتى . اعطيته افضل ما اعطى السائل .

قلت : نعم .. انت حدثتنيه عن منصور عن مالك بن الحارث .

فقال : هذا تفسير ذلك .

ثم قال : اما علمت ماقاله امية بن ابى الصلت حين خرج الى ابن جدعان يطلب نائله وفضله .

قلت : لا ادرى .

قال :

اذا اثنى عليك المرء يوما كفاه من تعرضه الثناء .

ثم قال سفيان بن عيينة :

فهذا عبد مخلوق ينسب الى الجود . قيل له يكفينا من مسالتك ان نثنى عليك ونسكت حتى تاتى على حاجتنا فكيف الخالق سبحانه !!



أمراض تستوجب الافطار

كما ان للصوم فوائد عظيمة فى علاج بعض الامراض . الا ان هناك العديد من هذه الامراض . تحتاج الى الافطار . لان الصوم يعرض صاحبها لمضاعفات وخيمة تؤثر على صحته .. من هذه الامراض .. امراض الجهاز الهضمى مثل قرحة الاثنى عشر . وتليف الكبد المصحوب بدوالى المرىء النازفة . والغدة الدرقية النشطة التسممية .

بالنسبة لمرض قرحة الاثنى عشر ينصح الدكتور عبدالمعطى حسين بعدم الصيام . حتى يستطيع المريض ان يحتفظ بقدر دائم من الطعام يشغل معدته . وبالتالى يجب على المريض تناول اكبر عدد من الوجبات تتراوح بين ٥ الى ٧ وجبات فى اليوم الواحد . وان تبتعد هذه الوجبات عن الدسمة وخلوها من المواد الحريفة . وعدم الصيام لهؤلاء المرضى يمكنهم من تناول العلاج اكثر من مرة فى اليوم .

اما مريض تليف الكبد المصحوب بدوالى المرىء النازفة . فينصح بعدم صيامه . حتى لا يترك معدته خالية من الطعام . فتزيد نسبة الحامض المعوى . مما يؤدى الى انفجار الدوالى . فالطعام فى هذه الحالة . يعادل نسبة الحامض الذى تفرزه المعدة .

كذلك مريض الغدة الدرقية النشطة التسممية . فانه يحتاج لتناول العلاج يوميا بمعدل من ٣ الى ٤ مرات . بالاضافة الى زيادة كميات الطعام التى يتناولها .

وينصح الدكتور عبدالمعطى حسين . المرضى الذين يمرون بفترة النقاهة خلال شهر رمضان من جراء عمليات جراحية استدعت فتح البطن . كعمليات الطحال والقرحة والمرارة . بالافطار خلال فترة لا تقل عن ٣ اسابيع من اجراء العمليات حتى يتمكنوا من تناول الوجبات المفيدة لالتئام الجروح وهى غالبا الغنية بالبروتينات .

د . عبدالمعطى حسين

د . عبدالمعطى حسين
استاذ مساعد جراحة الجهاز الهضمى بقصر العينى



يغادر القاهرة متوجها الى تونس الاسبوع القادم، الحاج مصطفى كامل محمود عضو لجنة الحكام الرئيسية، وذلك لحضور اجتماعات لجنة الحكام العرب المقرر انعقادها في تونس خلال الفترة من ١٦ الى ١٨ مايو. ويسافر بعدها الى المانيا الاتحادية لحضور دورة تحكيمية يعقدها حكم دولى بمدينة فرانكفورت. وسوف يتم الاتفاق خلال الدورة، على تحديد موعد لزيارة الحكام المصريين الى المانيا لرد الزيارة التى قام بها الحكام الالمان الى مصر في شهر ديسمبر الماضى. وسوف يلقى مصطفى كامل محمود مجموعة من المحاضرات في دورة صقل الحكام الدوليين والدرجة الاولى والتى ستنظم خلال نفس الفترة.

وصرح الحاج مصطفى كامل محمود المحاضر الدولى وعضو لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم بأن سفره الى المانيا بغرض الاتفاق مع مستر جيرهارد رئيس حكام مقاطعة فرانكفورت لرد الزيارة بالنسبة لحكامنا المصريين في المانيا، وندوة ثقافية خلال تواجد الحكام المصريين هناك اسوة بما اتبع في القاهرة. وسوف يقام معسكر اعداد لحكامنا في المانيا للاستفادة القصوى من فترة وجودهم هناك.

واضاف انه سبق الاتفاق مع رئيس حكام مقاطعة فرانكفورت على اسناد بعض مباريات الدورى الالمانى للحكام المصريين لتحكيمها تأكيدا وتطبيقا لبنود البروتوكول الرياضى الموقع بشأن تبادل الحكام بين مصر والمانيا الاتحادية.

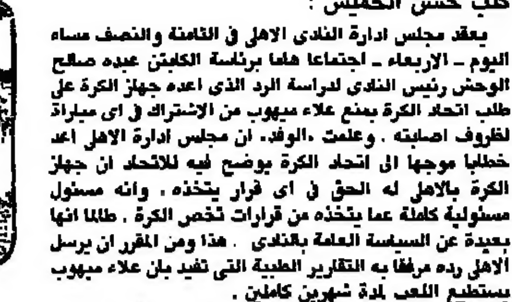
مجلس إدارة الاهلى يجتمع الليلة لبحث المشكلة مع اتحاد الكرة بسبب علاء ميهوب

كتب حسن الخميسى:

يعقد مجلس ادارة النادى الاهلى في الثامنة والنصف مساء اليوم ـ الاربعاء، اجتماعا هاما برئاسة الكابتن عبده صالح الوحش رئيس النادى لدراسة الرد الذى اعده جهاز الكرة على طلب اتحاد الكرة بمنع علاء ميهوب من الاشتراك في اى مباراة لظروف اصابته. وعلمت «الوفد» ان مجلس ادارة الاهلى اعد خطابا موجها الى اتحاد الكرة يوضح فيه للاتحاد ان جهاز الكرة بالاهلى له الحق في اى قرار يتخذه، وانه مسئول مسئولية كاملة عما يتخذه من قرارات تخص الفريق، طالما انها بعيدة عن السياسة العامة بالنادى. هذا ومن المقرر ان يرسل الاهلى رده مرفقا به التقارير الطبية التى تفيد بان علاء ميهوب يستطيع اللعب لمدة شهرين كاملين.

كما يناقش المجلس تقارير لجنة ترشيد الانفاق بالنادى التى اعدتها خلال الاجتماعين السابقين للجنة والتى اوصت بضرورة اعادة النظر في بنود تغذية اللاعبين والملابس الرياضية، وبدلات الانتقال، ومكافآت المغتربين، مع عدم المساس بمكافآت المدربين والاداريين مع تقليل بعض الامتيازات لهم.

كما يعتمد المجلس في اجتماعه ايضا تشكيلات الاجهزة الفنية للالعاب الرياضية التى وافق عليها المكتب التنفيذى في الاجتماع السابق لكل من لعبة السلة والطائرة والسباحة والطائرة وتنس الطاولة والكراتيه ..


الوحش


علاء ميهوب



كتب على البحراوى

في اطار الدورة السداسية للكرة الطائرة تقام اليوم ـ الاربعاء ـ مباراتان هامتان بصالة ... في التاسعة مساء الزمالك مع الجزيرة، ويسعى الزمالك للفوز على امل استمرار المنافسة على البطولة مع الاهلى حيث يحتل الزمالك المركز الثانى برصيد ١٣ نقطة، اما الجزيرة فيحتل المركز الثالث برصيد ١١ نقطة، وكانت نتيجة مباراة الدور الاول قد انتهت بفوز الزمالك ٣/صفر.

اما المباراة الثانية فيلتقى فيها الاهلى مع سبورتنج ... [illegible]

معسكر مغلق لمنتخب الهوكى بعد العيد قبل السفر الى باكستان

تقرر ان يدخل منتخب الهوكى معسكرا مغلقا بعد العيد مباشرة استعدادا للسفر الى باكستان لاقامة معسكر هناك في الفترة من ٩ ـ ٢٦ يونية القادم، وذلك لاتاحة الفرصة للمنتخب للاحتكاك مع بعض الدول المشتركة في بطولة العالم للقارات المقامة في امريكا في الفترة من ٥ ـ ١٦ يولية القادم.

وصرح عاصم احمد جاد مدرب منتخب الهوكى: بان المنتخب الآن يتدرب حاليا تدريبا مكثفا في اتحاد الشرطة الرياضى وذلك بمعدل ٤ ايام في الاسبوع.

واضاف انه بعد نهاية الامتحانات سوف ينضم الناشئون الى المعسكر ويكون تدريبهم في الايام الثلاثة المتبقية من الاسبوع والتى يكون فيها راحة المنتخب وذلك في اطار استعداد الناشئين لبطولة العالم التى تقام في ماليزيا.



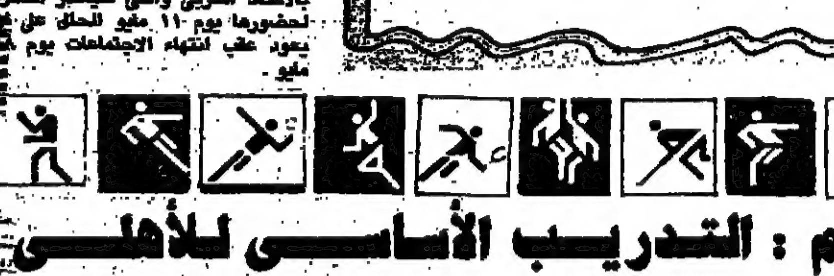
لجنة المسابقات تجتمع بعد العيد

تعقد لجنة المسابقات باتحاد الكرة اول اجتماع لها بعد تشكيلها برئاسة احمد بهاء الدين، وذلك عقب انتهاء عيد الفطر المبارك وقبل ان يتوجه بهاء الى تونس للمشاركة في اجتماعات لجنة المسابقات بالاتحاد العربى والتى سيغادر القاهرة لحضورها يوم ١١ مايو الحالى على ان يعود عقب انتهاء الاجتماعات يوم ... مايو.

مجلس إدارة التنس يبحث اليوم أسباب استقالة الشافعى

كتب خالد شلبى:

يبحث مجلس ادارة اتحاد التنس في اجتماعه اليوم، الاستقالة التى تقدم بها اسماعيل الشافعى عضو مجلس الادارة، وبطل مصر السابق. وعلمت «الوفد» ان اسباب الاستقالة ترجع الى تخطى اسماعيل الشافعى في رئاسة المكتب التنفيذى ووكالة الاتحاد، وهما المنصبان الذان وعداه رئيس الاتحاد برئاسة احدهما. وعلمت «الوفد» ايضا ان جهودا كبيرة تبذل لاثناء اسماعيل الشافعى عن استقالته.



اليوم: التدريب الأساسى للأهلى استعدادا للقاء الترسانة فى الكأس

يؤدى فريق النادى الاهلى لكرة القدم عصر اليوم ـ الاربعاء ـ تدريبه الاساسى استعدادا للقاء الترسانة في الدور قبل النهائى لبطولة كاس مصر بعد غد الجمعة باستاد القاهرة، بقيادة فايتسا ومساعديه احمد ماهر ومصطفى يونس، والذى من المقرر ان يتم من خلاله اختيار التشكيل النهائى الذى يلعب به المباراة التى يعتبرها الجهاز الفنى لا تقل اهمية عن لقاء دور الثمانية الذى لعبه الفريق امام الزمالك، خاصة بعد ما ظهر عليه فريق الترسانة من مستوى طيب امام المحلة في مباراتهما الاخيرة في نفس المسابقة.

وقد بدا الاهلى تدريباته استعدادا للترسانة مساء الاثنين الماضى على الاضواء باستاد التتش، والذى عقد في مستهله الجهاز الفنى اجتماعا باللاعبين اشاد فيه بجهودهم والروح القتالية والمستوى الفنى المرتفع الذى ظهروا عليه امام الزمالك. وقد اوصى الجهاز بضرورة زيادة الجهد وبذل الروح في لقاء الترسانة القادم والذى يعتبر المرحلة قبل الاخيرة في طريق الفوز ببطولة الكاس. وقد حضر جميع اللاعبين تدريبات اليومين السابقين. وظهر عليهم الحماس والثقة وارتفاع المستوى الفنى. كما ادى كل من طاهر ابو زيد وضياء السيد للمصابين في مباراة الزمالك الاخيرة تدريبات علاجية في حين غاب عن التدريب محمد عبدالجليل لاصابته بشد عضلى يحرمه من الاشتراك في مباراة الترسانة.


● طاهر ابوزيد ● محمد عبدالجليل ● ضياء السيد

تشكيل مجلس الإدارة الجديد والمكتب التنفيذى للهوكى

عقد اتحاد الهوكى اجتماعا الاحد الماضى بقاعة الاجتماعات بمقر الاتحاد برئاسة احمد حموده رئيس الاتحاد وبحضور جميع اعضاء مجلس الادارة القديم المعينين والمنتخبين، وجميع ممثلى الهيئات، وتم تشكيل مجلس الادارة الجديد على النحو التالى:

احمد حموده ـ رئيسا للاتحاد.

جمال شيرازى ـ وكيلا لمنطقة القاهرة.

على خير الله ـ وكيلا عن خارج القاهرة.

عصمت يوسف ـ سكرتيرا عاما للاتحاد.

حمدى النحاس ـ امينا للصندوق.

وتم اختيار الاعضاء الجدد بنفس تشكيل الاعضاء القدامى.

كما تم خلال الاجتماع ايضا تشكيل المكتب التنفيذى للاتحاد من جمال شيرازى ـ رئيسا، عصمت يوسف سكرتيرا عاما، حمدى النحاس امينا للصندوق، وعضوية كل من: د. نبيل شتا ـ ماهر الزغبى.

ومن ناحية اخرى وافق الاتحاد على اعتماد خطة اعداد المنتخب القومى لبطولة العالم للقارات في امريكا في الفترة من ٥ ـ ١٦ يوليو القادم على ان يسافر المنتخب الى باكستان في الفترة من ٩ ـ ٢٦ يونيو لاقامة معسكر هناك ويسافر الى امريكا في ٢٨ من نفس الشهر.

كما اعتمد الاتحاد ايضا في اجتماعه خطة اعداد منتخب الناشئين لبطولة العالم في ماليزيا في الفترة من ٨ ـ ٢٩ سبتمبر القادم على ان يسافر منتخب الناشئين الى باكستان لاقامة معسكرهم في الفترة من ٢٢ يوليو ـ ٢٠ اغسطس ويكون سفرهم الى ماليزيا في ٢ سبتمبر القادم.

١٠ آلاف جنيه من المجلس الاعلى لدعم نادى كفر الشيخ

اصدر د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرارا بمنح نادى كفر الشيخ ١٠ آلاف جنيه لدعم النادى وتدعيم منشآته وحتى يتمكن من الخروج من الضائقة المالية التى يمر بها النادى خلال المرحلة الحالية .. كما وافق د. عبدالاحد على رفع الاعانة الانشائية للنادى الاوليمبى الى ٢٠٠ جنيه.

«امتياز» لطارق السياجى ومحمد عامر

حصل طارق السياجى لاعب نادى المحلة السابق ومحمد عامر لاعب النادى الاهلى على درجة الامتياز في الدراسات الاكاديمية الاوليمبية التدريبية باستاد القاهرة والتى اقيمت في الفترة من اول سبتمبر الماضى الى اول ديسمبر.

الرياضة يقدمها زكى محمد زكى

اجتماع هام لمجلس ادارة الزمالك الليلة لبحث موضوع المدرب الاجنبى لفريق كرة القدم

فاسوفيتش اليوغسلافى يطلب ٣٥٠ ألف جنيه سنويا و٦٠ ألف دولار عند التعاقد و٧ الاف دولار شهريا!

اتصالات مع مدربى منتخبات البرتغال والبرازيل وتشيكوسلوفاكيا في كاس العالم للشباب

كتب هشام السبع:

يعقد مجلس ادارة نادى الزمالك اجتماعا هاما مساء اليوم برئاسة المهندس حسن ابوالفتوح لبحث عدة موضوعات من اهمها وضع التوصيات والتوجيهات التى ستلتزم بها اللجنة المكلفة بالبحث عن المدرب الاجنبى لفريق الكرة والمكونة من يكن حسين واحمد عفت وكامل البيطار. وتشمل التوصيات مدارس الكرة التى يتم من خلالها البحث وامكانيات النادى الحالية في دفع مرتب المدرب الاجنبى مع ضرورة مساهمة اعضاء النادى القادرين في تكاليفه، كما سيتم تحديد موعد سفر اللجنة والاتصالات الواجب اجراؤها. ويبحث مجلس الادارة في اكثر من اتجاه بالنسبة للمدرب الاجنبى، اولها استمرار المفاوضات التى بدات منذ شهرين مع المدرب اليوغسلافى فاسوفيتش في محاولة لتخفيض قيمة عقده التى اشترطها لتدريب الزمالك، حيث طلب فاسوفيتش توقيع عقد قيمته ٣٥٠ الف جنيه في العام، ويتم دفع ٦٠ الف دولار عند التوقيع مع راتب شهرى قيمته سبعة الاف دولار، اضافة الى مسكن وسيارة.

والاتجاه الثانى هو البحث في مستوى المدربين البرازيليين الذين يتولون تدريب الاندية العربية بمنطقة الخليج لاختيار افضلهم فنيا وبدء مشاورات التفاوض معه.

والاتجاه الثالث، البحث بين اسماء المدربين العالميين الذين تولوا مسئولية تدريب فرق الشباب في بطولة كاس العالم للشباب الاخيرة بالسعودية ومن بينهم مدرب منتخب البرتغال ومدرب منتخب البرازيل والمدير الفنى للمنتخب التشيكوسلوفاكى والذين ابدوا استعدادهم لتدريب فريق الزمالك اثناء بطولة العالم للشباب، وبعد ذلك تبدا لجنة البحث الاتصال باتحادات المدربين في كل من البرازيل والمانيا الغربية، ويوغسلافيا كنقطة بداية، لجمع بيانات كافية عن المدربين الشاغرين بهذه الدول وامكانياتهم الفنية.

وعلمت «الوفد» ان النية تتجه داخل مجلس ادارة النادى الى الاستعانة بطاقم مصرى مرة اخرى في حالة الفشل في التعاقد مع مدرب عالمى اجنبى بالشروط المناسبة. من ناحية اخرى سيبحث المجلس التصديق على محضر الجلسة الطارئة التى اتخذ فيها قرار الاستعانة بالمدرب الاجنبى ومن المنتظر ان يواجه هذا البند بعض المعارضة من اعضاء المجلس الذين لم يحضروا الاجتماع الطارئ وعددهم اربعة اعضاء.

وسيبحث مجلس الادارة ايضا اختيار مشرف عام للنشاط الرياضى والمرشح له على عثمان الرئيس السابق لقطاع اعداد القادة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة، كما سينظر المجلس في الاستقالة التى تقدم بها احمد عفت عضو مجلس الادارة من عضوية لجان الامن والنظام والاعلام وشئون العاملين وسيتم في الجلسة اختيار رئيس للجنة الامن والنظام والمرشح لها كل من حمادة امام واحمد عفت، كما ستعرض في الجلسة البيانات التفصيلية عن ميزانية النادى خلال الفترة الماضية.


● حمادة امام يكن حسين ● احمد عفت


● محمد رمضان

محمد رمضان فى ألمانيا السبت القادم

يغادر القاهرة يوم السبت القادم محمد رمضان لاعب نادى الترسانة متوجها الى المانيا الغربية لاجراء الكشف الطبى لدى الدكتور هيث طبيب المنتخب الالمانى، واجراء جراحة لاستئصال تليف العضلة الضامة اذا قرر له ذلك.. ويسافر اللاعب على نفقة نادى الترسانة ومن المنتظر ان يقضى فترة التاهيل والعلاج الطبيعى هناك ايضا

قرار تعيين الخبراء للطائرة والجودو والكاراتيه والاثقال بعد ايام

علمت «الوفد» ان تعيين الخبراء ومندوبى الهيئات لاتحادات الكاراتيه، ورفع الاثقال، والجودو، والطائرة سيتم خلال اليومين القادمين، وكانت تلك الاتحادات قد تقدمت اكثر من مرة للدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بسرعة اعلان اسماء الاعضاء المعينين حتى تستطيع ممارسة عملها خصوصا وان البطولات الافريقية ستقام معظمها في شهرى يونيو واغسطس القادمين. والمعروف ان انتخابات اللجنة الاوليمبية مؤجلة الى حين الانتهاء من اكتمال مجالس ادارات الاتحادات.

١٦ مايو تجارب اختيار منتخب رفع الاثقال استعدادا للبطولة الافريقية

كتب اكرم عبدالغنى:

يجرى اتحاد رفع الاثقال في ١٦ مايو القادم تجارب اختيار اللاعبين المشتركين في البطولة الافريقية في الفترة من ١٧ الى ٢٢ يونية القادم بالجزائر وسيشترك في التجارب ١٦ لاعبا يتم اختيار ١٢ لاعبا منهم وسوف ينتظم اللاعبون في معسكر مغلق بمدينة الفيوم عقب التجارب مباشرة في اطار الاستعدادات للبطولة الافريقية وكان الاتحاد قد وافق على الاشتراك في بطولة بلغاريا الدولية في الفترة من ٤ الى ١٢ مايو وتعتبر هذه البطولة احدى بطولات كاس العالم ..

من ناحية اخرى ينتظم اللاعبون عماد حمدى وزن ٦٧ كم، وناصر جلال وزن ٧٥ كم، وايهاب ابو اليزيد وزن ٨٢,٥ كم، وخالد قرنى وزن ٩٠ كم، في معسكر بمدينة الفيوم بعد العيد مباشرة استعدادا لبطولة العالم للناشئين في الفترة من ٢٢ الى ٢٩ مايو بامريكا.

معسكر للمنتخب العسكرى استعدادا لدورة الصداقة العربية بالإسماعيلية

تقرر بصفة مبدئية الموافقة على اشتراك المنتخب العسكرى لكرة القدم في دورة الصداقة العربية بالاسماعيلية في اغسطس القادم.

وصرح عادل عبدالفتاح مدرب المنتخب العسكرى، بان الفريق يتدرب لاربع مرات في الاسبوع، وسوف ينتظم في معسكر مغلق بمدينة الاسماعيلية ابتداء من يوم ١٥ مايو، واضاف بانه قد انضم للمنتخب ٥ لاعبين جدد وهم: عمرو انور ومحمد عبدالجليل ومحمد سعد وهانى رمزى وحسين عبداللطيف، بالاضافة الى الـ٢٠ لاعبا

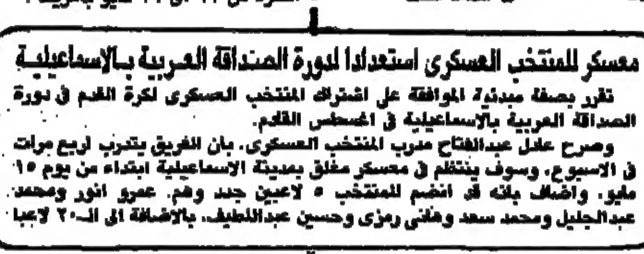
معسكر الترسانة المغلق يبدأ غداً استعدادا لمباراة الأهلى فى الكأس

كتب ثروت البعثى:

يدخل الفريق الاول لكرة القدم بنادى الترسانة معسكره المغلق اعتبارا من غد الخميس استعدادا للقاء الاهلى في مباراة الدور قبل النهائى لبطولة كاس مصر المقرر اقامتها بعد غد الجمعة باستاد القاهرة. وكان لاعبو الترسانة قد دخلوا معسكراً مفتوحا عقب انتهاء مباراتهم امام المحلة في دور الثمانية للكاس والتى فازوا فيها ٤/٣ بضربات الجزاء الترجيحية.

وصرح محمد ابوالعز مدرب الفريق بانه يامل ان يقدم لاعبوه مباراة كبيرة تليق باسم وسمعة نادى الترسانة، وان الروح المعنوية للاعبيه عالية جدا وهم متفائلون بتحقيق نتيجة طيبة في هذه المباراة الهامة، بجانب عودة معظم اللاعبين لمستواهم الفنى امثال جمال الشابورى وجمال عبدالحليم وياسر فاروق ومحمد فؤاد.

واضاف ابوالعز انه من المنتظر ان تحدث تعديلات طفيفة في صفوف الفريق لهذه المباراة بعد الاطمئنان على محسن عبدالمسيح وحسنى خليل، كما تقرر صرف مكافأة اداء لجميع اللاعبين لفوزهم في مباراة المحلة وخاصة حارس المرمى الناشئ شريف بيومى والذى نجح في اول اختبار رسمى له والذى تم اشراكه في مباراة المحلة بعد التأكد من حالته ومستواه، بالاضافة الى جدية اسلام يوسف في التدريب.. وعموما فان جميع اللاعبين يقدرون المسئولية الآن بعد ان تخطوا عقبة الاسماعيلى ثم المحلة.


● ابوالعز جمال عبد الحليم ● حسنى خليل





الفريق الروسى لليد بالقاهرة ٢٣ مايو

تلقى اتحاد كرة اليد برقية من الاتحاد السوفييتى تفيد الموافقة على اقامة معسكر مشترك بالقاهرة مع الفريق القومى الاول خلال الفترة من ٢٣ ـ ٣٠ مايو

وذلك في اطار استعداد فريقنا القومى للبطولة الافريقية بالجزائر في يوليو القادم.

لجنة «الترشيد» بالأهلى تقرر عدم المساس بمرتبات المدربين وتخفيض اعداد اللاعبين المغتربين من الموسم القادم

كتب عبدالحى الشافعى:

قررت لجنة الترشيد وتعديل اللوائح بالنادى الاهلى في اجتماعها الذى عقدته مؤخرا مع مسئولى اللعبات الجماعية بالنادى عدم المساس من قريب او بعيد بمرتبات المدربين العاملين بالنادى رغم المحاولات المكثفة من قبل الادارة لترشيد وضغط الانفاق.

صرح بذلك خليل زكى مدير النشاط الرياضى بالنادى الاهلى، واضاف: ان التركيز خلال الفترة القادمة بالنسبة لضغط النفقات سيشمل تحديد اعداد اللاعبين المنضمين للنادى الاهلى من خارجه والذين يعتبرهم النادى لاعبين مغتربين وسيناقش هذا الموضوع مناقشة مستفيضة للوصول الى قرار بشأنه حيث سنسعى لتقليل اعداد هؤلاء اللاعبين بقدر الامكان لان في ذلك ترشيدا للانفاق واعطاء للفرصة لابناء النادى. وسوف يطبق ذلك اعتبارا من الموسم القادم، وسوف يتحدد لكل لعبة من الالعاب عدد معين من اللاعبين المغتربين يتم تخفيضه تدريجيا بحيث نصل الى الوقت الذى يختفى فيه هؤلاء اللاعبون بدون تاثير لمستويات الفرق وسيكون ذلك اعتبارا من الموسم القادم، حيث سيكون هناك اربعة لاعبين فقط بين صفوف كل فريق ويستمر ذلك لمدة موسمين ٨٩/١٩٩٠ و٩٠/١٩٩١ واعتبارا من موسم ٩١/١٩٩٢ يقل العدد الى اثنين في كل فريق.




● زكى عبدالهادى ● خليل زكى

منتخب سلطنة عمان لكرة اليد يلعب ٩ مباريات بالقاهرة مع الاندية والمنتخبات

يلعب منتخب سلطنة عمان لكرة اليد تسع مباريات ودية تجريبية بالقاهرة مع كل من فرق الاهلى والزمالك وبورسعيد والطيران وذلك في اطار معسكر الاعداد الذى تقرر ان يقيمه الاتحاد العمانى لكرة اليد لمنتخب السلطنة بالقاهرة خلال الفترة من ١٨ يوليو القادم وحتى ٢ اغسطس ضمن استعداداته لخوض مباريات بطولة منتخبات دول مجلس التعاون الخليجى التى ستقام في اواخر العام الحالى بدولة الامارات العربية.

هذا .. وقد قام الاتحاد المصرى لكرة اليد باسناد مهمة وضع الترتيبات لمعسكر المنتخب العمانى الى احمد الفار ادارى الفرق القومية لكرة اليد والذى صرح بانه يجرى اتصالاته حاليا مع مجموعة من الفرق المتدرجة في القوة والمستوى الفنى

مجلس إدارة السلاح يوافق على خطة إعداد الناشئين لبطولة العالم بالبرازيل

كتب محمود على العيق

قرر مجلس ادارة الاتحاد المصرى للسلاح في اجتماعه الاخير برئاسة ... [illegible]

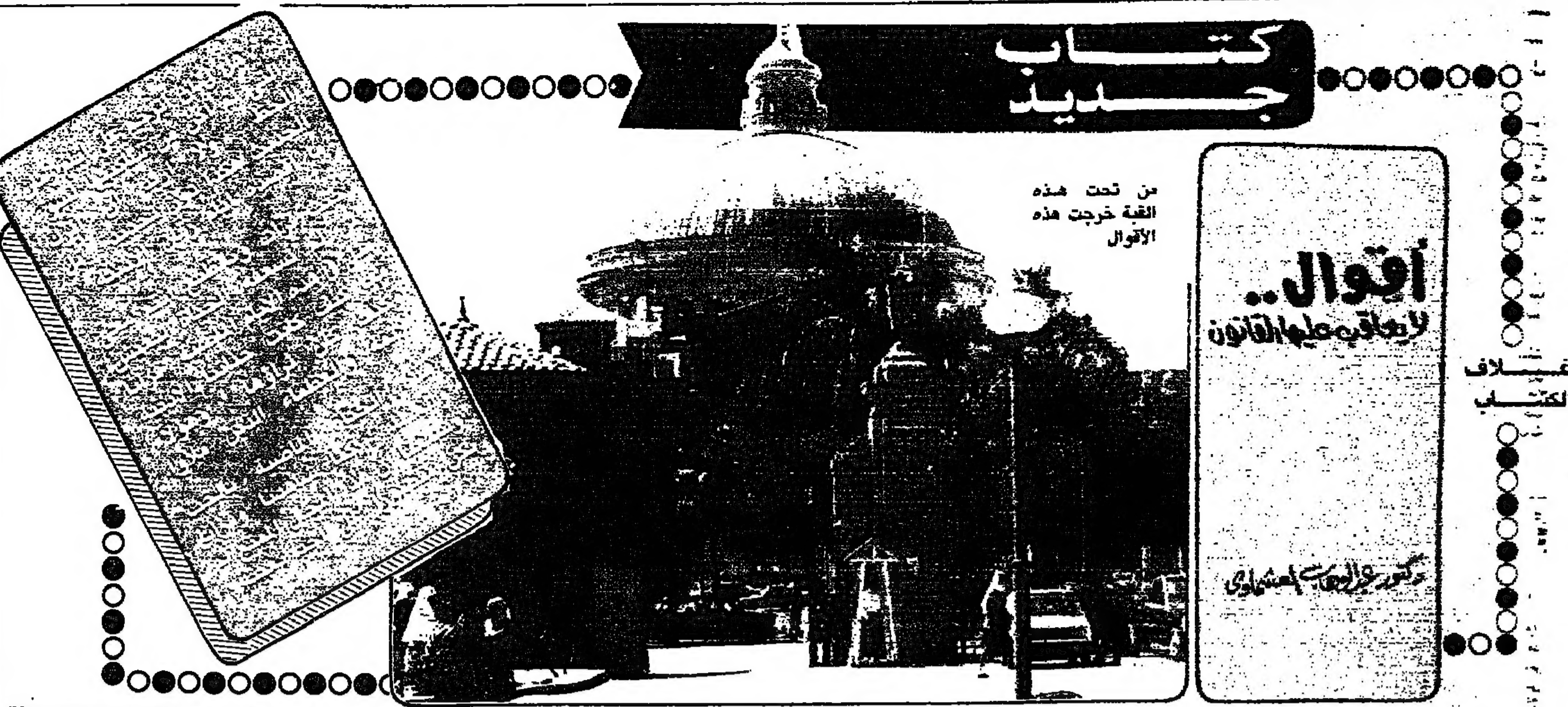
مجلس إدارة «معين» جديد... للمصرى!

علمت «الوفد» ان اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد، سيعلن قريبا عن تعيين مجلس ادارة جديد للنادى المصرى او تجديد تعيين المجلس الحالى الذى سبق تعيينه العام الماضى، ومن المنتظر ان يعلن القرار بعد الانتهاء من مشوار الفريق الاول في مسابقة الكاس والذى صعد للدور قبل النهائى.. ياتى ذلك بعد اعلان بعض اعضاء مجلس الادارة المنحل وعلى راسهم سيد متولى الرئيس السابق، ترشيح انفسهم لرئاسة وعضوية المجلس الجديد.

هذا.. ولن تنعقد الجمعية العمومية يوم ١٥ يونيو القادم كما اعلن من قبل، ولن يفتح باب الترشيح كما كان مقررا اليوم لقرار محافظ بورسعيد بتاجيل الجمعية العمومية للنادى لاجل غير مسمى، وهو مايعد تدخلا في اختصاصات مجلس الادارة الذى له حق دعوة الجمعية للانعقاد. والذى اكد رئيسه اللواء ابراهيم المر بانه لن يقبل تجديد رئاسته مرة اخرى للنادى

حسين حامد مقررا للنشاط الاجتماعى بالترسانة

قرر مجلس ادارة نادى الترسانة في اجتماعه الاخير الذى عقد يوم الاربعاء الماضى تعيين حسين حامد مقررا للنشاط الاجتماعى بالنادى. من ناحية اخرى يقيم نادى الترسانة مائدة افطار للنقاد الرياضيين اليوم الاربعاء.



من تحت هذه القبة خرجت هذه الأقوال

غلاف الكتاب

أقوال لا يعاقب عليها القانون

المؤلف : الدكتور عبدالوهاب العشماوى

عرض وتقديم : حنفى المحلاوى

هذه المقدمة قصدت بها ان تكون مدخلا لحديث سيطول بيننا وبين كاتبنا ومؤلفنا خلال هذا العرض الدكتور عبدالوهاب العشماوى . الذى خط بقلمه الادبى الرفيع كتابا بعنوان « اقوال لا يعاقب عليها القانون » .. وحين قرأته ترحمت على الايام الماضية . حيث ظهر خلالها اديبنا الكبير توفيق الحكيم الذى رفض السلك القضائى كمسلك في حياته وفضل عليه الادب .. لم يتخذه ابدا حرفة .. بل كان حتى وفاته هاويا .. ولعل دخول مثل هؤلاء الاساتذة والمثقفين في ميدان الادب حديثا .. يعيد الروح الى هذا الميدان الذى ظل مقصورا على نوعيات بعينها . ناهيك على تلك المسميات والتصنيفات التى لم نكن نسمع او نقرأ عنها

على اية حال .. لقد وجدتها فرصة كي اشرك قارئي العزيز فيما نمر به من هموم في المجالات . حتى مجال الادب .

واننا على ثقة .. ان الكتاب الذى بين ايدينا والذى نعرض له هنا سوف يروى ظمأ المعرفة .. ويزيل كثيراً من الصدأ العالق بالنفوس .

واول انطباع كان لي على محتويات هذا الكتاب انه مجموعة مقالات او خواطر سجلها المؤلف على هامش اهتماماته العلمية وارتباطاته في مجال التدريس في الجامعة .. حيث انه على ما يبدو من كلماته استاذ متخصص في القانون . وحتى لا يكون بيني وبينكم اية حواجز .. تعالوا معي لنستعرض عناوين هذه الخواطر ..

وهو يقول عن ذلك في هذه الصفحات ● كيلا يكون بين الناس والعدالة وسطاء .

●● وعلى ضفاف النيل تنمو الغصان الامل .

●● على مسرح الحياة .. الناس كلهم ممثلون .

● حكام ومحكومون عبر الاف السنين .

●● حياتنا واحوالنا .. لبن سمك تمر هندى .

●● سيادة اللواء الدكتور المحافظ الوزير

●● في حينا الفقير .. يسكن رجل عظيم

●● تشريعات وقوانين والعدد في الليمون .

●● قراء وكبراء .. نجوم اعلانات .

●● ماعيب الا العيب

● لكيلا يكون .. للمنافقين بيننا مكان .

●● حياتنا ايامنا كلها اعياد وامجاد .

●● وفي الختام .. دعاء

ومن خلال قراءة عابرة لعناوين هذه الخواطر او المقالات او اللقطات الادبية .. اجد نفسي في حيرة ولوعة من امر الاختيار حيث يضيق هنا المقام لعرضها جميعا .. اذ لابد ولن اترك مؤلفنا ليعرض لنا هنا فكرة بدون تدخل مني ... وحتى تكتمل الامانة وتعم فائدة القراءة . لذا سوف تجدني عزيزي القارىء اختار لك بعضا من هذه الخواطر لاعرضها واقدمها كما هي .. وعليك انت بالباقي حتى تستطيع اللحاق بما يريد ان يقوله الكاتب .

حين كثرت التشريعات امتلأت المحاكم بالناس

هذه أهم عيوبنا الاجتماعية: اكثرنا من إصدار القوانين .. فكثر اللصوص وزاد عددهم

سمك .. لبن .. تمر هندى تعبير دقيق عن حالنا

اجدادنا لا يحبون المحامين!!

مع اول خاطرة وفكرة ورؤية سطرها الكاتب الدكتور عبدالوهاب العشماوى .. لنا وقفة قد تكون قصيرة ، اعتبرها ويعتبرها المؤلف بداية موفقة ومشوقة لبقية كتابه .. خاصة وانه ينقل لنا رؤيته لمهنة المحاماة التى يعد من اقرب المقربين لها بحكم عمله كاستاذ للقانون .. تقول او يقول هو من خلال هذه الخاطرة : تحكى الانباء والاخبار من رسوم وتصاوير واوراق .. عن اجدادنا بناة الاهرام وفراعنة النيل العظيم .. انهم كانوا لا يحبون المحامين . ولا يرتاحون الى ان يكون بينهم وبين المتقاضين وسيط . وتحكى الروايات ان القضية كانت تسير هينة لينة . حتى اذا دخلها المحامون . خشى القضاة ان ياتى المحامي من السحر ما يعمى ابصارهم .. ويبعد الحقيقة عن عيونهم . ويحيد بهم عن طريق العدالة وعن شاطىء القانون . وحينئذ يفزع القضاة الى الالهة فيتركون لهم الحكم في هذه القضية التى اختلت موازينها ودب الفساد الى تحشاتها واستحال التحكم في امرها .. وقرات فيما قرات من اخبار اليونان ان الناس كانوا يعرضون قضيتهم على المحاكم بانفسهم . وانه لما تعقدت اجراءات القضاة ورأى الناس كيف تاثر الحكام ببليغ الكلام . راحوا يستخدمون الخطباء لينوبوا عنهم في الكلام او يحضرون لهم من حلو الحديث ما يقراونه على مسامع القضاة . انه من بين هؤلاء المدافعين البلغاء نشأت طائفة المحامين . وان المحاكم كانت تستخدم سرا بعضا منهم ليشرحوا لها حكم القانون . وذلك لان الكثيرين من القضاة لم يكونوا - بالطبع في هذا الزمان - اكثر علما بالقانون من المتقاضين انفسهم !!

ونقل الينا المؤرخون عن اخبار الرومان انه كان يوسع الناس ان يعرضوا شكواهم على المحاكم . غير انه لما كان القانون في كثير من الاحيان ليس له بالقانون اى المام وكانت العقبات تعترض المتقاضين في كل حين وحين . فإن الناس كانوا يلجاون - عادة - الى محامين ، ليترافعوا عنهم او مستشارين ليشيروا عليهم ولم تكن المواهب القانونية تنقص الرومان .

وفي موضع اخر من هذه الخاطرة يقول : واذا كنت ايها القارىء الكريم لم يسبق لك مع المحامين تجربة ، فاعلم ان صلة صاحب القضية بمحاميه هى اشبه بصلة الزوج بزوجته . اول الامر خطبة ولقاء ثم عسل وعناق ثم عراك وشقاق ينتهى غالبا بالطلاق !! طلاق يدفع بالمسكين مرة اخرى الى ساحة القضاء بعد ان تدفعه الحاجة الى زواج جديد ومهر جديد وسلسلة جديدة من لقاء وعناق وشقاق وطلاق .. وان تدور الحلقة المفرغة الى غير نهاية .. ولعلم ايها القارىء العزيز انه ليس احلى في حياة صاحب القضية من اول لقاء له مع محاميه .. فاول لقاء كله فرحة .. فرحة صاحب الحاجة بانه قد وجد من يأخذ بيده وفرحة المحامي بانه قد وجد من يأخذ من يده .. وكله امل كذلك . امل

لم أر شعبا في حياتي مولع بالتفخيم والألقاب مثل شعب وادى النيل

صاحب الحاجة في الخروج من مأزقه . او كسب قضيته . وامل المحامي في مقدم الاتعاب . وربما مؤخر كذلك .

حكام ومحكومون عبر الاف السنين

ومن بين الفقرات او الخواطر التى وقع الاختيار عليها .. تلك الخاطرة الهامة التى يحدثنا فيها الكاتب عن الحكام والمحكومين عبر الزمان وفي كل مكان .. وعن ذلك يقول : تحكى لنا قصة الحضارة « ان الفلسفة والثقافة وعلم السياسة والاقتصاد امور يختص بها ويصنعها ويستمتع بها ويتحدث عنها قلة من الناس - اما سائر الخلق فإنهم ذلك الرجل العادى الذى ليس اكثر من فرد في جماعة . ذلك الذى يحرث الارض . او يعيش في اعماق المنجم يستخرج المعادن . او يجر عربات النقل او يحمل الاثقال . يكد ويكدح من مطلع الفجر الى اخر النهار . حتى اذا امسى المساء انهكه التعب واضناه الجسد . فلم يجد في نفسه القدرة على التفكير ولا حتى على مجرد الكلام لذلك فاته كان يتلقى الفلسفة والثقافة ومايجيب له على الغاز الحياة من الهواء الذى يحيط به ومن الشمس التى تلفح وجهه ومن العرق الذى يتصبب على جبينه ومن الارض التى تأكل اقدامه .. وكان يترك الفكر المجرد والثقافة المصطنعة لتلك القلة من الفلاسفة اهل العلم و الكلام .. واشهد ان هذه العبارات قد جعلتني اكره الفكر المجرد وكانه شىء ابعد مايكون عن الناس .. وابعد مايكون عن الواقع الذى يعيشون فيه .. وجعلتني هذه العبارات اتمم على عمر قضيته في فكر مجرد وفروض مسلم بها وبديهيات لا تقبل المناقشة .. واحسست ان هذه الامور لا مكان لها على الارض . ولن هذا الانسان العادى الذى تحدثت عنه قصة الحضارة هو وحده جدير بكل احترام وهو وحده صاحب فلسفة الواقع وعلم الحياة .

كثرت الشرائع فكثر اللصوص !

واشهد انني قد تعلمت من قراءاتى لقصة الحضارة وتاريخ العالم الشىء الكثير : تعلمت ان الناس كانوا بخير حتى جاءتهم مذاهب الفكر وطرائق الفلسفة .. وانه كلما كثرت الشرائع وتعددت القوانين كثر اللصوص وازداد عدد المجرمين . وتعلمت ان القانون كان في اول الامر ضعيفا بغيضا لا يستسيغه الناس .. فقد كانوا يفضلون ان تحكمهم عاداتهم وما ارسوه بينهم من تقاليد . وان يسووا نزاعهم بينهم بالصلح والتراضى بعيدا عن دور القضاء ومجلس الحكام .

الناس والمحاكم

وفي موضع اخر من هذه الخاطرة يقول يحكى لنا المؤرخ . الفريدل . انه قد عاش مع جماعات الهمج في الغرب وفي الشرق . فلم يجد بينهم قانونا ولا محاكم . وان الناس كانوا يعبرون عن انفسهم في حرية كاملة . وان كل انسان كان يحترم حقوق الاخرين احتراما واضحا وان الناس في هذه الجماعات متساوون فعلا في الحقوق . جادون فعلا في اداء ماعليهم من واجبات ..

ترى هل الغى القانون مابين الناس من مساواة . وهل افسدت المحاكم مابين الناس من وئام ؟! ترى هل يحس الناس اليوم الندم لانهم قد انطووا تحت ظل الدولة من اجل ان يضمنوا حماية حقوقهم !! فالدولة مانشأت الا لان الناس ارادوا لها ان تنشأ . ولكنها لما نشأت قام على شئونها من الافراد فئة قليلة . كان مفروضا عليها ان تحمل الامانة وان تنهض بمسئوليتها حتى النهاية .. ولكن النفس البشرية النزاعة ابداً الى السلطة والتحكم قد سولت لهذه الفئة القليلة ان تتسلط على هذه الفئة الكبيرة . فادعت لنفسها من السلطة مابررته بالمسئولية .. ثم انتهى التطور بهذه الفئة القليلة الى ان اصبحت هى رمز السلطة العامة المتحدثة باسمها الحاملة للوائها . واصبح لهذه السلطة العامة يوما بعد يوم مصالحها الجديرة بالاعتبار . وكان طبيعيا ان تزاحم هذه المصالح مصالح الافراد . وان تتغلب عليها في اكثر الاحيان .. ثم مضت تلك السلطة العامة توسع من سلطاتها وتعدد من صور نشاطها يؤيدها في ذلك ماأوتيت من سطوة وما اوحت به تلك السطوة من نظم ومذاهب .

.. وحكام هذه الأيام

وفي فقرة اخرى من هذا المقال يقول المؤلف : .. وحكام هذه الايام بؤساء مساكين لا يهدأ لهم بال . ولا تغمض لهم عيون .. وهم يحسدون الحكام على ماكانوا عليه في سالف الزمان . يوم لم يكن يتصدى للحاكم بالمعارضة الا حكيم او حكيمان . اما حاكم اليوم فعنده بدل الصنف اصناف . فمن جماعات تحمي حمى الاسلام . الى طلائع تدعي انها من انصار الاسلام . الى كتائب تذود عن حقوق الانسان . والحاكم في قديم الزمان لم يكن ياتيه الهم الا من داخل ملكه فاذا جاءه الخطر من الخارج . فاما ان يشتريه بالمال فيأمن بذلك شره .. واما ان يعجز عن رده فيكون في ذلك نهاية امره . اما حكام هذه الايام فالخطر ياتيهم من فوق رؤوسهم ومن تحت ارجلهم ومن كل مكان . الصحافة تروج بضاعتها بمهاجمة المسئولين . واحزاب المعارضة تجد سبب وجودها في معارضة من يحكمون

والحق انني طالما عذرت الحاكم في هذا الزمان ودعوت له بالرحمة والغفران ويعلم الله انني ممن ليس لهم عند الحاكم حاجة ولا انا ممن يسعون الى منصب او جاه ولذلك كانت شهادتي في حقهم خالصة لا تشوبها شائبة ولا ينال منها مطلب ولا مطمع .

لبن .. سمك .. تمر هندى!!

لاشك ان من الف هذه التركيبة . وتركها عبارة يفهمها كل واحد على النحو الذى يراه مصرى شديد الإعتزاز بمصريته . رضعها في طفولته واعتادها في شبابه وادمنها في كهولته .. والحق انني طالما حاولت جاهدا ان اجد عبارة تعكس ماعليه حالنا من تنافر وتعاكس وتضاد . فما وجدت اصدق من لبن .. سمك . تمر هندى .. تعبيرا عن حالنا . ملكنا عليه ومانحن فيه . واغلب الظن ماسنكون عليه حتى يرث الله الارض ومن عليها .. ولن نجد لبنا وانما شرابا كالمهل يشوى الوجوه ولن نجد سمكا وانما حيتانا تنفث اللهب فتزيد جهنم نارا على نار ولن نجد بالقطع تمرا يؤكل وانما اغلب الظن حشفا وسوء كيلا .

وفي موضع اخر يقول : ولست ادرى لماذا نصر في حياتنا على ان نجمع اللبن والسمك والتمر في اناء واحد . وان نجعل طعامنا مزيجا منها. فلا نجد له طعما ولا نحس له مذاقا ولا نروى به ظما ولا نشبع به بطنا .. وحياتنا كلها كذلك " خذ مثلا سياستنا الخارجية . فهي مزيج من سياسات وان بدت متناقضة الا انها في اغلبها متعارضة متنافرة. فنحن عرب بحكم دستورنا ونحن افارقة بحكم موقفنا ونحن حياديون غير منحازين مع ان الدنيا كلها منحازة . ولكن هكذا قيل لنا " وسياسة التعليم . مراحلها واصنافها . هى يقينا سمك لبن تمر هندى . ولكن لبن حامض وسمك عفن وتمر جاف لا خير فيه . ومع ذلك فنحن ماضون في انشاء الجامعات يوما بعد يوم حتى فقدت كلمة الجامعة طعمها . واصبحت مدارس لاهي بالعليا ولا هى بالدنيا ولا هى غير ذلك .

سيادة اللواء الدكتور المحافظ الوزير!!

لم ار في حياتي شعبا كشعب وادى النيل . شديد الولع بالتفخيم والتعظيم . محكمه لا ينادى باسمه ابدا وانما تضاف اليه من الاوصاف ماليست كلها فيه . فهو صاحب الجلالة الملك المعظم .. او هو افندينا وفي النعم او هو الرئيس المناسك المؤمن او هو القائد المحنك المعلم او هو الرئيس الملهم المفدى :: حتى اجدادنا الفراعنة كان فيهم ماهو فينا من ولع بالرتب والالقاب .

ولقد كانت فينا من قديم الزمان رغبة في ان نزيد من قدر الناس بغير ضرورة . الا ان تكون عادة التفخيم . فالجندى البسيط الذى يطلقون عليه في سلك الشرطة وصف النفر الغلبان هو عند الناس شاويش او باشاويش . مع انه لو قضى عمره يسعى وراء هذه الرتبة مابلغها . الا وهو في القبر . واذا كان النفر شاويشا . فالشاويش لابد وان يكون صولا او مساعدا في لغة هذه الايام . اما المساعد فهو والضابط سواء بسواء واما الضابط فغالبا مانرفعه درجة او درجتين"

وهذه مسألة طالما حيرتنى امرها وعجزت عن ان اجد او يجد في الناس تفسيرا لها .. اهى نفاق جبلنا عليه ام هى نوع من تقديس الحاكم تعودناه ام هى مجاملة تسير على مداها حياتنا"

زمن تغيير الموازين !!

وجاء زمان تغيرت فيه الموازين فاضحت العقول توزن بحجمها لا بفهمها . واصبحت الاذان تقاس بطولها لا بسمعها . والايدى تتميز ببطشها لا بكرمها والاقدام تفضل بعددها لا برسوخها .. واتى على الناس زمان لم يعد يعرفون فيه الوكيل الاوحد بل كثر الوكلاء من كبار الموظفين حتى زادوا عن عدد صغارهم . واصبح لكل مرؤوس رئيس او اكثر وهبطت قيم الوظائف الكبرى .. وزهد فيها كل من ظن في نفسه كفاءة"

ولم تكتف الدولة بان حطت من قيمة الوكلاء فجعلت عددهم كالليمون بالمئات وانما اصابها مؤخرا داء التقليد فتسلل الى عدد من وزاراتها . ربما لا اعلم تماما اين بدأ والى اين انتهى . ولكن ادرك يقينا انه قد اصاب حتى الآن من الوزارات اربعا هى الدفاع والداخلية والعدل والخارجية . ذلك ان الوحى القادم من الغرب قد نزل على مسئول من الشرق فاذا وكيل الوزارة بقدرة قادر يبيت وهو وكيل للوزارة ويصبح وهو مساعد للوزير

تشريعات وقوانين والعدد في الليمون !!

روى لي ذات مرة واحد من شيوخ القضاة . انهم منذ عشرات السنين كانوا يمضون حياتهم بتنقلون بين القرى والبنادر فلا يصلون الى القاهرة او الاسكندرية الا بعد مسح شامل للمملكة من اقصاها الى اقصاها.. فالقضاة على ايامها كانوا كلهم من معدن واحد فلم يكن بينهم خيار وفاقوس ولم يكن يرقى الواحد منهم او يميز بعمل الا انه تبدو عليه العبقرية او تتكشف فيه الموهبة .. وكانت محاكم اقصى الصعيد ونياباتها هي الحقل الذى اخرج لمصر اعظم قضاتها . كان الامر على خلاف ماعليه الحال في هذه الايام . حيث تكدست المواهب كلها في القاهرة وازدحم ديوان الوزارة والقضاء العالي والواطي على السواء بقضاة كلهم من فصيلة الخيار. بينما خلت منها تماما اسواق العدالة في المدن وفي القرى التى امتلأت كلها بثمار الفاقوس الذى رضى به الناس على اى حال وحمدوا الله عليه . وخاصة وقد صرنا في زمن لو تخيله اجدادنا لشك الناس في سلامة عقولهم "

حياتنا .. ايامنا كلها اعياد وامجاد

وبعد .. ارايت ايها القارىء السعيد كيف ان حكومتك الرشيدة قد جعلت ايامك كلها اعيادا وتاريخك كله امجادا حتى لم يبق من ايام السنة مكان لاعياد الميلاد . فمنذ وعدنا الرئيس الراحل بان يجعل ايامنا كلها اعيادا .. والاعياد علينا تترى لانستطيع لها ردا ولا صدا بل ولا نكاد نحصى لها عددا . فمحافظاتنا التى زادت عن العشرين محافظة بكثير . لكل واحدة منها عيد .. ولا تسلنى من هذا العبقرى العظيم الذى استطاع ان يسترجع التاريخ العتيد لكل محافظة في الدلتا او الصعيد .. او صحراء سيناء.. فاذا به يجد من بين ايامها التعيسة او السعيدة على السواء يوما جديرا بان يكون لها بمثابة العيد .. ولكن لا املك ايها القارىء الا انه ارفع القبعة !! لهذا المؤرخ الكبير الذى استطاع بعد ستة الاف سنة من جهلنا بالتاريخ أن يجد لنا من بين ايامنا اياما كان لها في التاريخ الشأن العظيم .

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ . الحظ يخدمك طول النهار في العمل والبيت

الثور ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ غامر اذا شئت او اسع اذا اردت اليوم

الجوزاء ٥/٢١ إلى ٦/٢٠ . مسألة شائكة فعالجها بلباقة اكثر من ذلك .

السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢١ مساعدة او خدمة من انسان له نفوذ كبير.

الأسد ٧/٢٢ إلى ٨/٢٢ قلق من اجل مسائل تتعلق بأهلك او مالك

العذراء ٨/٢٣ إلى ٩/٢٢ . فرصة تضيع من يدك نتيجة اهمال او تسرع .

الميزان ٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢ تتوافر لك حيوية وتنشط نحو اهدافك الجميلة .

العقرب ١٠/٢٣ إلى ١١/٢١ . تحتك بانسان عظيم ومال تكسبه احتسابا .

القوس ١١/٢٢ إلى ١٢/٢١ : صفقة تعقدها بنجاح او عملية تتم بسهولة.

الجدى ١٢/٢٢ إلى ١/٢١ . منغصة او مساعدة من صديق مخلص لك جدا .

الدلو ١/٢٢ إلى ٢/١٩ . ينشط عملك ويزيد مالك وتقابل من تحب .

الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ . في المساء مفاجأة تسرك او سفر مريح .

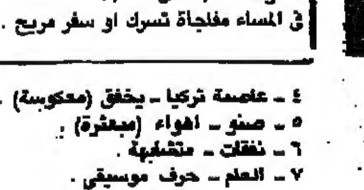
الكلمات

افقيا :

١ - احد شخصيات ليالي الحلمية

٢ - مسرحية بطولة تحية كاريوكا .

٣ - جرة - متشابهة - حرف جر .



٤ - عاصمة تركيا - يخفق (معكوسة) .

٥ - صنو - اهواء (مبعثرة) .

٦ - نفقات - متشابهة .

٧ - العلم - حرف موسيقي .

٨ - فيلم مصرى اوقف عرضه .

٩ - لفظ كروى - مودة .

١٠ - من الاساطير الاغريقية .

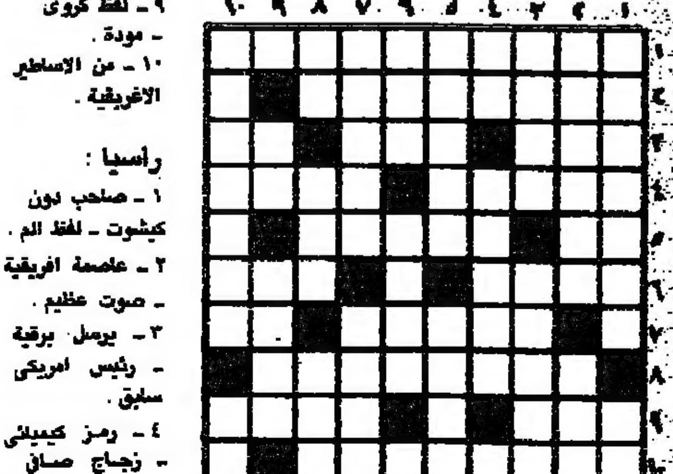
رأسيا :

١ - صاحب دون كيشوت - لفظ الم .

٢ - عاصمة افريقية - صوت عظيم .

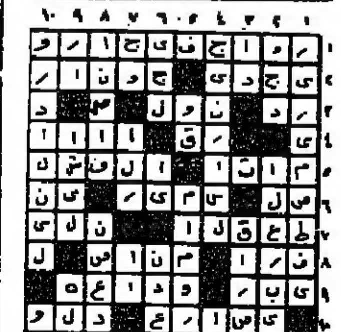
٣ - يرمل برقية - رئيس امريكي سابق .

٤ - رمز كيميائي - زجاج صافٍ (معكوسة) .



● مسابقة اليوم ●

المتقاطعة



● حل مسابقة أمس ●

٥ - قاد حملة لهدم البيت العتيق - شديد السواد .

٦ - ركل (مبعثرة) - بيرق (معكوسة)

٧ - الشكوك (معكوسة) - يعطى مهلة (معكوسة) .

٨ - نصف داكن - عسير - تجدها في حلوس .

٩ - متشابهان - عكس بعيد .

١٠ - صاحب قنديل ام هاشم - حرف استفهام .

● تسمع وتشاهد اليوم ●

سل صيامك مع

فيلم : مصيدة الحب والزواج

تعرض القناة الأولى عصرا فيلم «مصيدة الحب والزواج» بطولة ابوبكر عزت وليلى فهمى وكوثر العسال واخراج سعيد عبدالله تدور

احداث الفيلم حول عبدالسميع الذى يتمنى ان تنجب له زوجته ولدا بعد عدة فتيات وقبل انجابها للولد يموت عبدالسميع ثم تموت الأم اثناء الولادة ويكبر الفتى ويصبح مسئولا عن اخواته البنات اللاتى يحاول تزويجهن قبل زواجه..

ابوبكر عزت

وفيلم: وقت الظهيرة

● تعرض القناة الثانية ٢,٣٠ بعد الظهر فيلم «وقت الظهيرة» بطولة جريجورى بيك وجورج كنيدى واخراج هنرى كينج. تدور احداث الفيلم اثناء الحرب العالمية الثانية في احدى القواعد الجوية التى تنتشر فيها حالة الاحباط بين الجنود ويصدر الامر بتعيين قائد جديد لرفع الحالة المعنوية للجنود..

مختارات اذاعية

● البرنامج الثانى

يناقش برنامج «مع النقاد» ٩,٠٠ مساء كتاب «اثر الاسلام في شعر لبيد بن ربيعة» للدكتور شفيق ابوسعدة ويشترك في المناقشة د. عبدالحليم حنفى ود. حسن ذكرى.

ويقدم برنامج «من المحافل الادبية» ١٠,٤٠ مساء جانبا من الندوة التى اقيمت بهيئة الكتاب حول «حدود حرية التعبير الادبي» واشترك فيها د. محمد عنانى ود. عبدالعزيز حمودة وحمدى سرور مدير الرقابة على المصنفات الفنية ود. عبدالمنعم تليمة

● القناة الأولى ●

عفاف شعيب

١٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم
١٢,١٠	ابتهالات دينية
١٢,١٥	من قصص القرآن الكريم
١٢,٥٠	طبق رمضان: طريقة اعداد خضروات بصلصة المليون وسلاطة خضراء، والحلو ليمون.
١,٠٠	البرامج التعليمية
٢,٣٥	مسلسل الاطفال . زهرة من بستان . بطولة محمد عوض ومديحة حمدى واخراج مجيدة نجم
٣,١٥	حديث الصيام
٣,٣٠	الفيلم العربى «مصيدة الحب والزواج» بطولة ابوبكر عزت وليلى فهمى واخراج سعيد عبدالله
٥,٣٥	فوازير عمو فؤاد : بطولة فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل واسامة عباس واخراج محمد رجائى
٥,٥٠	حديث فضيلة الشيخ الشعراوى
٦,٢٠	القرآن الكريم ومدفع الافطار
٦,٤٥	الافتتاح والقرآن الكريم
٦,٥٥	موجز الانباء
٧,٠٠	مسلسل الاطفال : بوجى وطمطم بطولة يونس شلبى وهالة فاخر واخراج رحمى.
٧,١٥	مهرجان رمضان
٧,٤٠	في رحاب الاسلام
٨,١٠	فوازير رمضان : بطولة مدحت صالح وشيرين رضا واخراج فهمى عبدالحميد
٨,٢٥	الانتقال لاذاعة خارجية من المملكة السعودية بالقمر الصناعى لنقل صلاة التراويح وختام المصحف الكريم من المسجد الحرام
١٠,٠٠	النشرة الاخبارية والنشرة الجوية
١٠,٣٠	حديث شيخ الأزهر
١٠,٥٠	الحلقة الاولى من المسلسل العربى الجديد «حارة الشرفاء» بطولة عفاف شعيب وعبدالله غيث وامينة رزق ونجاح الموجى وسعيد عبدالكريم وعزيزة راشد وابراهيم نصر واخراج احمد خضر
١١,٤٠	باتليفزيون يا..
١٢,٢٥	المسلسل الدينى الاسلام حضارة . بطولة حسن يوسف ومديحة حمدى وهالة فاخر وعبدالرحمن ابوزهرة وحسن حسنى وطارق دسوقى واخراج احمد توفيق.
١,٠٠	سهرة منوعات :
٣,٠٠	المسحراتى : اداء سيد مكاوى واخراج محمود سامى خليل.
٣,٠٥	القرآن الكريم وختام.

القناة الثانية

محيى اسماعيل

١,٠٠	الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن ليلة القدر.
١,١٥	برنامج الاطفال «احلى الايام، ايام رمضان»
٢,٠٠	موجز الانباء
٢,٠٥	لك ولاسرتك: طريقة عمل الكانيولى وعلاج الشعر بالاعشاب. تقديم ماجدة رشيد واخراج نادية عبدالعال.
٢,١٥	فتاوى واحكام
٢,٣٠	الفيلم الاجنبى «وقت الظهيرة»
٤,٠٠	خمسة لصحتك: يتحدث د. وحيد سعيد استاذ الامراض الباطنية عن الفشل الكلوى المزمن.
٤,٠٥	الرضا والنور . تقديم كريمان حمزة واخراج احمد طه.
٤,٣٠	البرامج التعليمية
٥,٣٠	من هدى السنة النبوية
٥,٤٥	ابتهالات دينية وختام
٦,٤٥	الافتتاح وبرنامج حديث ودعاء
٧,٠٠	دورى النجوم : اعداد وتقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم.
٧,٣٠	حوار صريح جدا: مع محيى اسماعيل الذين يتحدث عن محمود ياسين ونور الشريف وحسين كمال وحسام الدين مصطفى. تقديم منى الحسينى واخراج نبيل عبدالنعيم.
٧,٤٥	مواكب النور: عن رحلة العائلة المقدسة الى مصر. تقديم عزة الاتربى واخراج حسن الرزاز.
٨,٠٠	النشرة الاخبارية بالفرنسية
٨,١٥	المسلسل الاجنبى «ويستر»
٨,٤٥	نافذة على العالم
٩,١٥	المسلسل العربى «انا وانت وبابا في المشمش» بطولة حسن عابدين وفردوس عبدالحميد
١٠,٠٠	النشرة الاخبارية بالانجليزية
١٠,١٥	رسائل الدول العربية
١٠,٣٠	لقاء الايمان
١٠,٤٥	على رأى المثل تقديم سامية الاتربى واخراج سامى سلام.
١١,٠٠	فيلم: صاحب العمارة بطولة فؤاد المهندس ويحيى شاهين وحمدى احمد وتحية كاريوكا ويونس شلبى وانعام سالوسة واخراج ابراهيم الشقنقيرى
١٢,٣٠	احداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٥	المسلسل الدينى «نور الايمان» بطولة نادية رشاد ومحمد الدفراوى وعايدة كامل واخراج مجدى ابوعميرة.
١,٣٠	القرآن الكريم مقتبس من سورة الاعراف . تلاوة الشيخ محمد محمود عوض.

● القناة الثالثة ●



سمير صبرى

٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم
٢,٠٥	القرآن علمنى
٢,٢٥	دورى الازواج: مع سامح الصريطى وزوجته نادية فهمى ويستضيف ميكانيكيا وزوجته.. تقديم سحر جبريل واخراج لمياء الابيض.
٢,٥٠	مصر بخير: اخراج ناصر عبدالسلام
٣,٠٠	المسلسل العربى «عصفور في القفص» بطولة ابوبكر عزت
٤,٢٤	مسابقة الفن والحياة: يستضيف المخرج خيرى بشارة ليعلق على فيلم «يوم مر. يوم حلو» اخراج مسعد فودة
٤,٤٣	فرسان الانتاج
٥,٠٠	الاخبار
٥,٠٥	صندوق الدنيا . اخراج خالد العشرى
٥,٣٠	ملف للعرض: تقديم سمية مصطفى . اخراج محمد السيد عاشور ويستضيف رئيس مصلحة الضرائب ليرد على شكاوى المواطنين
٥,٤٠	وحدة مرور القناة الثالثة
٥,٥٠	صورة قديمة جدا... مع سمير صبرى
٦,٠٠	فيديو ٨٩
٦,١٥	دعوة للحج.. اخراج كمال محجوب
٦,٢٥	القرآن الكريم

نجوم وفنون

إشراف: عبدالرازق حسين

سهرتك الليلة

سهرة منوعات على القناة الأولى

● تقدم القناة الاولى في سهرتها الليلة (سهرة منوعات) تتضمن اغنيات لهاني شاكر وياسمين الخيام وايمان الطوخي ونادية مصطفى وايمان فؤاد وعمرو دياب ولطيفة مع تمثيلية فكاهية عن احد الامثال الشعبية بطولة احمد بدير وسناء يونس البرنامج اخراج شكرى ابو عميرة

ايمان الطوخي

فيلم : صاحب العمارة على القناة الثانية

● تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة الفيلم التليفزيوني الجديد (صاحب العمارة) قصة احمد رجب وسيناريو وحوار عاطف بشاى وبطولة فؤاد المهندس ويحيى شاهين وحسين فهمى وحمدى احمد وتحية كاريوكا وانعام سالوسة واخراج ابراهيم الشقنقيرى

وصورة قديمة جدا على القناة الثالثة

● يستضيف برنامج (صورة قديمة جدا) في الساعة ٥.٥٠ عصرا الفنان سمير صبرى الذى يتحدث عن ذكرياته الدراسية في كلية فيكتوريا بالاسكندرية ودخول المجال الفنى عندما التقى بامال فهمى عن الناحية البرنامج تقديم عادل المصرى واخراج محمد السامه ق

البرامج الدينية

★ القناة الاولى

● حديث الصيام

يذاع ٣.١٥ عصرا وفيه يتحدث د مصطفى غلوش عن الايمان والعمل الصالح

● حديث الشيخ الشعراوى

يذاع ٥.٥٠ عصرا وفيه يتحدث حول قول الله تعالى ﴿ ولقد اتيناك سبعا من المثانى والقرآن العظيم ﴾

● في رحاب الاسلام

يذاع ٧.٤٠ مساء وفيه يتحدث د محمد السيد طنطاوى عن اسلوب القرآن الكريم

● لقاء شيخ الازهر يذاع ٩.٣٠ مساء وفيه يتحدث عن بعض مفاهيم القرآن

★ القناة الثانية

● فتاوى واحكام

يذاع ٢.١٥ ظهرا وفيه يجيب الشيخ عطية صقر على اسئلة المشاهدين ومنها عن فضائل شهر رمضان . وقوة ومبادىء الاسلام

● من هدى السنة النبوية

يذاع ٥.٣٠ عصرا وفيه يتحدث د احمد عمر هاشم عن حكم من مات وعليه صيام

● حديث ودعاء

يذاع ٦.٤٥ مساء وفيه يتحدث د عبدالله شحاتة عن قول الرسول (من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا . نفس الله عنه كربة من كرب الآخرة)

● لقاء الايمان

يذاع ١٠.٣٠ مساء وفيه يتحدث د محمد الطيب النجار عن ليلة القدر

البرامج التعليمية

★ القناة الأولى

تقدم في الساعة ١.٠٠ بعد الظهر برامجها لطلبة الثانوية العامة كالتالى

● لغة فرنسية (مراجعة)

● جغرافيا (السكان في مصر)

● جبر (مراجعة)

★ القناة الثانية

تقدم في الساعة ٤.٣٠ برامجها كالتالى

● دراسات اجتماعية للاعدادية (مراجعة) .

● لغة عربية للاعدادية (عادة رشيد)

● دبلوم صناعى (مراجعة)

● دبلوم تجارى (طرق سداد السلف)

تسجيل مسلسل عن حياة عبد الوهاب

انتهى هذا الاسبوع تسجيل المسلسل الاذاعى «الموسيقار عبدالوهاب» اعداد سيد التوربجى واخراج محمد الانصارى وبطولة محمد شاكر ويسرية الحكيم وعزيزة راشد وسمير حسنى والفنانة القديرة كريمة مختار تتناول احداثه حياة الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب ومشوارد الفنى وعلاقته بمختلف الفنانين

أوركسترا البحر المتوسط يشارك فى احتفالات مرور ٢٠٠ سنة على قيام الثورة الفرنسية

كتب عونى الحسينى:

في اطار احتفالات فرنسا بمرور ٢٠٠ عام على قيام الثورة الفرنسية، يقدم اوركسترا البحر الابيض المتوسط من ٢٠ يوليو القادم وحتى نهاية اغسطس حفلات سيمفونية في جنوب فرنسا، بالاضافة الى ٥ عدد من مدن البحر الابيض المتوسط. ويقدم الاوركسترا المتتابعة السيمفونية «شهرزاد» للمؤلف الموسيقى «كورساكوف» والتى استوحى موسيقاها من قصص «الف ليلة وليلة». والافتتاحيات الموسيقية لاشهر الاوبرات العالمية مثل اوبرا «عايدة» لفيردى، و«كارمن» لبيزيه ويعزف الاوركسترا السلام الجمهورى للثورة «المارسييز»، وهو اشهر سلام جمهورى في العالم. وقد تأسس الاوركسترا عام ٨٣ في مرسيليا بهدف تجميع دول البحر الابيض المتوسط ذات الارث الحضارى المشترك وعدد افراد الاوركسترا ١٠٦ عازفين من دول مختلفة

هاربة الى الجحيم

نجوى فؤاد

انتهى المخرج محمد مرزوق من تصوير الفيلم السينمائى «هاربة الى الجحيم» بطولة دلال عبدالعزيز وسمير صبرى ونجوى فؤاد وحسين الشربينى.. الفيلم تدور احداثه حول فتاة تائهة على حياة الفقر وتحلم بالثراء تقع في براثن سيدة تستغلها في التهريب.. وعندما تكتشف الفتاة اللعبة تبدأ في العمل لصالحها وتتفوق على اساتذتها في النصب

على الماشى!

بالرغم من روعة مسلسل «ليالى الحلمية» وبراعة مخرجه في جذب اهتمامنا دون ملل او رتابة، إلا أننى لا ادرى سر إصراره على تركيز الكاميرا عن قرب على أسنان الممثلين والممثلات وعلى أفواههم، وبالذات على «مناخير» الابطال من الداخل.. برغم أننى لم أقرأ في مقدمة المسلسل او نهايته، أن من بين الأبطال: احمد مناخير!

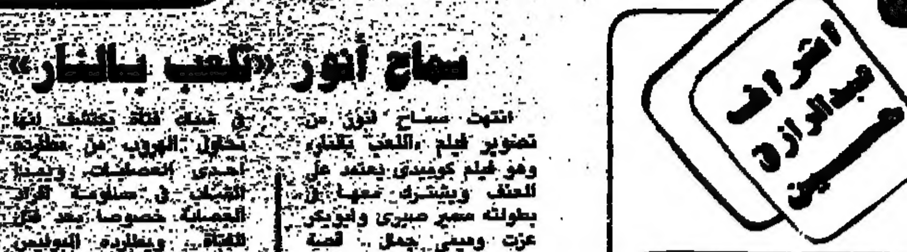
عبدالنبى عبدالبارى

لقاء مع يحيى حقى

الثلاثاء والنصف مساء اليوم في اطار اللقاءات الفكرية والندوات والامسيات الشعرية التى تقيمها الهيئة المصرية العامة للكتاب في مقرها بكورنيش النيل تستضيف الكاتب يحيى حقى في حديث مفتوح مع الجمهور وغدا تقيم قراءات من احدث الثلاثيات لابراهيم اصلان ومحمد المخزنجى و[illegible] محمد المنسى قنديل.

★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★

سماح أنور «تلعب بالنار»



انتهت سماح انور من تصوير فيلم «اللعب بالنار» وهو فيلم كوميدى يعتمد على العنف ويشترك معها في بطولته سمير صبرى وانوشكا عزت ومينى جمال. قصة وسيناريو وحوار محمد الحموى ويدور حول شاب جاء حديثا من الريف الى القاهرة ويهوى مطاردة السيدات ويقع في شباك فتاة يكتشف انها تحاول الهروب من مطاردة احدى العصابات وتبدأ المشاكل في سلوكيات افراد العصابة خصوصا بعد قتل الفتاة.. ويطارده البوليس بتهمة قتل الفتاة وتطارده شقيقتها في نفس الوقت. ويتخلل الفيلم سلسلة مفارقات تنتهى بالقبض على الشاب.

البرارى والحاصول تتحول الى فيلم سينمائى

يجرى حاليا الاعداد لتصوير فيلم «البرارى والحاصول» خلال يونيو القادم. قصة وسيناريو وحوار سمير عبدالعظيم واخراج خيرى بشارة ويقوم ببطولته نفس الابطال الذين قاموا ببطولة المسلسل الاذاعى منذ اعوام ومنهم فاتن حمامة ويوسف شعبان ويعتبر هذا الفيلم لحد عملين يتم تحويلهما الى فيلم سينمائى مباشرة بعد تقديمهما اذاعيا خلال رمضان الكريم والعمل الثانى كان كفر نعمت.

الرغبة الأخيرة

يجرى حاليا تصوير المشاهد الخارجية من فيلم «الرغبة الاخيرة» قصة وسيناريو وحوار بسيونى عبدالسلام واخراج محمد عبدالعزيز. وبطولة نور الشريف وبوسى وسعد اردش والطفلة مى نور الشريف. يقوم الفنان سعد اردش باداء شخصية جديدة، حيث يقوم باداء دور والد «بوسى» الذى يمتلك معمل طرشى ويستطيع تكوين ثروة كبيرة تنقله الى مصاف رجال الاعمال وينسى ماضيه ويرفض زواج ابنته من الشاب المكافح الذى تحبه «نور الشريف».

نجوم جدد يتصدون للصعايدة

[illegible]

الباليه البلغارى يقدم عروضه فوق الأوبرا المصرية

كتبت نرمين حسن :

تستقبل دار الاوبرا المصرية بالقاهرة فرقة الباليه البلغارى التى تصل في ١٢ من مايو القادم وتقدم ٧ حفلات على مدى عشرة ايام يضم البرنامج «باليه كسارة البندق» لتشايكوفسكى ايام ١٤ و ١٥ و ٢٢ و ٢٣ وامسية الباليه الكلاسيكى التى تتضمن مقطوعات من باليه «لابايادير» و «شوبينيانا» و«باكيتا» وتقدم ايام ١٧ و ١٨ و ٢٠

يرجع تاريخ فرقة الباليه البلغارى الى ٦٠ عاما وقدم الفريق اول عروض الباليه في فبراير عام ١٩٢٨ وكانت فرقة الباليه تشارك في عروض الاوبرا فقط الى ان التحق بالفرقة اناستاس بتروف الذى عاد الى بلغاريا بعد دراسة الرقص الكلاسيكى في برلين ووضع اسس فريق الباليه وقدم عرضا متكاملا لاول مرة في تاريخ الفريق وكان هو بطله ومخرجه ثم بدأ الفريق تقديم اشهر نماذج الباليه الكلاسيكى مثل «بحيرة البجع» و«كسارة البندق» و«الجمال النائم» و«دون كيشوت».

وبدأ الاتجاه لتأليف مسرحيات الباليه الكلاسيكى البلغارى الاصيلة ويوجد في بلغاريا حاليا اكثر من ١٠ فرق محترفة للباليه ومعظمها تابعة لدور الاوبرا في المدن الكبرى واعداد راقصى الباليه يتم من خلال مدرسة الباليه الروسية والتى تأسست في صوفيا عام ١٩٥١

وقد استضافت مدينة «فارنا» البلغاريا مسابقة الباليه الدولية الاولى في العالم التى انعقدت حتى الان ١٣ مرة وتنظم لمجموعتين من المتسابقين حسب اعمار المشتركين واعطت مسابقة «فارنا» الفرصة للعديد من راقصى الباليه العالميين في الظهور مثل فلاديمير فاسيليف وكاترينا مكسيموفا من الاتحاد السوفيتى وايفا امنوكموفا من الولايات المتحدة ويوكو موريشيتا من اليابان وايفلين خارت من كندا .

ومن نجوم الفريق الذين سيحضرون الى القاهرة «فيراكيرون» و«بيسر ديانون» و«ايفجينيا كراستيف» و«ماريانا بينيفا» و«ماريا تاشيف ايليفا» و«ناديا بيتروفا» و«بالسين خالتشانوف» و«رينات امليف» و«ردمين راشيف» و«الكسندر السندروف».

لقطة من الباليه البلغارى

قبل رفع الستار: منافسة ساخنة بين مسارح القطاعين الخاص والعام

كتب احمد كمال الدين:

تبدأ اليوم عروض موسم الصيف المسرحى بافتتاح مسرحية «انقلاب» للمخرج جلال الشرقاوى. ويتوقع المسرحيون ان يشهد الموسم الصيفى منافسة قوية بين كل الفرق المسرحية الخاصة وفرق القطاع العام التى بدأت تدخل المنافسة

عروض القطاع الخاص لهذا الموسم سينتقل معظمها الى الاسكندرية، ويقدم عادل امام «الواد سيد الشغال» للعام الخامس بعد العيد باسبوعين يستكمل خلالهما تصوير فيلم «المولد» ويستعد سمير عبدالعظيم لتقديم «تصبح على خير يا حبة عينى» التى توقفت عرضها خلال موسم الشتاء الماضى لعدم وجود مكان لعرضها. ويحاول سمير عبدالعظيم ان يقدم هذا العمل بنفس ابطاله السابقين عبدالمنعم مدبولى ويونس شلبى وصفية العمرى وحسن يوسف. كما يبدأ محمد صبحى بعد العيد مباشرة في اجراء بروفات روايته الجديدة ليدخل بها المنافسة للموسم الصيفى بعد ان صور مسرحية «تخاريف».. ولم يتحدد مصير «نص انا نص انتى» بشكل نهائى وان كان من المؤكد ان ترفض سهير البابلى تقديم هذا العمل مرة اخرى، بينما تستعد الفنانين المتحدين لتقديم مسرحية «كارمن» على مسرح رمسيس وهو عرض استعراضى غنائى تقوم ببطولته شريهان واحمد زكى العائد للمسرح بعد غياب طويل، ونص «كارمن» كتبه الفريد فرج ويخرجه كرم مطاوع.

ويبدأ سمير غانم بعد العيد مباشرة بروفات مسرحيته الجديدة «أدم والتفاحة» بطولته مع دلال عبدالعزيز عن نص لعبدالرحمن شوقى ويخرجها حسن عبدالسلام، كما يبدأ عرض «الصعايدة وصلوا» خلال الاسبوعين القادمين بطولة احمد بدير ومحيى الدين عبدالمحسن، كما يبدأ التجهيز لافتتاح مسرح مينوش الجديد برواية يخرجها السيد راضى.

اما مسرح القطاع العام فيقدم «اهلا يابكوات» لحسين فهمى وعزت العلايلى للعام الثانى، و«الدخول في الممنوع» لحمدى احمد ونوال ابوالفتوح ونهلة رافت. وبعد انتهاء عرض «الحامى والحرامى» لم يتقرر بعد العرض الجديد الذى سيقدم على المسرح الحديث للموسم الصيفى



عادل امام — عبدالمنعم مدبولى — محمد صبحى



صفية العمرى — يونس شلبى — حسين فهمى

فوازير رمضان الحلقة ٢٦

● فزورة عمو فؤاد، تأليف مصطفى الشندويلى، اخراج محمد رجائى

● ماهى البلد المشهورة بانتاج البصل؟

● دنيا الفوازير

تأليف سمير الطائر، اخراج يحيى هنداوى

هو يالحلاوة الدنيا يالحلاوة .. يالمحبه الابعد عواه. هى: ايه ده . معقول اللى انا بسمعه ده. هو ادينى بقرش لب انسل عشان بالحب. هى: لا . لايمكن . معقوله... امام العشاق شاعر الحب العذرى والغزل الرفيع بيقول اغانى من دى. هو اكل العيش يالحبيبتى. ماهو الكلام ده هو اللى مشى في الكاسيت الايام دى. هى لاياعم.. تعالى نرجع للعصر الاموى بتاعنا.. وفى المكان اللى فيه ذكرياتنا الحلوة والحزينة.

هو المكان ده هو وادى القرى . اللى بيقع بين مكة والمدينة. هى: اول ماتقابلنا اتخانقنا . لكن الحب برضه عملها فينا. هو انا مش فاهم ليه على ايامنا كان العاشق يفضل يقول شعر.. ويعدين يتجنن.. ويعدين يموت. هى لانهم بيقولوا الشعر بيفضح الحبيبة ويجيب العار ويخرب البيوت. هو. بس انتى بنت عمى. هى وهعك زى همى. هو يقوم عمى الراجل الخسيس يتحدى حبنا ويجوزك لأول عريس. هى. وياريته كان عريس يملا العين. انما كان احول واعرج وقصير وتخين. هو ال كان عايز ينتقم منّا.. واهى جات على دماغنا كلنا. هى. بقيت نتسحب في السر كل يوم وتجيبنى تكلمنى من ورا الخيمة، هو: ايوه.. انا اقف من ورا الخيمة اقول لك اشعارى.. وانتى جوه الخيمة تبكى والدموع بتزيد مرارى. هى: اه ياناري.. طفشوك على اليمن.. بس موتك كان في مصر، هو: حبنا العذرى العفيف اتشهر وف كل عصر، هى: مانت اشعارك جميلة لا واسمك كان جميل.. هو: صح. اسمى كان جميل

سليم البدرى لم يكن يتوقع نجاح «ليالى الحلمية»!

كتبت حنان ابوالضياء:

● «سليم البدرى» من اشهر الشخصيات التى عاش معها المشاهدون خلال شهر رمضان في مسلسل «ليالى الحلمية» واستطاع يحيى الفخرانى اقناع المشاهدين انه سليم باشا البدرى الذى يتعاطف معه المشاهدون وفى اخر ايام التصوير كان اللقاء . قال «سليم البدرى» او «يحيى الفخرانى» لم اكن اتوقع هذا النجاح للمسلسل ولم افكر فيه ولو اننى توقفت قبل الموافقة على اى عمل وبدأت دراسة امكانية النجاح والفشل فاننى لن اقدم اى عمل فنى جديد فالحسابات دائما تخدع المهم ان تختار العمل الفنى الذى يناسبك وتبدأ في تصويره.

● كيف استطعت تجسيد تلك الشخصية؟

●● اعتمدت على احساسى الشخصى عند ادائى شخصية الباشا «سليم البدرى» مستعينا بالخلفية الموجودة في السيناريو عن تلك الشخصية . فالشخصية ليست نمطية

● هل تقديم اجزاء من المسلسل يعنى تطويلا في الاحداث؟

●● يقول «يحيى الفخرانى» الخوف من التطويل وارد في حساباتى وكنت اخشى ان يحدث هذا في الجزء الثانى ولكن ثقتى في المؤلف تقلل من حدة خوفى من سقوط المسلسل في هاوية التطويل والملل التى تعانى منها معظم اعمالنا التليفزيونية

● هل فكرت في اداء دور منافسك «سليمان غانم»؟

●● بالتاكيد لم افكر في هذا . فصلاح السعدنى ادى شخصية «سليمان غانم» باقتدار كبير واستطاع اقناعى اثناء التمثيل ان بيننا ثارا منذ امد بعيد وهذا يدل على مقدرته على تجسيد الشخصية المكتوبة.

● هل ستطلب زيادة مساحة دورك في الاجزاء القادمة؟

●● حتى الان لا اعرف مساحة دورى في الحلقات القادمة فالمؤلف لم يكتب تلك الاجزاء واذا صادف واصبح دورى صغيرا او انتهى فان هذا لن يزعجنى لان طبيعة اى عمل درامى ظهور ابطال واختفاء اخرين ولقد كانت مساحة دورى في الجزء الاول اكبر من الثانى بكثير ولم اعترض لان هناك التزاما منى بتكملة المسلسل.

● هل يوجد تماثل بين شخصية الفخرانى وشخصية «سليم البدرى»؟

●● انا اختلف تمام الاختلاف عن طبيعة سليم البدرى ولكن قدرتى على اداء الشخصية جعلت بعض المشاهدين يظنون ان شخصيتى الحقيقية قريبة من «سليم البدرى».

● ماهى اكثر شخصيات المسلسل جاذبية بالنسبة لك؟

●● كل شخصيات المسلسل مكتوبة بشكل جيد ولكل شخصية ابعادها الدرامية ولكن اعجبتنى شخصية المعلم «زينهم السماحى» واداء سيد عبدالكريم.

يحيى الفخرانى

«الشنطة» لمخرج سودانى

المخرج السودانى سعيد حامد بدأ الاستعداد لتصوير اول افلامه في السينما بعنوان «الشنطة» .. كان سعيد حامد قد عمل خلال السنوات الماضية مساعد مخرج لمحمد خان وخيرى بشارة .. الفيلم سيناريو وحوار عصام عبدالله لم يتحدد بعد ابطال الفيلم.

«كوبولا» يعتذر عن «كان»!

المخرج الامريكى المعروف «فرانسيس كوبولا» اعتذر عن رئاسة لجنة التحكيم في مهرجان «كان» السينمائى، الذى سيقام في «مايو» القادم، بعد ان اعطى موافقته في وقت سابق. وبعد اعتذار «كوبولا».. تم الاتفاق على ان يتولى رئاسة لجنة تحكيم المهرجان «فيم فيندر» المخرج الالمانى

حول العالم مع الفن

● بعد غيبة استمرت عشر سنوات عاد المخرج الامريكى الشهير جيروم روبنس الى مسارح برودواى لاخراج مسرحية جديدة بعنوان «روبنس وبرودواى». والمسرحية من ثلاثة فصول وتتضمن مقتطفات من اشهر اعماله السابقة مثل مسرحية سوق المدينة ومسرحية قصة الحى الغربى وقد اصر المخرج الذى اشتهر بانه من ادق المخرجين على اجراء بروفات للمسرحية الجديدة التى استمرت ٢٢ اسبوعا.. ويشترك في المسرحية التى تبلغ تكاليف اخراجها ١٢ مليون دولار عدد ضخم من الراقصين والممثلين والمغنين ولها طابع المسرحية الغنائية.

ويبلغ جيروم روبنس من العمر ٧٢ عاما درس الاخراج في مدينة نيويورك وعمل مخرجا لمدة ٤٥ عاما وحصل على عدد من الجوائز وبلغ اوج شهرته في فترة الاربعينات حين اخرج مسرحية «تخيل اننا احرار» والتى ضربت رقما قياسيا في عدد مرات عرضها التى بلغت ١٦٢ عرضا خلال عام واحد.

● تعرض حاليا امام الجمهور في واشنطن مجموعة نادرة من الاعمال الفنية في الثقافة الفارسية خلال القرن الخامس عشر ويضم المعرض ١٦٠ لوحة ورسما وفنا خطيا وقطعا خشبية ومعدنية جمعت من خمسين متحفا ومؤسسة من اسطنبول والقاهرة والاتحاد السوفيتى وباريس، وبعض هذه القطع لم يسبق عرضها على الجمهور.

بلاط الشهداء

باستديوهات نبى تصور حاليا المشاهد الداخلية لمسلسل «بلاط الشهداء» الذى يروى تاريخ الاسلام في بلاد المغرب واسبانيا والصراعات بين الحكام في هذه المنطقة .. المسلسل قصة وسيناريو وحوار طه شلبى واخراج تيسير عبود وبطولة محمد وفيق ومحمود الحدينى وابراهيم خان ونبيل نور الدين وفلية عبدالغنى وطارق النهرى ونغم فتوكى .. وسوف تصور مشاهده الخارجية في اماكن الاحداث الطبيعية في المغرب واسبانيا .

الثعالب

مديحة كامل

حول قضايا الاتجار وتهريب العملة تدور احداث فيلم «الثعالب» بطولة فاروق الفيشاوى ومديحة كامل ويوسف شعبان ووحيد سيف وقصة وسيناريو وحوار فيصل ندا.. والاحداث تصور مضيفة طيران «مديحة كامل» تحاول عصابة لتهريب العملة استغلالها ويتورط معها خطيبها «فاروق الفيشاوى».. يبدأ تصوير الفيلم بعد عيدالفطر.

رؤية نقدية

انتهت مهزلة مليسى مهرجان المسرح الضاحك ولا تظن ان هناك ما يمنع من تكرار نفس المأساة، التى تسىء الى سمعة النشاط الفنى والثقافى في مصر صحيح ان الدعوة لاقامة هذا المهرجان تمت بشكل فردى، من خلال حماد البمبى، ولكن.. من غير المقبول ان نسمح لفرد بتوجيه دعوات لفرق عربية شقيقة تحت شعار اقامة مهرجان ثقافى وفنى.. خصوصا ان هذه المهزلة تكررت عدة مرات، وانتهت بفضيحة فنية واخلاقية.

القضية تحتاج الى موقف حاسم من الاجهزة الثقافية. خصوصا ان هذا السلوك الفردى انعكس على الحركة الثقافية في مصر، فقد وصلت فرقتان سودانية وجزائرية، وظلت الديكورات محجوزة في المطار، وتفجرت مشاكل عديدة بالنسبة لمسالة الاقامة في الفنادق. ويبدو ان بعض الاجهزة الثقافية تعاونت مع حماد البمبى بعد ان نجح البمبى في التحايل عليهم. بدليل تقديم بعض العروض للفرقة السودانية في اعقاب نهاية عرض تفاريح لفرقة انغام الشباب فوق مسرح البالون .. ولا ادرى كيف يحدث هذا واجهزة الثقافة في الوزارة ليست لديها اى معلومات عن فرق مسرحية استضافها حماد البمبى !

اظن ان المسالة بالكامل تحتاج الى اعادة تقييم من وزارة الثقافة، ولابد من وجود ضوابط تحكم استضافة الفرق العربية والاجنبية في مصر. وينبغى ان تحقق وزارة الثقافة مع المسئول الذى فتح ابواب مسرح البالون لتقديم بعض العروض.. التى لاتعلم عنها وزارة الثقافة شيئا.

عبدالرازق حسين

ثروة من اللوحات التشكيلية فى أحد الفنادق الصغيرة بالاسكندرية

احدى اللوحات التى رسمها فنان تشكيلى للرئيس الراحل السادات.

بامتداد طريق الكورنيش بالاسكندرية تنتشر الفنادق الصغيرة التى تستقبل زوار المدينة الجميلة كل عام .. وتضم هذه الفنادق ثروة من الاعمال التشكيلية لكبار فنانى مصر .. وعندما سألت القائم على تشغيل الفندق عن هذه الاعمال قال: هذه الاعمال مهداة من فنانى مصر للاستاذ الراحل عبدالمنعم عبدالله صاحب الفندق .. وكان من اقطاب الحركة الفنية والثقافية في الاسكندرية ويمتلك مكتبة ضخمة لا مثيل لها في مصر .. وكانت تربطه صداقات بعدد كبير من الادباء والمفكرين والفنانين والاعمال الموجودة بالفندق تعتبر متحفا صغيرا بعضها يمثل بدايات الفنانين التشكيليين والبعض الاخر للفنانين في قمة ابداعهم

وقد اقيم هذا الفندق بعد قيام الحرب العالمية .. ومن خلال مصر كان الملك فاروق يتخذه مكانا ليلعب فيه القمار ويرافقه «الياس اندراوس» باشا وكريم ثابت باشا صاحب جريدة الزمان والمستشار الصحفى الخاص للملك فاروق وعندما توفى عبدالمنعم عبدالله رثاه صديقه نعمان عاشور قائلا

كان صاحب رسالة وهب لها عمره فعاش بعيدا عن الاضواء كان ملاكا فيها لكل صاحب قلم من ابناء جيلنا .. وكان مزارا لكل المواهب التى ازهرت وتفتحت في اعقاب الخمسينات ومات في صمت كما عاش في صمت

تشاهد اليوم :

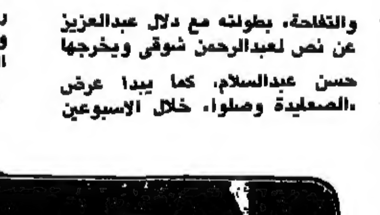
صاحب العمارة فوق الشاشة الصغيرة

كتبت فاطمة عياد:

تشاهد الليلة على القناة الثانية فيلم «صاحب العمارة» قصة احمد رجب وسيناريو وحوار عاطف بشاى واخراج ابراهيم الشقنقيرى وبطولة فؤاد المهندس ويحيى شاهين ويونس شلبى وحمدى احمد وتحية كاريوكا وانعام سالوسة. تتناول احداث الفيلم مشكلة موظف على المعاش «فؤاد المهندس» يقيم في منزل آيل للسقوط وتصور احداث الفيلم مجموعة من الانماط التى ظهرت في ظل ازمة الاسكان.

وعن فيلم الليلة يقول السيناريست عاطف بشاى: موضوع الفيلم يعالج بشكل كاريكاتيرى مشكلة الاسكان، ويحاول تفجير الضحك من خلال اسلوب رسم الشخصيات، وتعميق عنصر المفارقة الدرامية.

ويقول الفنان يحيى شاهين. اقوم في هذا الفيلم باداء شخصية جديدة بالنسبة لى، شخصية صاحب العمارات المستغل، وهى شخصية كوميدية تعكس انماطا مألوفة للشخصيات التى ظهرت في ظل ازمة الاسكان.





فؤاد المهندس وكاريوكا في لقطة من صاحب العمارة

شحات ثلاثية نجيب محفوظ

بعد ان انهى تصوير دوره في مسلسل «الف ليلة وليلة» سافر الممثل عادل عطية الى دبى لتصوير ثلاثية نجيب محفوظ في حلقات مسلسلة للمخرج يوسف مرزوق، ولدى في الحلقات الثلاثين دور «الشحات» الذى يقف بباب «السيد احمد عبدالجواد».. معلقا ومحللا لكل مايحدث من وقائع. وقد اشترك عادل عطية ايضا في فيلم «قلب الليل» مع المخرج عاطف الطيب عن قصة نجيب محفوظ ايضا وكتب له السيناريو والحوار محسن زايد

عادل عطية شحات الثلاثية.

شخصية جديدة فى مسلسل «دالاس»

كتب رءوف السباعى:

انضم الى مسلسل «دالاس» الممثل المخضرم جورج كيندى، «٦٤ عاما».. ليلعب دور احد اقرباء العائلة ليصبح بذلك ثالث عواجيز «دالاس» بعد هواردكيل «٧٢ عاما» وبل جديز «٦٧ عاما».

جورج كيندى فاز بالاوسكار كافضل ممثل مساعد عام ١٩٦٧ عن فيلمه «لوقا باردالبد». وقد اشترك بافلام كثيرة، اهمها «ستة اشرار» ومثل امام اغلب نجوم هوليود مثل بول نيومان وجون واين وجوان كراوفورد وكارى جرانت ولكنه لم يقم ببطولة اى فيلم.. اما في التليفزيون فقد كان نجما لبعض المسلسلات مثل «سرجانت بيلكو» و«المطر».







جورج كيندى

الوفد
يصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢ — ٣٥٦٢٩١٧
FAX : ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية :
التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد :
ش الجمهورية : عمارة الخليج
التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات
بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات

	العدد اليومى	العدد الاسبوعى
داخل الجمهورية	٧٣.٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠.٥٠٠ لمدة عام
داخل الجمهورية	٣٦.٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥.٢٥٠ لمدة ٦ شهور
دول عربية	١١٥.٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٣٥.٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام
دول اجنبية	٢٩٠.٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٥٥.٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام

تقبل القيمة بشيك الاشتراكات - بمؤسسة الاهرام - ش الجلاء القاهرة

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء